



# Memoria de actividades

2010/2011

---

*Real e Ilustre Hermandad Sacramental de la Inmaculada Concepción,  
Franciscana, Primitiva y Cisterciense Cofradía de Nazarenos de la  
Piedad de Nuestra Señora, Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Santa  
María Magdalena y María Santísima de la Hiniesta Dolorosa y  
Gloriosa Coronada.*

*Parroquia del Señor San Julián y Santa Marina  
Sevilla*



|   |  |
|---|--|
|  | <p><b>Real e Ilustre Hermandad Sacramental de la Inmaculada Concepción y Franciscana, Primitiva y Cisterciense Cofradía de Nazarenos de la Piedad de Nuestra Señora, Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Santa María Magdalena y María Santísima de la Hiniesta Dolorosa y Gloriosa Coronada.</b></p> <p>Parroquia del Señor San Julián y Santa Marina - Sevilla<br/>                 Plaza de San Julián 2 y 4<br/>                 41003 - SEVILLA</p> <p><b>Sitio web oficial:</b> <a href="http://www.hermandaddelahiniesta.org">www.hermandaddelahiniesta.org</a> (en construcción)<br/> <b>Boletín digital:</b> <a href="http://www.azulyplatahh.blogspot.com">www.azulyplatahh.blogspot.com</a><br/> <b>Perfil de Facebook:</b> <a href="http://www.facebook.com/HermandaddelaHiniesta">www.facebook.com/HermandaddelaHiniesta</a><br/> <b>Canal Youtube:</b> <a href="http://www.youtube.com/user/HdaddelaHiniesta">www.youtube.com/user/HdaddelaHiniesta</a><br/> <b>Correo electrónico:</b> <a href="mailto:secretaria@hermandaddelahiniesta.org">secretaria@hermandaddelahiniesta.org</a><br/> <b>Teléfonos:</b> 954 419 209 y 954 411 855 (Fax)</p> |
|---|--|

### DIRECTOR ESPIRITUAL

Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, Párroco de San Julián y Santa Marina.

### JUNTA DE GOBIERNO

- N.H.D. Francisco Granados Gómez, Hermano Mayor.
- N.H.D. José Antonio Romero Pérez, Teniente Hermano Mayor.
- N.H.D. Francisco Ramos García, Promotor Sacramental y Diputado de Cultos.
- N.H.D. Manuel Martín Cano, Consiliario primero.
- N.H.D. Rafael Lérída Perea, Consiliario segundo.
- N.H.D. Pedro Orozco Acosta, Fiscal.
- N.H.D. Joaquín Sánchez Blanco, Mayordomo primero.
- N.H.D. Andrés Limón Jiménez, Mayordomo segundo.
- N.H.D. Emilio José Balbuena Arriola, Secretario primero.
- N.H.D. Francisco de Asís Ramos de Alba, Secretario segundo.
- N.H.D. Sebastián Cerrillo Ariza, Prioste primero.
- N.H.D. Antonio Lombas Rico, Prioste segundo.
- N.H.D. Álvaro Fernández Ramos, Prioste tercero.
- N.H.D. Manuel José Ojeda Corona, Diputado Mayor de Gobierno.
- N.H.D<sup>a</sup>. Cristina Wandelmer Pérez de León, Diputada de Obras Asistenciales.
- N.H.D<sup>a</sup>. Patricia García Peña, Diputada de Formación, Relaciones Institucionales y Juventud.
- N.H.D. Francisco S. Ros González, Diputado.
- N.H.D<sup>a</sup>. María José Fernández Jiménez, Diputada.

## **JUNTA CONSULTIVA**

N.H.D. Andrés Alcántara Ponce.  
N.H.D. Abelardo Gago Rodríguez.  
N.H.D. José Luis García Puro.  
N.H.D. Manuel Perea Labrado.  
N.H.D. Joaquín Rodríguez Campos.  
N.H.D. Francisco Manuel Fraile Estival (q.e.p.d.).  
N.H.D. Nicasio Bueno Ávila.  
N.H.D. Rafael García Gamero.  
N.H.D. José Antonio González Ruiz.

## **AUXILIARES DE LA JUNTA**

- Del Promotor Sacramental:
  - N.H.D. Miguel Martínez Ferrer.
  - N.H.D<sup>a</sup>. María del Carmen Balda Hevia.
- De Mayordomía:
  - N.H.D. Daniel Muñoz Galán.
- De la Diputación de Cultos:
  - N.H.D. José María Luna Pacheco.
- De la Diputación de Juventud:
  - N.H.D<sup>a</sup>. Ana María Gómez Lázaro.
  - N.H.D. Rafael García Juanino.
  - N.H.D. Juan Manuel Bernabé Gavilán.
- Auxiliares de las cuadrillas de costaleros:
  - N.H.D. Antonio Perea Acosta.
  - N.H.D. Luis Salgueiro Casado.

## **JUNTA DE ECONOMÍA**

N.H.D. Francisco Granados Gómez.  
N.H.D. Joaquín Sánchez Blanco.  
N.H.D. Pedro Orozco Acosta.  
N.H.D. Andrés Limón Jiménez.

## **CAPILLER**

N.H.D. Manuel Jiménez Rivas.

## **CAMARERAS**

N.H.D<sup>a</sup>. María del Carmen Elvás Santos.  
N.H.D<sup>a</sup>. Dolores Romero Álvarez.

## **VESTIDOR**

D. Manuel Ojeda Rodríguez.

## **CAPATAZ**

N.H.D. Rafael Ariza Sánchez (q.e.p.d.).  
N.H.D. Rafael Ariza Moreno.

**MEMORIA DE ACTIVIDADES DESDE EL 1 DE JUNIO DE 2010 AL 31 DE MAYO DE 2011 DE LA REAL E ILUSTRE HERMANDAD SACRAMENTAL DE LA INMACULADA CONCEPCIÓN, FRANCISCANA, PRIMITIVA Y CISTERCIENSE COFRADÍA DE NAZARENOS DE LA PIEDAD DE NUESTRA SEÑORA, SANTÍSIMO CRISTO DE LA BUENA MUERTE, SANTA MARÍA MAGDALENA Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA HINIESTA DOLOROSA Y GLORIOSA CORONADA, CON SEDE CANÓNICA EN LA IGLESIA PARROQUIAL DEL SEÑOR SAN JULIÁN DE LA CIUDAD DE SEVILLA**

*Tened fe en Dios. Os aseguro que si uno, sin dudar en su corazón, sino creyendo que se cumplirá lo que dice, manda a ese monte que se quite de ahí y se tire al mar, lo conseguirá.*

*Por tanto os digo que, cuando oréis pidiendo algo, creed que se os concederá, y así os sucederá.*

*Cuando os pongáis a orar, perdonad lo que tengáis contra otros, y vuestro Padre del cielo os perdonará vuestras culpas. Pero si no perdonáis a los demás, tampoco vuestro Padre del cielo os perdonará a vosotros.*

El pasaje evangélico de San Marcos, capítulo once, versículos del veintidós al veinticinco, nos sirve de prefacio y ayuda al mostrar por tercer año consecutivo la Memoria de actividades de la Hermandad, para recordar que el cristiano y por tanto los miembros de una Hermandad, deben tener fe sin reservas, la oración confiada y el perdón que favorece la comunión fraterna. El poder de la oración con fe y el valor del perdón como única forma de amor entre hermanos es norma fundamental de convivencia entre cristianos. Así lo recogen también nuestras Reglas, donde se recuerda el espíritu de fraternidad que debe unir a los hermanos.

La Memoria de actividades sigue la misma estructura que comenzamos el curso 2008/2009 con grandes apartados por meses que se subdividen en epígrafes o títulos que describen la actividad reseñada. En la parte final de la memoria hay un anexo donde está recogido el texto íntegro de la X Exaltación de la Navidad, del XXX Pregón de la Hiniesta y de la oración para la Estación de Penitencia de 2011, así mismo se acompaña este anexo documental con otro gráfico de todos los altares de culto del curso 2010/2011, a la que se le han añadido en esta ocasión algunas otras instantáneas de los pasos procesionales y del cartel y logotipo conmemorativos del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Luz de Nuestra Señora de la Hiniesta.

## JUNIO

### Procesión de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada

Los días 2 y 3 de junio se procedió a trasladar a la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada al altar de la Plaza de San Francisco para presidirlo con motivo de la procesión del Santísimo Corpus Christi. La Virgen aparecía en su paso procesional luciendo el manto de brocados que llevó el 8 de diciembre de 1973, en procesión de gloria por las calles del barrio de San Julián, como acto de júbilo por la proclamación de la Coronación Canónica el 23 de mayo de 1974. Durante todo el recorrido la Santísima Virgen de la Hiniesta estuvo acompañada por gran número de público, incrementándose en el recorrido de ida al acercarse a la Plaza de San Francisco.

#### RESUMEN DE DATOS DE LA PROCESIÓN DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA HINIESTA GLORIOSA CORONADA 2010

**Hermano Mayor:** Francisco Granados Gómez.

**Mayordomos:** Joaquín Sánchez Blanco y Andrés Limón Jiménez.

**Priostes:** Julio Antonio de los Ríos Pastrana, Sergio Aguilera Cabeza y Francisco Manuel Muñoz López.

**Diputado Mayor de Gobierno:** Manuel José Ojeda Corona.

**Fiscal del paso de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada:** José Antonio Romero Pérez en la procesión de ida y Emilio José Balbuena Arriola en la procesión de vuelta.

**Diputado de banda:** Francisco Ramos García.

**Vestidor:** Manuel Ojeda Rodríguez.

#### CORTEJO PROCESIONAL

**Número de acompañantes:** 100 (aprox.)

**Acólitos:** 9

**Capataces:** Rafael Ariza Sánchez con sus hijos y sobrino.

**Costaleros:** 30.

**Acompañamiento musical:** Sociedad Filarmónica "*Nuestra Señora del Carmen*" de Salteras (Sevilla).

**Exorno floral:** Seis especies diferentes de crisantemos de colores.

#### Clausura del curso 2009/2010

El viernes 11 de junio de 2010 tras la celebración de la Santa Misa, se desarrolló en nuestra Casa de Hermandad, una proyección de fotografías sobre diversas Hermandades sevillanas y sobre la Hermandad de la Hiniesta, a cargo del fotógrafo y redactor del Boletín de las Cofradías de Sevilla, Roberto Villarrica Méndez, que resultó del agrado de los presentes. Con este acto quedaba oficialmente concluido el curso 2009/2010.

## **Cabildos Generales**

El jueves 17 de junio de 2010 se celebraron el Cabildo General Ordinario de Cuentas, donde quedaron aprobadas la Memoria de actividades y las cuentas de la Hermandad del curso 2009/2010, haciéndose reflexión sobre diversos aspectos de la vida de la Hermandad y se adelantaron algunos proyectos para el siguiente curso. A la finalización del mismo se celebró el Cabildo General Extraordinario para tratar el asunto de una cuota extraordinaria de 20 €, devengados trimestralmente durante el curso 2010/2011, lo cual fue aprobado por el cabildo.

## **Actos diversos**

El sábado 12 de junio de junio de 2010 nuestra Hermandad participó corporativamente representada por el Hermano Mayor y la Junta de Gobierno en la procesión extraordinaria realizada por la Santísima Virgen de la Estrella, titular de la Hermandad del mismo nombre, hermana de la jornada del Domingo de Ramos, que cumplía este año el 450 aniversario fundacional.

El viernes 18 de junio, celebramos en nuestra Casa de Hermandad una convivencia con las cuadrillas de los hermanos costaleros como culminación del curso cofrade 2009/2010, disfrutando de un ambiente distendido entre los asistentes.

El lunes 21 de junio, la Asociación Española de lucha contra el cáncer, celebró en el Salón del Actos del Excmo. Ateneo de Sevilla, una reunión de presidentas de mesas para cambiar impresiones sobre la cuestación del año 2010, asistiendo dos representantes del grupo de Hermanas del Roperio de la Santísima Virgen de la Hiniesta, como colaboradoras de dicha asociación.

## JULIO

### Actividades de la Diputación de Obras Asistenciales

El pasado día 6 de julio, en la Parroquia de Jesús Obrero, de Sevilla Sur, se creaba una nueva Banda de Cornetas y Tambores, que ha sido patrocinada por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, a través de su proyecto Fraternitas y en el que la consejera D<sup>a</sup>. Maruja Torres ha puesto especial interés y empeño para que se llevara a cabo. Nuestra Hermandad, a través de la Diputación de Obras Asistenciales colaboró con el apadrinamiento de la niña Miriam Blaza Rosa.

Durante este mes de julio comenzaron los trabajos de preparación de la tómbola benéfica 2010, que se realizaría en el mes de septiembre.

### Audiencia en el Ayuntamiento de Sevilla

El viernes 16 de julio, una representación de la Junta de Gobierno encabezada por nuestro Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, acompañado del Secretario primero, D. Emilio José Balbuena Arriola, la Diputada de Obras Asistenciales, D<sup>a</sup>. Cristina Wandelmer Pérez de León y el Diputado - Archivero, D. Francisco Ros González, fueron recibidos en el Ayuntamiento de Sevilla por el señor Alcalde, Excmo. Sr. D. Alfredo Sánchez Monteseirín y la Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. Rosamar Prieto-Castro García-Alix, Delegada de Fiestas Mayores. La audiencia tuvo lugar en el recibidor del salón principal que antecede al balcón del Ayuntamiento que da a la plaza Nueva. En un ambiente distendido nuestro Hermano Mayor Honorario se interesó por la marcha de la Hermandad, por sus proyectos inmediatos y por las actividades que realiza la Hermandad. Tuvo palabras de cariño hacia la imagen de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa que se le entregaba diciendo que *"le hacía mucha compañía en su despacho"* y que eran ya casi doce años que la tenía muy cerca en el Consistorio. Posteriormente la representación de la Junta de Gobierno fue despedida por el señor Alcalde y la señora Delegada de Fiestas Mayores, agradeciendo la visita que se le había hecho.

## Función a Santa María Magdalena

El 22 de julio, festividad litúrgica de Santa María Magdalena, celebramos la Solemne Función en honor de nuestra titular hagiográfica. La imagen aparecía en el presbiterio alto de la parroquia de San Julián, quedando al fondo en su camarín del altar mayor la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada que se alumbraba por cuatro candeleros con cera blanca. La imagen de la Magdalena aparecía en un sencillo pero hermoso altar de cultos donde el plan de altar lo componían dos grandes centros de flores blancas (claveles, margaritas y anthirrinum), dos antiguos portapaces con la imagen hagiográfica de la Magdalena, dos antiguas jarritas del paso de palio y un manifestador con cruz de mesa. Este plan de altar daba paso a una gradilla compuesta por los respiraderos de cultos del Santísimo Cristo de la Buena Muerte sobre el que se situaba la imagen y a ambos lados diversos candeleros con cera blanca la iluminaban. Todo el conjunto era flanqueado por dos grandes blandones dorados.

La ceremonia religiosa que contó con un aceptable número de hermanos que cumplieron con su obligación de asistir a los cultos de la Hermandad, fue presidida por el Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos, vicario parroquial de San Julián, que glosó en su homilía sobre la figura de Santa María Magdalena, la primera apóstol de Jesús. A la finalización del acto religioso el grupo de Hermanas del Roperero entregó al Hermano Mayor un diploma de la Asociación Sevillana de Esclerosis Múltiple como reconocimiento por el trabajo de voluntariado que realizan.

La imagen de Santa María Magdalena aparecía especialmente bella tras la limpieza preventiva realizada durante los meses de abril y mayo por la licenciada en Bellas Artes, Rocío Sáez Millán, habiéndose también dorado nuevamente el nimbo de plata dorada, gracias a la generosidad del grupo de Mujeres del Roperero.

## SEPTIEMBRE

### Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada

Durante los días 5, 6 y 7 de septiembre se celebró el Solemne Triduo en honor de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada. El presbiterio quedó totalmente cubierto de cortinajes celestes con cuatro grandes tapices azules del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla. El altar estaba presidido por la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada, dentro de su baldaquino, con todos sus atributos y preseas (coronas, medalla de la ciudad, bastón de alcaldesa, medialuna, ráfaga y retama de Hiniestas), así como con el aditamento del manto blanco bordado en oro y sedas de colores, que estrenó el pasado año. En una estructura a base de cuatro gradillas conformadas con los respiraderos de cultos de 1893, obra de Cristóbal Ortega Chacón, se sitúa gran profusión de cera en las dos candelерías de culto que posee la Hermandad, una de Seco Velasco y la otra de Manuel de los Ríos. El exorno floral estuvo compuesto por nardos a los pies de la Virgen de la Hiniesta y gladiolos, margaritas, crisantemos y liliúms blancos en centros distribuidos por el plan de altar y en los balcones de los lampareros. Los cuatro candelabros de guardabrisas del paso de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada, obra de Orfebrería Mallol se sitúan en dos peanas del presbiterio alto y en los balcones de los lampareros de forja. En el plan de altar el manifestador centra todo el conjunto.

La predicación de estos cultos estuvo a cargo del Rvdo. P. D. Fernando García Gutiérrez, S.J., provincial de la provincia Bética de la Orden Jesuita. Las intenciones se hicieron el día primero por el alma de nuestro hermano D. José María Domínguez Aguirrezabal, el día segundo por el alma de nuestro hermano D. Francisco García Guzmán, en el vigésimo aniversario de su fallecimiento y el día tercero por el alma de D<sup>a</sup>. Rosa Velasco Arias. El segundo día del Triduo se recibieron y juraron las Reglas de la Hermandad nuevos hermanos. Queremos destacar la notable afluencia de hermanos y devotos durante todos los días en que se desarrollaron estos cultos, resultando especialmente importante el día 7, con la procesión claustral con Su Divina Majestad y la solemne bendición sacramental.

El día 8 de septiembre, festividad de la Virgen de la Hiniesta, la parroquia de San Julián lucía especialmente bella y engalanada. Presidió la Solemne Función Votiva la Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. Rosamar Prieto-Castro García-Alix, Teniente Alcalde Delegada de Fiestas Mayores, por encontrarse fuera de nuestra ciudad el Excelentísimo Señor Alcalde, Hermano Mayor Honorario de la Hermandad de la Hiniesta. Acompañaron otros capitulares que departieron con la Junta de Gobierno una vez finalizado el acto religioso en nuestra Casa de Hermandad. Destacamos la actuación de la Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta" en la parte musical.

Durante los meses de julio y agosto, en la parroquia de San Julián y por iniciativa del señor cura párroco, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, se llevaron una serie de mejoras que pudimos apreciar en los cultos de la Virgen de la Hiniesta, así citamos como se ha limpiado la cubierta del templo, se ha impermeabilizado el techo de la capilla sacramental, donde se ubica la Virgen de la Hiniesta Dolorosa y se ha limpiado la portada de la iglesia, así como se ha procedido a pintar la fachada principal y la puerta del templo. A todas estas realizaciones hay que añadir la restauración y limpieza de todas las lámparas votivas, del presbiterio alto y bajo y de la capilla sacramental por parte de la Hermandad de la Hiniesta.

Se trata de piezas de indudable interés histórico y artístico, no obstante son consideradas como las más antiguas que existen en Sevilla. Son un total de seis y están realizadas durante los siglos XVI y XVII en plata de ley. La tradición dice que los lampareros de forja de la capilla mayor de San Julián fueron realizados con los grilletes de presos que profesaban devoción a la Virgen de la Hiniesta y persisten hoy en día estos artísticos elementos donde se colocan las antiguas lámparas votivas y otras modernas realizadas por Manuel Seco Velasco a mediados del siglo XX. Las piezas modernas completan la excelente colección antigua y fueron donadas por hermanos y mecenas que favorecieron a la Hermandad de la Hiniesta tras el incendio de 1932. Las ocho lámparas de la capilla sacramental también han sido restauradas. Toda esta labor ha sido realizada por el taller de orfebrería Hijo de Juan Fernández, siendo sufragada gracias a la colaboración de un grupo de hermanos.

### **Tómbola benéfica y velá de la Virgen de la Hiniesta**

Un año más nuestro barrio de San Julián se volcó con la Hermandad en la celebración de la Tómbola benéfica y Velá de Nuestra Señora de la Hiniesta. Un año más el barrio se ha identificado con su Hermandad de la Hiniesta. Fueron tres días de auténtica convivencia, civismo y fraternidad entre los hermanos y los vecinos del barrio y con muchas personas provenientes de otros puntos de la ciudad. Una ocasión inmejorable para unirse en torno a la plaza de San Julián y disfrutar de las actuaciones, de la tómbola o del bar. Los días 10, 11 y 12 de septiembre la Hermandad salió en busca de su barrio.

El primer día, a primeras horas de la noche había animación en los alrededores de la plaza, que lucía con la decoración de grandes macetones de tuyas por diferentes zonas de la misma y en torno al escenario, que se ubicaba junto a la cruz de forja. La Agrupación Musical "*Nuestra Señora de las Angustias*" de la querida Hermandad de los Gitanos nos acompañó en la apertura de las actuaciones, continuando con géneros tan variados como la copla española o la música carnavalesca de una comparsa y finalizando la noche el famoso cantante de sevillanas y rumbas "El Mani". Mientras tanto gran número de hermanos, vecinos de San Julián y público llenaban la plaza y todos sus alrededores en compañía de sus familias y participando activamente en la tómbola y en las consumiciones a precios muy populares que se servían en el bar instalado. Hasta altas horas de la madrugada hubo público disfrutando de la noche en nuestra plaza de San Julián.

En la jornada del sábado, ecuador de la Velá de la Virgen de la Hiniesta, nuestra queridísima y admirada Agrupación Musical "*Santa María Magdalena*" de Arahál (Sevilla), que tienen el título de Hermanos Honorarios de la Hermandad de la Hiniesta consiguieron entusiasmar al numerosísimo público que vino a escuchar sus inconfundibles marchas procesionales. En dos ocasiones subieron al escenario, siendo intercalados por la actuación de nuestra hermana Hiniesta Lomba, que nos deleitó con su actuación e incluso con una pequeña sorpresa de cantar a dúo con nuestro hermano José Manuel Arreciado. Otras actuaciones de la noche fueron las de dos hermanos que interpretaron repertorio de copla española y canción moderna y finalizaron las actuaciones con el grupo flamenco "*Vamos de frente*" que nos animaron con sus sevillanas y rumbas. Todos los artistas fueron obsequiados con un hermoso azulejo de la Virgen de la Hiniesta Dolorosa vestida de hebrea que fue entregado por nuestro Teniente Hermano Mayor, José Antonio Romero Pérez, acompañado por otros miembros de la Junta de Gobierno, debido a que nuestro Hermano Mayor no nos pudo acompañar todo el tiempo que hubiera querido por convalecencia de su señora que se recupera de una reciente intervención médica.

Finalmente la jornada del domingo estaba dedicada a los más pequeños, que disfrutaron con una serie de juegos que habían sido preparados para ellos, también se jugó un partido entre las cuadrillas del paso de Cristo y la del paso de Virgen, con un resultado de empate a 11 goles. Ese equilibrio es el mejor resultado posible entre hermanos de una misma devoción, el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Hiniesta. Un año más nuestro hermano Enrique Vergara preparó una exquisita paella como plato principal del menú que ofrecía el bar y siguiendo la diversión de los más pequeños, los mayores se contagiaron de la misma echándose vasos de agua en una batalla que empezó por los camareros del bar y se extendió posteriormente por el resto. Entre risas y buen ambiente se realizó el sorteo de los magníficos regalos que tenían un sorteo específico, siendo recogido algunos de ellos, como un juego de toca y complementos de flamenca, un conjunto de complementos de flamenca y la minimotocicleta. Por la tarde los hermanos que habían colaborado en las distintas facetas de la Velá y Tómbola Benéfica, recogieron todos los materiales y enseres de este evento que nuevamente fue un éxito de público, de ambiente y de ilusión. Una vez más la Diputación de Obras Asistenciales nos ha enseñado como hacer bien las cosas, con ese cariño por los más desfavorecidos, una vez más la Hermandad ha sido más Hermandad que nunca.

### **Cultos semanales**

El viernes 24 de septiembre, festividad litúrgica de Nuestra Señora de las Mercedes, se reanudaba la periodicidad semanal de los cultos de la Hermandad, con la celebración de la Santa Misa, como acto de encuentro con Dios y los hermanos. Con esta Misa se abría también el bar de la Hermandad, que ya el día 8 fue trabajado por nuestro querido hermano Iván Cruz Espinal, y que será el encargado de explotar el bar durante todo el curso.

### **Representación corporativa**

Como corresponde a nuestra Hermandad, por disfrutar del alto honor de tener a su Titular mariana, la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa coronada canónicamente el 23 de mayo de 1974, fuimos invitados a la celebración de la Función Estacional de la Coronación Canónica de la Virgen de Regla, titular de la querida Hermandad de los Panaderos, con la que tenemos una cordial relación. Nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez asistió a la solemne misa a las 12:00 horas de la mañana el domingo 26, en la Santa Iglesia Catedral, donde nuestro pastor diocesano el Excmo. y Rvdmo. Sr. Juan José Asenjo Pelegrina coronaba por vez primera una imagen de la Virgen en nuestra ciudad desde la toma de posesión de la Sede hispalense. Por la tarde una representación de la Junta de Gobierno con estandarte y cuatro varas formó parte del cortejo oficial hasta la Plaza Nueva. Fue el primer acto público al que asistió nuestro Hermano Mayor, tras sufrir un pequeño accidente doméstico el 15 de septiembre, por el que sufrió algunos golpes en la cabeza y otras zonas del cuerpo, pero que felizmente su recuperación fue rápida.

## OCTUBRE

### Cultos de la Virgen del Rosario de San Julián

Durante los pasados días 4, 5, 6 y 7 de octubre se han desarrollado los cultos en honor de la Virgen del Rosario, titular de la querida Hermandad que radica en la parroquia de San Julián, junto a la de la Hiniesta. Se ha desarrollado el triduo y la Función Principal de Instituto. El fin de semana del 2 y 3 de octubre se expuso la Virgen del Rosario a su tradicional Besamanos. El altar mayor de San Julián acogió todo el montaje a modo de gran pabellón que arropaba a la Virgen, rodeada de profusión de flores y cera.

La Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada se situó durante estos días en el altar que ocupa la Virgen del Rosario durante todo el año, en la cabecera de la nave del Evangelio de la parroquia de San Julián, volviendo a su localización primitiva que tuvo desde que en 1380 entrara en el templo hasta el siglo XVII cuando pasó al altar mayor de la parroquia. La Santísima Virgen de la Hiniesta aparecía con una ráfaga cedida por la Hermandad del Rosario. Recordamos que este emplazamiento fue el original de la Virgen de la Hiniesta en nuestra parroquia de San Julián, hasta que en el siglo XVII, la familia Monsalves, descendientes directos de los Tous que trajeron a la Virgen desde los montes catalanes según cuenta la tradición, compran a la fábrica de la parroquia la capilla mayor del templo para realizar altar y camarín donde albergar a la Virgen de la Hiniesta Gloriosa. Todavía quedan recuerdos históricos de la estancia de la Santísima Virgen en esta zona de la cabecera de la nave del Evangelio, como podemos apreciar en la interesantísima lápida que hay a pocos metros del altar de la Virgen del Rosario. El día 7 de octubre, festividad litúrgica de Nuestra Señora del Rosario, nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez, representó a la Hermandad de la Hiniesta en la Solemne Función Principal de Instituto de la Hermandad del Rosario. Nuestra Hermandad participó con estandarte y varas la procesión anual de la querida Hermandad del Rosario.

### Exposición “Recuerdos de un pasado de Gloria”

Por segundo año consecutivo, nuestra Hermandad participó en la exposición “Recuerdos de un pasado de Gloria”, en la sede del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, en la calle Sierpes 65. Esta muestra organizada por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, donde colaboran el Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla a través de su Delegación de Fiestas Mayores, el propio Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, donde se desarrolló la exposición, Giralda Televisión y la productora PM Videos, tuvo como fin primordial dar a conocer a los sevillanos el rico patrimonio histórico artístico de las Hermandades de Gloria, un tesoro que en algunos casos, por la especial idiosincrasia de estas Hermandades, y en otros por el propio devenir histórico de estas corporaciones, ha permanecido, si no oculto, si desapercibido para muchos ciudadanos y con vocación de continuidad.

En esta ocasión los límites temporales de la exposición se extendieron desde las últimas décadas de la centuria decimonónica hasta mediados del pasado siglo XX. Nuestra Hermandad nuevamente ha querido participar en dicha exposición, siendo aprobada su participación en cabildo de oficiales de 6 de octubre de 2010, con la cesión de tres piezas de indudable interés y que perfectamente encaja en el periodo que requería esta muestra. Las piezas que se han cedido son:

- **Manto de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada.** Anónimo. Finales del siglo XIX. Brocado de oro e hilo de oro. 200 x 330 cms. Posiblemente sea donación de la marquesa viuda de la Granja, marquesado que tenía el patronato de la Virgen de la Hiniesta. Se usa actualmente, en ocasiones para cultos internos y para la procesión a la plaza de San Francisco para presidir la procesión del Santísimo Corpus Christi.

- **Lámina original con cinco fotografías del proceso de restauración de la primitiva Virgen de la Hiniesta,** en 1912 por el escultor Manuel Delgado Brackembury. Intervención llevada a cabo a instancias del Marqués de la Granja, retirándosele los brazos articulados que tenía y colocándosele la antigua mano derecha, que había sido retirada siglos atrás para poderla vestir.

- **Convocatoria de cultos.** Viuda de J. Mejías, Impresor. 1945. Impreso en tinta sobre seda. 45 x 34 cms. En esta convocatoria aparece anunciado el acto de bendición de la nueva imagen de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa, el triduo y la función votiva.

### Un sí rotundo a la vida

La Misa de Hermandad del 21 de octubre tuvo una significación especial, así siguiendo indicaciones de nuestro Pastor diocesano, antes de la celebración de la Eucaristía fue expuesto el Santísimo Sacramento del Altar para orar ante Jesús sacramentado por la vida, coincidiendo con la celebración en nuestra ciudad con un congreso abortista, en contra de los principios de defensa de la vida. Durante esta exposición del Santísimo Sacramento fue leída la carta pastoral del señor Arzobispo. Nuestro Promotor sacramental participó en la jornada del día 20 de octubre, en la Hora Santa propuesta por la Archidiócesis de Sevilla en la iglesia colegial del Salvador.

En la carta pastoral "Un sí rotundo a la vida", monseñor Asenjo Pelegrina, arzobispo de Sevilla hace referencia a la encíclica de 1995 de Su Santidad Juan Pablo II, "Evangelium vitae", y donde se nos insta a que "es urgente una gran oración por la vida, que abarque al mundo entero. Que desde cada comunidad cristiana, desde cada grupo o asociación, desde cada familia y desde el corazón de cada creyente, con iniciativas extraordinarias y con la oración habitual, se eleve una súplica apasionada a Dios, Creador y amante de la vida". Dicha encíclica da respuestas a muchas dudas de la sociedad actual, finaliza con una hermosa oración a la Santísima Virgen María, para que interceda a favor de la vida. Nuestro arzobispo pidió que las misas de los días 21, 22 y 23 de octubre finalizaran con esta oración que adjuntamos:

Oh María, aurora del mundo nuevo,  
Madre de los vivientes,  
a Ti confiamos la causa de la vida:  
mira, Madre, el número inmenso  
de niños a quienes se impide nacer,  
de pobres a quienes se hace difícil vivir,  
de hombres y mujeres víctimas  
de violencia inhumana,  
de ancianos y enfermos muertos  
a causa de la indiferencia  
o de una presunta piedad.  
Haz que quienes creen en tu Hijo  
sepan anunciar con firmeza y amor  
a los hombres de nuestro tiempo  
el Evangelio de la vida.

Alcánzales la gracia de acogerlo  
como don siempre nuevo,  
la alegría de celebrarlo con gratitud  
durante toda su existencia  
y la valentía de testimoniarlo  
con solícita constancia, para construir,  
junto con todos los hombres de buena voluntad,  
la civilización de la verdad y del amor,  
para alabanza y gloria de Dios Creador  
y amante de la vida. Amén.

### **Actos diversos**

La Asociación Sevillana de Esclerosis Múltiple (ASEM), nos solicitó colaboración un año más para recaudar fondos que ayuden a paliar esta grave enfermedad. Nuestro grupo de hermanas instaló una mesa petitoria en la Ronda de Capuchinos, el día 7 de octubre, donde se consiguió recaudar una importante cantidad de dinero.

### **Cabildo General Ordinario de Proyectos y Presupuestos**

El 27 de octubre se celebró el Cabildo General Ordinario de Proyectos y Presupuestos. Con gran número de hermanos, en el salón principal de nuestra Casa de Hermandad, se desarrolló el cabildo donde se aprobaron los presupuestos, las cuotas de hermano y se anunciaron los proyectos para el próximo curso, basados esencialmente en la vida interna de la Hermandad y en la preparación de los actos del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta.

### **Inauguración del curso cofrade 2010/2011**

El viernes 29 de octubre, la Hermandad inauguraba oficialmente el curso cofrade 2010/2011 con la celebración de una Eucaristía presidida por nuestro Director Espiritual y Párroco de San Julián, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena. La Santa Misa coincidió con la ceremonia de Dedicación del templo de San Julián. Previamente al comienzo de la Santa Misa se expuso el Santísimo Sacramento del Altar, se rezó el Santo Rosario y se hizo Bendición Sacramental con Su Divina Majestad. Este acto religioso que dio comienzo oficial al nuevo curso se completó con la inauguración de los actos del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta.

## **Inauguración de los actos del VI Centenario de la Hermandad de Gloria**

A la finalización de la Santa Misa, en el antiguo Salón de Hermanos de la Casa de Hermandad, nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez abrió oficialmente los actos y cultos que se realizarán con motivo del VI Centenario, así mismo se hizo una relación de los actos que se desarrollarán desde mañana mismo hasta el año 2012, fecha de la efeméride. Son actos pensados para revitalizar la vida interna de la Hermandad y para potenciar nuestra historia, patrimonio e identidad. Nuestro Teniente Hermano Mayor, José Antonio Romero Pérez, fue el encargado de desglosar todos estos datos. Posteriormente se celebró una conferencia sobre “La cartelería de Semana Santa”, por el profesor de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla, Andrés Luque Teruel.

Finalmente y tras la conferencia fueron presentados el cartel y el logotipo conmemorativos del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Nuestra Señora de la Hiniesta, que el pasado martes 26 fue elegido tras deliberación de un jurado presidido por nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez, y compuesto por D. Emilio José Balbuena Arriola, como Secretario, D. Francisco Ros González, Archivero y Diputado, nuestro hermano D. Manuel Grosso Galván, profesor de Derecho Penal de la Hispalense, D. Jesús Palomero Páramo y D. Andrés Luque Teruel, profesores de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla y D. Manuel Cuervo, diseñador y pintor. El fallo del jurado decidió que el logotipo premiado fuera el que presentó D. José Constantino Heredia Torres y el cartel elegido ha sido el presentado por nuestro hermano D. Antonio Díaz Arnido. Tanto el cartel como el logotipo aparecen en el anexo gráfico de esta memoria.

## **NOVIEMBRE**

### **Convivencia de las Hermanas del Ropero**

El pasado sábado 6 de noviembre el grupo de Mujeres del Ropero de la Santísima Virgen de la Hiniesta, organizó una convivencia abierta para todos los hermanos con el noble fin de la recuperación de una pieza importante de nuestro patrimonio artístico, como son los faldones blancos de damasco bordados en oro y sedas de colores, que realizara el taller de José Manuel Elena en 1999 para el paso procesional de la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada.

Desde primeras horas de la tarde fueron llegando muchos hermanos con la comida y bebidas que se compartirían entre todos y a lo largo de la tarde los más jóvenes pudieron disfrutar de juegos y de esparcimiento en el patio de la Casa de Hermandad, donde también se ubicaron dos futbolines que hicieron las delicias de mayores y pequeños. Así mismo los miembros de la Juventud Hiniesta animaron el ambiente cantando y bailando sevillanas. Los más pequeños también pudieron disfrutar de una piñata que consiguió provocar una “disputa” por conseguir el mayor número de golosinas.

### **Semana de la Juventud 2010**

Durante los días 15 y 27 del mes de noviembre, la Juventud Hiniesta celebró sus jornadas culturales y desarrollaron una serie de actividades con numerosos grupos jóvenes de otras Hermandades, así podemos citar la Estrella, el Museo, Montesión, Rosario de San Julián, Redención, el Santo Entierro, Santa Genoveva, Esperanza de Triana, Macarena, Pinomontano, la Paz o el Polígono de San Pablo. Las actividades deportivas previstas tuvieron que suspenderse debido a las inclemencias meteorológicas pero el resto de modalidades propuestas se realizaron con toda normalidad, resultando ganadores los siguientes grupos jóvenes:

- Concurso de Sing Star: Hermandad de la Hiniesta.
- Concurso de Fútbol Pro (videojuego): Hermandad del Museo.
- Concurso de Cultura Cofrade: Hermandad de Montesión.
- Concurso de Fútbolín: Hermandad de la Hiniesta.

Se había convocado así mismo un concurso de fotografía con dos modalidades, una con temática relacionada con la Hermandad de la Hiniesta y que ganó Soledad Ventura y otra de modalidad relacionada con la Semana Santa y que ganó Arturo Medina. La noche del viernes 19 de noviembre tuvo especial significación al celebrarse una Eucaristía dedicada a los jóvenes y donde nuestro vicario parroquial, el Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos, predicó con especial cariño hacia la juventud destacando su importancia. Toda la ceremonia fue preparada con especial interés por los jóvenes con la ayuda del Promotor sacramental, participando en las lecturas y en las peticiones de la Santa Misa.

El día 27, pese a ser un día de fuertes lluvias, en la Casa de Hermandad se reunieron los jóvenes de las Hermandades y los de la Hiniesta y fueron entregados los premios de los distintos concursos. Nuestro hermano José Ignacio Vega, generosamente realizó una magnífica paella para todos los asistentes y nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez y Teniente Hermano Mayor, José Antonio Romero Pérez, hicieron entrega de los recuerdos a los participantes y ganadores. Fue una jornada de convivencia donde se les enseñó nuestra Casa de Hermandad a los jóvenes de otras Hermandades y donde compartimos sus inquietudes, terminando el día cantando y bailando en un ambiente de cordialidad.

### **Presentación a los medios de los actos del VI Centenario**

El miércoles 17 de noviembre fueron presentados a los medios de comunicación los actos previstos con motivo del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Luz de Nuestra Señora de la Hiniesta y el logotipo y cartel que se han realizado por José Constantino Heredia Torres y Antonio Díaz Arnido, respectivamente, para este acontecimiento.

En el antiguo salón de hermanos tuvo lugar esta presentación, que fue presidida por nuestro Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, nuestro Teniente Hermano Mayor, D. José Antonio Romero Pérez y nuestro Promotor sacramental, D. Francisco Granados Gómez. Asistieron al acto profesionales de medios de comunicación audiovisuales, escritos y digitales, que en todo momento se interesaron por los datos aportados. El acto comenzó con unas palabras de bienvenida del Hermano Mayor, dando paso al Teniente Hermano Mayor como coordinador de la comisión del VI Centenario, que hizo una descripción detallada de los actos y cultos previstos, así como de las motivaciones y propósitos que se han planificado. Esta exposición fue presentada digitalmente a través de un proyector con pantalla para una mejor visualización mientras se describía por el Teniente Hermano Mayor. Finalmente nuestro secretario, se encargó de explicar los detalles más importantes del logotipo y cartel del VI Centenario.

Los profesionales de la información se interesaron en el turno de preguntas por algunas cuestiones expuestas en la presentación que fueron contestadas convenientemente por los miembros de la Junta de Gobierno. Tras el acto de presentación, que agradecieron los medios por su claridad y detalle, se disfrutó de una animada convivencia con todos los profesionales de los medios de comunicación.

### **Documental “Hermandad, memoria viva de una pasión”**

El día 19 de noviembre, tras la finalización de la Santa Misa, en nuestra Casa de Hermandad se procedió a proyectar el documental “*Hermandad, memoria viva de una pasión*”, que resultó todo un acontecimiento por la expectación que levantó entre los hermanos. Numerosas familias de la Hermandad se acercaron a ver dicha proyección. En la Sala de Exposición con todos los enseres expuestos en las vitrinas podíamos ver también los cuadros y logotipos presentados al concurso de cartel y logotipo con motivo del VI Centenario, además de los vencedores que estaban expuestos en un lugar preeminente a ambos lados de la pantalla de proyección.

En el fondo de la sala se hallaba la pantalla con un potente sistema de sonido, que nos había proporcionado nuestro hermano Manuel Luque, al que agradecemos desde estas líneas su colaboración. Numerosas sillas acaparaban todo el espacio de la Sala de Exposición, que lucía esplendorosa y repleta de hermanos. El acto que dio comienzo a las 21:30 horas, empezó con unas palabras de bienvenida y agradecimiento por parte de nuestro Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez que resaltó el valor del testimonio que los catorce hermanos protagonistas del documental. A continuación D. Juan Antonio Rodríguez Tous, director del documental habló en nombre de la productora Deculturas, S.C.A., dando las líneas maestras del audiovisual.

Durante la proyección, los asistentes disfrutaron de momentos divertidos, emocionantes, tristes y llenos de sentimiento, que habían aportado nuestros hermanos Francisco Ruiz Caballero, Pedro Bueno González, Nicolás de Alba Castaño, Antonio Escaño Alonso, José Luis García Puro, María del Carmen Elvás Santos, Luis Ruiz Franco, Luis Salgueiro Casado, Eduardo Castro Morales, Tomás Bernet Blanco, Francisco Ramos García, José Antonio González Ruiz, Nicasio Bueno Ávila y Sor Bibiana Gastón Asca, Medalla de Honor de la Hermandad. A la finalización del documental, durante la sucesión de los créditos, el aplauso fue unánime y muchos quedaron con ganas de ver más. Es la mejor muestra del éxito y de la aceptación de esta iniciativa, pionera en el mundo de nuestras Hermandades.

Posteriormente fueron llamados los hermanos que protagonizaron el documental para que el Hermano Mayor y el director de la obra, les hiciera entrega de una copia del video proyectado y de la entrevista íntegra que les hicieron. El agradecimiento de los hermanos podía apreciarse en los rostros de satisfacción y emoción cuando recogían sus copias. Finalmente todos pudimos vivir un buen rato de convivencia en el Salón de Hermanos.

### **Solemnes cultos por nuestros hermanos difuntos**

El viernes 26 de noviembre, a las 20:30 horas, se celebró Santa Misa en honor de la Piedad de Nuestra Señora, Titular de la Hermandad y en el mismo culto recordamos a nuestros hermanos difuntos, en la Misa de Requiém. Ambos cultos son una forma de tener en nuestra memoria a los hermanos que han ido a la Casa del Padre y que gozan ya de su presencia. Fueron recordados con especial interés aquellos hermanos que habían fallecido en este año: D. Francisco Manuel Fraile Estival, D. Francisco Hevia Gutiérrez, D. José María Domínguez Aguirrezabal, D. Manuel Villegas Quiñones, D. Alfonso Casellas Carrasquilla y D. Rafael Ariza Sánchez, que en paz descansen. La predicación de este culto estuvo a cargo del Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, Párroco de San Julián y Director Espiritual de la Hermandad. El altar de la Piedad aparecía exornado con cera y flores que realizaban su belleza y dramatismo de la escena que describe.

### **Colaboración asistencial**

A finales del mes de noviembre, y a petición del Hermano Mayor de la Hermandad del Amor, D. Luis Torres Palazón, colaboramos con la un comunidad de hermanos de San Juan de Dios, sita en la plaza del Salvador, para aportar mantas en estos días de frío y lluvia, a lo que la Hermandad de la Hiniesta a través de nuestro Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, acudió presto a paliar esta necesidad.

## DICIEMBRE

### **Función en honor de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción**

El pasado día 8 de diciembre la Hermandad de la Hiniesta celebraba con gran solemnidad la festividad litúrgica de la Inmaculada Concepción, para lo cual el presbiterio de nuestra parroquia de San Julián, aparecía recubierto de los colores celestes, propios del misterio inmaculista, en los cortinajes. En el presbiterio alto se preparó un altar para la imagen de la Inmaculada Concepción, que tiene la Hermandad como titular y que se atribuye a la gubia del insigne Alonso Cano.

Diversos elementos constituían este altar, en el que destacamos un plan de altar constituido por paños de altar blancos de brocados y celestes, sobre los que se situaban seis jarras de metal plateado de diferentes tamaños, alternándose con candelería con cera blanca. El exorno floral estaba compuesto por anthirrinum y claveles blancos que le conferían un hermoso aspecto al altar. A continuación del plan de altar un único piso compuesto de un respiradero de cultos, de fines del siglo XIX, servía de grada para situar dos pirámides asimétricas de cera blanca que flanqueaban a la imagen de la Purísima que se situaba sobre su peana de metal plateado y madera oscura orlada por su nimbo de estrellas en plata de ley.

Tras este altar, en su camarín aparecía la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada vestida con uno de sus mantos, concretamente el celeste de brocados en plata y con todos sus aditamentos principales: coronas, medalla de la ciudad, bastón de mando, retama de Hiniestas, llaves de la ciudad, medialuna y retama.

La ceremonia religiosa que fue predicada por nuestro párroco y director espiritual, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, contó con la presencia de numerosos hermanos y feligreses y resultó de una gran solemnidad, como se merece tan excelsa titular. Participaron en la Eucaristía nuestro cuerpo de acólitos con terno inmaculista al igual que nuestro párroco que lucía una hermosa vestimenta celeste, color litúrgico de la jornada del 8 de diciembre, que por concesión de Roma se dispensa únicamente a España. Destacamos así mismo el alto nivel interpretativo de la Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta", que acompañó en todo momento a la solemnidad de la celebración religiosa y que estrenó para esta ocasión la pieza musical "Tantum ergo" de W.A. Mozart. En el ofertorio de la Santa Misa, el Secretario de nuestra Hermandad leía el voto concepcionista, que era refrendado por la Junta de Gobierno en nombre de toda la Hermandad. Justo antes de la bendición solemne final, se les hizo entrega a los hermanos que cumplían las bodas de plata de pertenencia a la Hermandad, del diploma acreditativo, siendo cumplimentados por nuestro Hermano Mayor. D. Francisco Granados Gómez.

## Actividades en la Navidad

La Diputación de Formación y Relaciones Institucionales convocó el VI concurso de Belenes, en consonancia con la tradición más entrañable del montaje de estos Nacimientos. En diversas modalidades participaron un buen grupo de hermanos, que recibieron sus premios el día 4 de enero, coincidiendo con la visita de los Reyes Magos de Oriente a nuestra Hermandad.

El 11 de diciembre el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla organizaba la tradicional operación carretilla, a través de los grupos jóvenes de las Hermandades sevillanas, participando la Juventud Hiniesta en esta iniciativa y recaudando gran número de alimentos para los más desfavorecidos. Ese mismo día, en nuestra Casa de Hermandad, se acogía la IX Jornada del Voluntariado, organizada por la Fundación Benéfico-Asistencial "Casco Antiguo", de la que somos Hermandad asociada, participando en su economato social. Interesantísima disertación la pronunciada en la Sala de Exposición por D. César Hornero Méndez, Diputado de la Hermandad del Silencio y Profesor de la Universidad Pablo de Olavide. Nuestro Hermano Mayor dio unas palabras de bienvenida y de alabanza a la labor que realiza esta fundación a la que pertenecemos, seguidamente intervinieron el presidente saliente y entrante de la institución, D. José Manuel Albiac Rossi y D. Eduardo García Pérez, exhermano mayor de la Soledad de San Lorenzo y Hermano Mayor de la Cena, respectivamente. El conferenciante que aportó numerosas citas de encíclicas, exhortaciones y otros documentos de la Iglesia, incidió en la doctrina social de la misma y en la importancia de la participación del laico, ya sea en voluntariado o en cualquier otra fórmula de trabajo. Instó a los presentes "a darse y no limitarse a dar". Ciertamente las palabras de D. César Hornero nos deben hacer reflexionar en qué lugar nos encontramos, si nos quedamos simplemente en decir que hay que hacer una u otra cosa o en dar alguna aportación económica o material o en un compromiso aún mayor, una involucración real con el prójimo, con el hermano que realmente necesita ser escuchado, ser ayudado. La abarrotada Sala de Exposición, tras la conferencia quedó vacía para pasar a nuestra parroquia de San Julián, donde el Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena celebró una eucaristía y finalmente los asistentes pasaron a la Casa de Hermandad para tener un rato de convivencia. Eran numerosos cofrades de muchas Hermandades los que participaron en la misma.

Previamente al acto de Exaltación de la Navidad, nuestra Hermandad patrocinó un concierto benéfico, en la jornada del domingo 12 de diciembre. Dentro de los actos programados con motivo del VI Centenario fundacional de la Hermandad de gloria de la Virgen de la Hiniesta, a las doce del mediodía nuestro párroco, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, presidió una eucaristía dedicada especialmente a los niños, así era muy nutrida la asistencia de niños de la feligresía que se preparan para recibir su primera comunión y también había bastantes niños de la Hermandad. D. Juan Manuel alabó el hecho de que niños y mayores formaran parte de la ceremonia religiosa, como una misma comunidad de fieles. Tras la finalización de la Santa Misa, pasada la una de la tarde se celebró en el templo un concierto benéfico de cuerda y viento, por parte de Aida Naranjo, flauta; Laura Rubiales, violín; Ester Casado, viola y María Pilar Rueda, violonchelo. Los muros de San Julián se llenaron de buena música, de la armonía salida del sentimiento de estas cuatro jóvenes, pero excelentes intérpretes, que nos deleitaron con piezas de Pachelbel, Bach, Mozart y Falla y que nos regalaron como bis la obra musical "Adeste fideles", propia de la época en que nos encontramos. La finalidad del concierto era la de recaudar juguetes para la Fundación Gota de Leche, consiguiéndose un buen número de ellos para que ningún niño se quede sin juguetes en estas fechas tan entrañables.

El día 15 de diciembre las Hermandades del Domingo de Ramos, con sus Hermanos Mayores al frente y el Delegado de Día, D. Francisco Vélez de Luna, hicieron entrega de un importante donativo económico a la comunidad del convento de Santa María de Jesús, sito en la calle Águilas, dentro de la obra social conjunta de las Hermandades del Domingo de Ramos.

El sábado 18 de diciembre, a las 21:00 horas, celebramos en el templo de San Julián, la X Exaltación de la Navidad. Acto entrañable y de gran interés que organizan las Diputaciones de Juventud y de Formación y Relaciones Institucionales. Este año el encargado de exaltar la Navidad es nuestra hermana, Carmen Carabantes García. Actuará también la Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta" interpretando un repertorio puramente navideño. No debemos olvidar que también serán proclamados esa misma noche Sus Majestades los Reyes Magos, que en la tarde del 4 de enero visitarán nuestra Casa de Hermandad y entregarán los regalos a los más pequeños.

El programa de la IX Exaltación de la Navidad es el siguiente:

- Interpretación de la obra *¡Ale, pum!* de José Luis Blanco.
- Presentación del acto y de la exaltadora a cargo de D<sup>a</sup>. Marta Caridad Hernández Linares.
- Interpretación de la obra *Una pandereta suena*, de José Luis Blanco.
- X Exaltación de la Navidad a cargo de D<sup>a</sup>. Carmen Carabantes García.
- Interpretación de la obra *Jingle Bells*, tradicional de Estados Unidos.
- Proclamación de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente.
- Interpretación de la obra *Toquen, toquen*. Villancico popular de Logroño.
- Interpretación de la obra *Ya viene la vieja*, tradicional de España.
- Interpretación de la obra *La Marimorena*, tradicional de España.
- Interpretación de la obra *Los peces en el río*, tradicional de España.

### **Nuevo obispo auxiliar de Sevilla**

En la jornada del 18 de diciembre, nuestro Arzobispo, monseñor Asenjo Pelegrina anunciaba el nombramiento del nuevo obispo auxiliar de Sevilla, D. Santiago Gómez Sierra, que tomaría posesión de su cargo el 26 de febrero en la Santa Iglesia Catedral de Sevilla, nombrado como obispo de Vergi y auxiliar de Sevilla.

## ENERO

### Celebración de los Reyes Magos

Nuevamente la Hermandad de la Hiniesta dio alegría, ilusión y esperanza a los niños del barrio de San Julián y de nuestra Hermandad, así como a aquellos niños más desfavorecidos del querido convento de Santa Isabel. El día 4 de enero, a las ocho de la tarde comenzaba la ceremonia religiosa, en la parroquia de San Julián, especialmente dedicada a los niños y a la finalización de la misma, un séquito encabezado por la Estrella de la Ilusión a la que seguían los pajes reales, daban paso a Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente, que salieron de nuestro querido y entrañable convento de San Cayetano. Numerosos niños con sus familias estaban a las puertas de San Julián y en el pasillo central, flanqueando a la comitiva entre emociones y aplausos.

Tomó la palabra la Estrella de la Ilusión, que hizo una hermosa introducción histórica sobre la figura de los tres Reyes Magos, mientras tanto Sus Majestades oraban ante el hermoso portal de Belén que año tras año monta la querida Hermandad del Rosario de San Julián. Durante un buen rato, dentro de la iglesia todo el cortejo real se encargó de repartir numerosos caramelos entre los niños y finalmente pudieron entrar en la Casa de Hermandad, donde se había instalado un bello escenario a modo de trono, donde Sus Majestades entregaron los juguetes a los numerosos niños que superaron con creces el centenar.

Durante un prolongado periodo de tiempo, Melchor, Gaspar y Baltasar, entregaron todos los juguetes a los niños y mayores y repartieron ilusión y alegría, repartieron amor y esperanza a los que mayor pureza e inocencia tienen, a los que Jesús siempre quiso a su lado, como dice el Evangelio. Tras la finalización del acto de entrega de los juguetes, se procedió a dar los premios en distintas categorías del concurso de Belenes, que organiza la Diputación de Formación. La Diputación de Formación agradece a todos la participación en este concurso, que intenta mantener nuestras tradiciones más profundas.

### Actos diversos

Con motivo de las Bodas de Plata del grupo de Hermanas del Roperero, el día 11 de enero celebraron una Eucaristía de acción de gracias en la parroquia de San Julián, que fue predicada por el Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos.

En este mes de enero comenzaron los primeros contactos con las cuadrillas de costaleros de los pasos procesionales, con motivo de la próxima estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, así tuvieron las primeras igualás y se publicó el calendario de ensayos a celebrar los lunes de cada semana, alternando una cuadrilla y otra, con excepción de las semanas coincidentes con los cultos de la Hermandad. En un ambiente de verdadera cordialidad y trabajo se fueron desarrollando estos ensayos por parte de nuestros capataces y costaleros.

Dentro de los actos programados con motivo del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta, el viernes 21 de enero se celebró una mesa redonda sobre “San Julián, las claves de un barrio”, donde participaron hermanos de gran antigüedad en la nómina, como José Luis García Puro, Francisco Ramos García, Nicolás de Alba Castaño, Luis Ruiz Franco y Joaquín Rodríguez Campo. Dicha mesa redonda fue moderada por el fiscal de la Hermandad, Pedro Orozco Acosta. El acto tuvo lugar en la Casa de Hermandad a la finalización de los cultos semanales.

El sábado 22 de enero la Juventud Hiniesta representó a nuestra Hermandad en la procesión del Milagroso Niño Jesús de Praga, titular de la Archicofradía de la Virgen del Carmen, de la iglesia del Santo Ángel. Nuestra Juventud fue invitada a dicha procesión por carta remitida a la Secretaría de la Hermandad, aprobándose dicha representación en Cabildo de Oficiales de 19 de enero de 2011. Desde hace años existe una estrecha relación entre la Juventud Hiniesta y la Archicofradía de la Virgen del Carmen, por lo que es habitual la presencia de los jóvenes en dicho acto, junto a otras juventudes de Hermandades de Sevilla.

El mes de enero finalizó con la convivencia de Hermandades del Domingo de Ramos en la Hermandad de la Sagrada Cena. La misma tuvo lugar a las 20,30 horas con la celebración de la santa misa, para, a continuación desarrollarse la ponencia “*En camino hacia la Jornada Mundial de la juventud 2011: una gran fiesta de fe*”, que corrió a cargo de Adrián Ríos Bailón, Delegado Diocesano de Pastoral Juvenil, y de José Antonio Perdigones, Delegado Inspectorial de Pastoral Juvenil de Sevilla y Director Espiritual.

### **Cultos en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte**

Con gran solemnidad se desarrollaron los cultos en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte durante la última semana del mes de enero, como es tradicional desde 1966. Durante los días del Quinario un nutrido número de hermanos y devotos, asistieron a las distintas eucaristías y a las homilias del Rvdo. P. D. Diego Muñoz Fernández, S.J., que nos sorprendió con su carácter cercano y su vehemencia en transmitirnos la doctrina cristiana de una forma peculiar y amena, regalando a los fieles folletos con explicaciones del catecismo e incluso algún libro para la lectura personal. El segundo y cuarto día del Quinario, antes del ofertorio de la Santa Misa, tuvieron lugar las ceremonias de recibimiento y jura de Reglas para los nuevos hermanos, así como la renovación del voto para aquellos que cumplen 16 años, tal y como dictan nuestras Reglas, siendo también muy nutrida la asistencia de hermanos y familiares que quisieron acompañar en este importante acto a los nuevos hermanos. El último día del Quinario, el culto finalizó con procesión claustral con Su Divina Majestad y solemne bendición sacramental, acompañándonos el presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, nuestro hermano Adolfo Arenas Castillo y la delegada de sacramentales de la misma institución, nuestra hermana María Milagros Ciudad Suárez. Los días del Quinario las intenciones se aplicaron por nuestros hermanos Manuel Villegas, Alfonso Casellas, Rafael Ariza y Rafael Carbonell, así como por nuestro querido José Pérez Delgado.

No podemos dejar de reseñar la alta calidad interpretativa de nuestra Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta", que alternó sus actuaciones con las del cuarteto de cuerda Alius, los días del Quinario y en la Función que cerraba los cultos al Cristo de la Buena Muerte, lo hicieron conjuntamente. Piezas como "Por la Vía Dolorosa", "Lacrimosa", etc., nos elevaron el espíritu mientras reflexionábamos sobre los misterios de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, que lucía imponente en su altar de cultos, presidiendo la iglesia parroquial de San Julián. El gran dosel burdeos de cultos enmarcaba la sagrada efigie del Cristo de la Buena Muerte, que se exornaba con cera color tiniebla en blandones dorados y profusión de flores en centros de claveles rojos, lirios morados y gladiolos rojos, sobre columnas, cedidas generosamente por las queridas Hermandades de la Soledad de San Lorenzo y de la Esperanza Macarena, a las que agradecemos este gesto de fraternidad.

En el plan de altar, seis guardabrisones del paso de Cristo componían un hermoso conjunto, destacando la composición hecha por nuestros priostes de dos de ellos, aprovechando como peana el basamento de los candelabros laterales del paso procesional de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada. En el manifestador, se situó una hermosa imagen de San Francisco de Asís, cedida por nuestro hermano Israel Redondo, escultor e imaginero. Recordamos que la Hermandad de la Hiniesta tiene Carta de Hermandad franciscana desde comienzos de la década de los cuarenta del siglo XX. En los lampadarios de forja sobre fondo de cortinajes rojos, las credencias doradas sostenían jarras de claveles rojos salpicados por lirios morados, características variedades florales que decoran el paso procesional del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, desde la década de los setenta del siglo pasado, y algunos candeleros con cera tiniebla.

El sábado 29 de enero el Santísimo Cristo de la Buena Muerte, realizaba su primer culto externo del año, el Vía Crucis por las calles de la feligresía de San Julián. Un expectante y respetuoso público acompañó durante todo su recorrido a nuestro titular. Se leyeron las catorce estaciones por las distintas calles y en los conventos de Santa Paula, Santa Isabel y San Cayetano, así como en la capilla de la Real Hermandad Servita y en la parroquia de San Marcos y en la de San Julián. Durante el recorrido se nos hizo entrega de varios ramos de flores. El Cristo de la Buena Muerte sobre la parihuela de Vía Crucis, descansaba en el paño mortuario negro con los símbolos heráldicos de la cruz y el corazón llameante traspasado por siete espadas. El exorno floral lo componían claveles rojos. También quisieron acompañarnos en este entrañable culto de la Hermandad el presidente y la delegada de sacramentales del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, así como el Hermano Mayor de la querida Hermandad de los Gitanos. A la finalización del ejercicio del Santo Vía Crucis se procedió a colocar al Cristo de la Buena Muerte en su lugar para la Función y Besapiés del día siguiente.

En una luminosa y fría mañana del 30 de enero, celebramos la Solemne Función en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, que predicó nuestro párroco y director espiritual, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena. Nos acompañaron diversas representaciones de Hermandades, sentándose con nuestro Hermano Mayor, Francisco Granados Gómez, el representante de la Hermandad del Rosario de San Julián y el Hermano Mayor de la Hermandad de la Resurrección, como entidades parroquiales vinculadas con la nuestra. También estuvieron presentes las comunidades de religiosas de los Conventos de San Cayetano y Santa Isabel y del Beaterio de la Santísima Trinidad. Muy cuidada y acertada, fue la selección musical con la que nos deleitó nuestra Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta", interpretando piezas de Luis Pedro Bedmar Estrada, Pedro Braña Martínez y Wolfgang Amadeus Mozart, con acompañamiento de instrumentos de cuerda y órgano.

El Santísimo Cristo de la Buena Muerte aparecía en el presbiterio bajo, ante la mesa de altar y flanqueado por dos columnas doradas con forma de estípites, sobre las que aparecían sendas jarras de plata con claveles rojos. Al fondo se continuaba el esquema establecido para el Quinario con centros de claveles, lirios y gladiolos. A la finalización de la Santa Misa, el Cristo de la Buena Muerte, quedó expuesto a la veneración de los fieles en Besapies, hasta las 20:00 horas en que se rezó el Santo Rosario y se dio por finalizado el culto. La Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada, quedó situada tras el banco de la Junta de Gobierno y la Virgen de la Hiniesta Dolorosa lucía saya blanca bordada en oro por José Ramón Paleteiro y manto burdeos bordado en oro por José Guillermo Carrasquilla Perea.

Resultaba llamativo el tocado a modo de bullones, que creara nuestro recordado Antonio Fernández (q.e.p.d.) para la Virgen de la Hiniesta. Sobre sus benditas sienes la corona de plata que realizara nuestro hermano Fernando Marmolejo Camargo. El día del Vía Crucis y de la Función y Besapies, la Dolorosa lucía la corona de plata sobredorada que utiliza en la estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, en la tarde del Domingo de Ramos.

## **FEBRERO**

### **Actividad precuaresmal**

El grupo de Hermanas del Roperero de la Santísima Virgen de la Hiniesta, colaboró activamente con la Asociación Sevillana de lucha contra el cáncer con la venta de lotería por valor de 600 € para el día 5 de febrero.

En la Secretaría de la Hermandad, el día 7 de febrero se abrió el plazo para la solicitud de puestos en la Cofradía, que se prolongó hasta el 11 de marzo, participando un buen grupo de hermanos en estas solicitudes.

La parroquia de San Julián organizó el lunes 21 de febrero, a las 20:30 horas, una interesante conferencia sobre "El aborto y los medios anticonceptivos", que fue pronunciada por Monseñor José Mazuelos Pérez, Obispo de Asidonia-Jerez. La Hermandad de la Hiniesta colaboró acogiendo dicho acto en nuestra Casa de Hermandad. Un abarrotado antiguo salón de hermanos con personas de pie e incluso en el pasillo de acceso pudieron oír las palabras del Obispo de Asidonia-Jerez, que departió al final de su conferencia con la Junta de Gobierno y firmó en el Libro de Honor de nuestra Hermandad.

Los días 21 y 22 de febrero, fueron firmados respectivamente los contratos con las Bandas de Música que nos acompañan para la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral, el Domingo de Ramos. En un ambiente de verdadera cordialidad, las bandas que nos acompañan en la estación de penitencia han perpetuado su compromiso y cariño hacia nuestra Hermandad. El lunes se firmaba el contrato con la Sociedad Filarmónica "Nuestra Señora del Carmen" de Salteras (Sevilla) y el martes con la Agrupación Musical "Santa María Magdalena" de Arahál (Sevilla). Por parte de la Sociedad Filarmónica firmó su presidente D. Agustín López López y por parte de la Agrupación Musical D. Manuel Rodríguez Ruiz, director de la banda. Por parte de nuestra Hermandad el Mayordomo, D. Joaquín Sánchez Blanco firmaba el documento que sellaba dicho contrato.

La Sociedad Filarmónica "Nuestra Señora del Carmen" de Salteras (Sevilla), nos sorprendió, a través de su presidente Agustín, con la noticia de que este año se ha prestado generosamente a engrandecer nuestro patrimonio musical, con el estreno de la marcha procesional "Hiniesta de Sevilla", pieza original de D. Manuel Cabalgante Ortiz, subdirector de dicha formación. Agradecemos desde estas líneas la generosidad y cariño del señor Cabalgante Ortiz, al donarnos esta nueva partitura que se suma al magnífico grupo de marchas procesionales que poseemos. La Agrupación Musical "Santa María Magdalena" de Arahál nos anunció que tiene preparadas tres nuevas composiciones para interpretar el próximo Domingo de Ramos.

### **La Hermandad en Facebook y Youtube**

El jueves 17 de febrero, reunida en cabildo de oficiales la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Hiniesta, aprobó la creación de un perfil oficial de la Hermandad en la red social Facebook. Dentro del proyecto de comunicación que comenzó, hace algo más de dos años, este perfil de Facebook se integra en los medios propios de comunicación de la Hermandad, junto a otros de carácter impreso y digitales, dando una información global, accesible, interrelacionada y con más posibilidades de llegar a un mayor número de hermanos, profesionales y personas interesadas en saber el día a día de la Hermandad de la Hiniesta.

Existen varias Hermandades sevillanas con un sitio en esta red social, que en número de usuarios supera los 500 millones en todo el mundo. Los contenidos serán supervisados en todo momento por la Hermandad y su actualización se hará gracias a la ayuda de nuestro hermano Agustín Alfonso Iglesia Fernández, que generosamente se ha ofrecido a colaborar en este proyecto.

En este sitio de Facebook se podrá encontrar noticias de actualidad, eventos, avisos, videos, fotografías y cualquier nota de interés sobre la Hermandad, con la posibilidad de participar con comentarios, siempre y cuando se tengan las normas mínimas de educación y respeto que es regla básica de los medios de comunicación de nuestra Hermandad. Os animamos a agregaros a nuestro sitio en Facebook a partir de ahora. Así mismo contamos con un canal propio en la famosa página Youtube, donde los hermanos pueden disfrutar de numerosos videos con nuestros Sagrados Titulares por las calles de Sevilla.

### **Curso de formación para jóvenes y adultos**

Durante todo el mes de febrero se desarrolló en nuestra Casa de Hermandad unos cursos de formación cristiana para jóvenes y adultos, que se tuvieron lugar todos los martes y jueves, a las 21:00 horas en el antiguo Salón de Hermanos de la Casa de Hermandad. Dentro del ciclo formativo que desde el Arzobispado de Sevilla se está promulgando para todos los colectivos de la diócesis, se engloba éste curso que anunciamos. En el último Consejo Parroquial de San Julián se decidió realizar una actividad formativa para todas las comunidades parroquiales. Para no interferir con actos y cultos de nuestra Hermandad, el curso se realizó durante el mes de febrero y comienzo del de marzo, justo antes del comienzo de la Cuaresma.

### **Cabildo General Ordinario de Salida**

El 23 de febrero se celebró el Cabildo General Ordinario de Salida donde se decidió efectuar la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral, aprobar el presupuesto económico presentado por la Junta de Gobierno, así como el horario propuesto por la Junta de Gobierno y el itinerario propuesto por un hermano que fue votado y refrendado por el cabildo, conteniendo la novedad del recorrido de vuelta, que sufría una pequeña modificación al discurrir por las calles Lira, Juzgado, Plaza de Moravia, Duque Cornejo y San Julián.

## MARZO

### Comida benéfica

El 5 de marzo, la Diputación de Obras Asistenciales convocó a los hermanos de la Hiniesta a su tradicional Almuerzo Benéfico, para recaudar fondos para esta Diputación, que necesita de ayuda para entregar a los más desfavorecidos de nuestra Hermandad y de nuestro barrio de San Julián. Desde primeras horas de la tarde pudimos apreciar el buen ambiente y las ganas de pasar una jornada inolvidable, no sólo para obtener una buena cantidad monetaria, que se obtuvo gracias a las aportaciones de los presentes, sino también para convivir entre hermanos. Con las aportaciones de todos se consiguió tener gran número de alimentos y bebidas y disfrutar de este Almuerzo Benéfico. Por la tarde un grupo de flamenco con el que colaboraron algunos hermanos y hermanas amenizaron la velada.

### Actos cuaresmales

El día 10 de marzo y dentro de los actos preparados con motivo del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta, D. Enrique Esquivias de la Cruz, Hermano Mayor del Gran Poder, daba una conferencia sobre "La familia, fuente de Hermandad". Con un lenguaje asequible a todos nos habló sobre la importancia de la figura familiar en la sociedad actual y como se ha mejorado la integración de todos los miembros de la familia en el mundo de las Hermandades. D. Enrique agradeció el interés de la Hermandad de la Hiniesta en un tema tan interesante y puso sobre la mesa algunos otros temas que podrían ser expuestos en futuras conferencias.

El viernes 11 de marzo, se desarrolló en nuestra parroquia de San Julián, el retiro de Cuaresma, que bajo la supervisión de nuestro párroco Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena y la guía de nuestro Mayordomo segundo, Andrés Limón Jiménez, desarrollaron el tema de "Las bodas de Canaa". Ante nuestra capilla sacramental y bajo la atenta mirada de nuestra Madre Hiniesta y junto al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Jesús Sacramentado fue testigo de las reflexiones de un reducido grupo de hermanos que plantearon cuestiones sobre la creencia en Dios, el papel mediador de la Virgen María y la manifestación de Dios en nuestras vidas.

El jueves 17 de marzo, en nuestra Casa de Hermandad fue presentada la segunda edición del libro "Las Cofradías sevillanas en la II República", cuyo autor es Juan Pedro Recio Lamata, bajo el auspicio de Abec Editores. Intervinieron en el acto por parte de la Hermandad, nuestro Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, cuyas primeras palabras antes de la bienvenida fueron para recordar a nuestro hermano D. Rafael Ruiz Elvás, maniguetero del paso del Cristo de la Buena Muerte, fallecido ese mismo día. También hizo una pequeña introducción al acto nuestro Secretario primero, D. Emilio José Balbuena Arriola, que enlazó el tema genérico de la obra con el episodio concreto de la historia de nuestra Hermandad, como fue el devastador incendio de la parroquia de San Julián.

Por parte de Abec Editores, presentó el acto propiamente dicho el conocido presentador de radio y televisión D. Esteban Romera, que hizo una valoración del esfuerzo y significación de la obra y con su característico estilo cercano y cordial amenizó el desarrollo de la presentación, a continuación D. José Gámez, jefe de publicaciones de Abec, hizo una serie de reflexiones sobre la obra y de la finalidad de la editorial en fomentar este tipo de estudios para dar algo de luz a distintos episodios de la historia de nuestra ciudad y para finalizar el autor Juan Pedro Recio intervino para dar a conocer a los presentes el proceso y el contenido del libro.

Debemos destacar como la joven saetera Cristina Galán, deleitó a los presentes con la interpretación de una sentida y hermosa saeta de la época de la II República. El acto concluyó con la entrega por parte del Hermano Mayor al autor del libro de un azulejo con la imagen de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada, que fue acogido con gran ilusión y cariño, así como con la firma de ejemplares por parte del autor a un buen número de asistentes que adquirieron la obra. Uno de esos ejemplares fue regalado a la Hermandad con una emotiva dedicatoria.

Posteriormente los intervinientes en el acto fueron invitados a recorrer las dependencias de nuestra Casa de Hermandad y se les mostró los restos calcinados del Santísimo Cristo de la Buena Muerte del Taller de Felipe de Ribas y de la imagen primitiva de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa, que se encuentran en sendas cajas de madera, plata y cristal en el camarín de la actual Virgen de la Hiniesta, quedando sorprendidos e impresionados.

El viernes 18 de marzo, nuestra parroquia de San Julián, acogió uno de los actos más multitudinarios, como fue el concierto de marchas procesionales de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla, bajo la dirección del maestro Francisco Javier Gutiérrez Juan, que nos deleitó con la interpretación del siguiente repertorio:

#### **Primera parte**

- Hiniesta Coronada de José Albero Francés (1974).
- Buena Muerte en San Julián de José Albero Francés (1994).
- Azul y plata de Manuel Marvizón Carballo (1997).
- Madre Hiniesta de Manuel Marvizón Carballo (1997).
- Entre varales de Bruno Marvizón Carballo (2010).

#### **Segunda parte**

- Hiniesta de San Julián de Pedro Morales Muñoz (2001).
- Hiniesta de José Martínez Peralto (1945).
- Cristo de la Buena Muerte de José Martínez Peralto (1946).
- Nuestra Señora de la Hiniesta de José Martínez Peralto (1952).
- La Estrella Sublime de Manuel López Farfán (1925).

El Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, párroco de San Julián, junto con el Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, presidieron el acto y a la finalización del mismo se le hizo entrega al director de la formación musical de un recuerdo como muestra de agradecimiento. Como piezas interpretadas por vez primera por la Sinfónica de Sevilla, debemos citar Buena Muerte en San Julián y Entre varales, que fue el bis que nos regalaron al final del concierto. Una parroquia de San Julián repleta de público nos indicaba que en plena Cuaresma los cofrades acuden a San Julián a los actos organizados por la Hermandad de la Hiniesta.

En el altar mayor, el magnífico altar de cultos de septenario preparado para la Virgen de la Hiniesta Dolorosa, que lucía especialmente bella con sus vestimentas de hebrea.

No queremos dejar de reseñar la magnífica y documentada presentación del acto, que hizo nuestro hermano D. José María Pinilla Gómez, Diputado de Banda en el paso de la Virgen de la Hiniesta, que tuvo emotivos recuerdos para D. Manuel Marvizón de la Torre y para el recientemente fallecido D. Rafael Ruiz Elvás, en las presentaciones de las marchas Azul y plata e Hiniesta. Estuvieron presente en sitio de privilegio los compositores José Albero Francés, Manuel y Bruno Marvizón Carvallo, que aplaudieron las magistrales interpretaciones de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla. Finalmente pudimos disfrutar de un momento distendido de convivencia con los compositores y músicos en nuestra Casa de Hermandad. Desde estas líneas queremos agradecer a la Delegación de Fiestas Mayores del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, la deferencia que ha tenido con nuestra Hermandad para la organización de este concierto.

### **Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa: Besamanos**

Los cultos a la Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa, comenzaron el pasado fin de semana, 12 y 13 de marzo, primero del tiempo de Cuaresma, tal y como indican las Reglas de nuestra Hermandad, con el Devoto Besamanos en su honor. A pesar de las malas condiciones meteorológicas, durante los dos días se pudo apreciar gran afluencia de fieles y hermanos que quisieron acompañar a nuestra Madre Hiniesta en este hermoso culto cuaresmal.

La Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa aparecía en el presbiterio alto de la parroquia de San Julián, sobre peana de madera dorada, vestida de reina, con la saya blanca bordada en oro y sedas de colores, por el taller de Santa Bárbara en 2009, el manto azul bordado en plata por nuestro hermano Juan Manuel Rodríguez Ojeda en 1906, y la corona de plata sobredorada que realizara el orfebre Manuel Seco Velasco en 1956 y que ha sido restaurada y dorada de nuevo por el Taller de Hijo de Juan Fernández, que ha realizado una importante labor de reposición de piedras y arreglo de zonas deterioradas, especialmente las estrellas de la ráfaga, con nuevo sistema de sujeción a la misma. Para esta ocasión se vistió a la Santísima Virgen de la Hiniesta con un tocado de tul, circunstancia que no se hacía para el Besamanos desde comienzos de la década de los sesenta de la centuria anterior. La imagen lucía todos sus atributos habituales, medalla de la ciudad, broche con el nombre de Hiniesta, puñal de oro, rosarios, retama de Hiniestas, broche en forma de rosa, medalla de D. Antonio Castillo Lastrucci. Destacaba en el tocado de la Santísima Virgen la donación de una cruz de piedras, que realzaba la hermosura de nuestra Madre Hiniesta.

El Besamanos estaba compuesto por un gran cortinaje rojo que servía de fondo al conjunto, ante el cual aparecía majestuoso el magnífico dosel burdeos con cresterías doradas y bordados de aplicación dorados, con grandes borlas, que fue cedido generosamente por la querida Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura. A ambos lados de la imagen de la Virgen de la Hiniesta dos columnas flanqueaban el fondo y sobre las mismas quedaban situados dos elegantes candelabros de cinco luces, cedidos por la familia Castro Pedrosa para la ocasión. En la base del dosel una crestería dorada servía de motivo decorativo.

En un perfil más adelantado se colocaban a distintas medidas seis columnas rojas con decoración pictórica dorada sobre las que se pusieron las antiguas jarras de metal plateado del paso de la Virgen de la Hiniesta con claveles blancos. Completaba esta zona del presbiterio alto dos credencias doradas con el Libro de Reglas y el Niño Jesús de la Mesa de Gobierno de la Hermandad, acompañados de candeleros, sacras y portapaces. En los balcones de los lampaderos de forja se colocaron sendos blandones dorados con cera blanca y los paños de bocinas del cortejo del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. En dichos balcones dos grandes centros de claveles y gladiolos blancos.

Durante los dos días en que la Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa permaneció expuesta en Besamanos hemos de constatar la notable afluencia de hermanos y devotos que no quisieron perder la ocasión de besar las benditas manos de la Virgen de la Hiniesta, finalizando este culto con el rezo del Santo Rosario, el domingo 13 a las 20:30 horas y viéndonos honrados con la presencia de D. Enrique Henares Ortega, pregonero de la Semana Santa de 2009, que quiso rezar con nosotros para concluir este hermoso culto a la Virgen.

### **Portadas del Corpus Christi en la plaza de San Francisco 2012**

A comienzos del mes de marzo la Delegación de Fiestas Mayores y Turismo, del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, a través de su titular la Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. Rosa Mar Prieto-Castro García-Alix, notificó a la Hermandad de la Hiniesta por carta escrita, que debido a la importante conmemoración del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta, esa Delegación ha accedido a dedicar las portadas de la plaza de San Francisco que con motivo de la procesión del Santísimo Corpus Christi, se instalan para la principal fiesta eucarística de la ciudad, para el año 2012. Así mismo se nos transmitía la felicitación más sincera en nombre del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla.

### **Reparto de papeletas de sitio**

Durante los días 7 al 11 de marzo se realizó el reparto de papeletas de sitio para varas, insignias, acólitos, diputados de tramo, costaleros y presidencias de ambos pasos, prosiguiéndose con el reparto entre los días 14 y 17 de marzo. El 13 de abril quedó expuesta la lista de la Cofradía en nuestra Casa de Hermandad y el 16 de marzo la lista de adjudicación de puestos, con la resolución y explicación de dicha adjudicación. Se contabilizaron un total de **1.176 papeletas de sitio de nazarenos**, repartidas de la siguiente forma: **494** nazarenos en el cortejo del paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Santa María Magdalena y **682** nazarenos en el cortejo del paso de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. En el siguiente cuadro se desglosa el número de papeletas según colectivo y cortejo del paso, así como el total de la Cofradía.

|                        | CRISTO | VIRGEN | COFRADÍA     |
|------------------------|--------|--------|--------------|
| <b>INSIGNIAS</b>       | 82     | 130    | 212          |
| <b>CIRIOS</b>          | 326    | 507    | 833          |
| <b>DIPUTADOS</b>       | 37     | 39     | 76           |
| <b>PENITENTES</b>      | 49     | 7      | 55           |
| <b>TOTAL NAZARENOS</b> |        |        | <b>1.176</b> |

|                         | CRISTO | VIRGEN | COFRADÍA   |
|-------------------------|--------|--------|------------|
| <b>ACÓLITOS</b>         | 10     | 13     | 23         |
| <b>REPRESENTACIONES</b> | 2      | 10     | 12         |
| <b>MÚSICOS</b>          | 76     | 72     | 148        |
| <b>COSTALEROS</b>       | 72     | 63     | 135        |
|                         |        |        | <b>318</b> |

|                             |           |
|-----------------------------|-----------|
| <b>PAPELETAS SIMBÓLICAS</b> | <b>53</b> |
|-----------------------------|-----------|

A las 1.176 papeletas de sitio de nazarenos hay que sumar las de los **23 acólitos, 135 costaleros y 53 papeletas simbólicas**. También formaron parte del cortejo la representación del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, con el Excelentísimo Señor Alcalde y los Ilustrísimos concejales, policía local de Gala y Jefe Superior de la Policía Local que nos acompañó, así como el jefe de protocolo del Excelentísimo Ayuntamiento, contabilizando un total de 10 personas y los 148 músicos de la Agrupación Musical “*Santa María Magdalena*” de Arahal (Sevilla) y la Sociedad Filarmónica “*Nuestra Señora del Carmen*” de Salteras (Sevilla).

El personal auxiliar de la Cofradía estaba compuesto por **23 personas** que desempeñaron funciones de aguador, carro de la cera, escalera y encendedores.

Por tercer año consecutivo, la Hermandad tenía previsto salir en representación en el cortejo procesional del Santo Entierro, donde participan la gran parte de Hermandades de penitencia de Sevilla, instituciones civiles, militares y religiosas, aunque finalmente no pudo realizarse dicha representación por inclemencias meteorológicas que hicieron suspender la Estación de Penitencia de la Hermandad del Santo Entierro.

Se presentaron catorce solicitudes de hermanos, de las cuales fueron aprobadas cinco, siguiendo como criterio único la antigüedad y respetando la petición que nos hacía la Hermandad del Santo Entierro, de que estuviera formada por cinco miembros, con estandarte y cuatro varas. Se acreditaron a 17 profesionales de ocho medios de comunicación diferentes para que cubrieran la salida y entrada de nuestra Cofradía en la tarde del Domingo de Ramos.

## Exposición “La Hiniesta en familia”

Desde el 14 de marzo y durante toda la Cuaresma, los hermanos pudieron disfrutar en el Salón de Hermanos de la Casa de Hermandad de la exposición fotográfica "La Hiniesta en familia", donde se pudieron ver curiosas instantáneas desde principios del siglo XX hasta nuestros días, de hermanos en diferentes actos y cultos de la Hermandad. La exposición que tuvo gran aceptación de público y de crítica, estaba enmarcada dentro de los actos del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Luz de la Virgen de la Hiniesta.

## Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa: Septenario

El pasado domingo 27 de marzo celebramos la Función Principal de Instituto, el culto interno más importante que hacemos durante el curso, puesto que en él manifestamos nuestra condición de católicos y de miembros de la Hermandad, con la protestación pública de fe y la jura o promesa de las Reglas. Desde primeras horas de la mañana, gran número de hermanos se acercaban por los alrededores de la iglesia de San Julián, para asistir a un acto tan importante. Fue un magnífico final de los solemnísimos cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa, con el Septenario que fue predicado magistralmente por el Rvdo. Sr. D. Antonio María Calero de los Ríos, S.D.B., que nos enseñó las bondades de María en distintas facetas y que demostró los conocimientos que tiene en materia de mariología. Participó de forma muy activa en las ceremonias de recibimiento y jura de las Reglas para los nuevos hermanos y aquellos que hacían la renovación del voto a los 16 años, el segundo, cuarto y sexto día del Septenario. Con carácter afable y cercano invitó a los nuevos hermanos a que participaran de su Hermandad e instó a la Hermandad para que acogiera a los nuevos hermanos y les ayudara en su formación como cristianos. El último día del Septenario y siguiendo las indicaciones de la Conferencia Episcopal Española, la exposición del Santísimo Sacramento y la procesión claustral, con la que finalizaba el culto, tuvo una especial significación en defensa de la vida, no obstante el día anterior, 25 de marzo, Encarnación del Señor, la Conferencia Episcopal solicitaba hacer una vigilia por la vida. El padre Calero de los Ríos, durante sus predicaciones y con un lenguaje asequible y fácil de comprender, tuvo palabras de autocrítica hacia la Iglesia, pero también de compromiso y de la necesidad de alimentar nuestra fe, con la formación cristiana, con la lectura de textos religiosos y con la voluntad individual de cada uno de nosotros en no avergonzarse de ser católicos en la sociedad, dando un testimonio real y vivo de nuestra condición de seguidores de Cristo. Las intenciones de los días del Septenario se aplicaron por las Comunidades Religiosas de Santa Paula, San Clemente, San Cayetano y Santa Isabel, así como por el eterno descanso de D<sup>a</sup>. Angélica Blanco Valle y de nuestros hermanos D. Enrique Román Romero y D. Diego Lencina Giménez. Durante los días del Septenario, el cuerpo de acólitos lució las antiguas dalmáticas azules bordadas en plata, que han sido recuperadas para el culto interno, gracias a la labor realizada por el Grupo de Hermanas del Roperio de la Santísima Virgen.

La Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa, aparecía en el intradós del camarín de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa, en un hermoso altar de cultos con profusión de cera y distintas especies florales blancas (lilium, rosa, clavel, astromedia) en las antiguas jarras del paso de palio. La Santísima Virgen estaba vestida de hebrea durante los días que duró el Septenario, es decir, con su manto azul y saya roja y el tradicional tocado de hebrea y con los únicos aditamentos del nimbo de estrellas, la corona de espinas y el puñal en su pecho.

El día de la Función Principal de Instituto, la Virgen de la Hiniesta aparecía vestida de reina, con el manto azul bordado en plata que realizara en 2008 José Infantes Chamizo, aprovechando los bordados del antiguo faldón del paso de palio, y con la saya burdeos bordada en oro que realizara en 1916 nuestro hermano Juan Manuel Rodríguez Ojeda. Portaba la corona dorada que habitualmente usa para la salida procesional, puñal y medalla de la ciudad, además del pañuelo y rosario. El altar compuesto por cuatro niveles de altura en sentido decreciente, se formaba por los antiguos respiraderos de orfebrería y bordados, que se realizaran en 1967 por el Taller de Villarreal y el de Carrasquilla. Siendo el último nivel, el presidido por la Santísima Virgen de la Hiniesta sobre peana de metal plateado y expositor con los restos calcinados de la antigua imagen dolorosa de la Hiniesta, a sus pies. El presbiterio alto, a ambos lados del altar se cubría por sendos cortinajes rojos con los tapices del Excelentísimo Ayuntamiento. En el plan de altar, además de las jarras anteriormente citadas, aparecían también sacras, portapaces y cera, y en el manifestador una imagen de un Niño Jesús pasionista representando el Sagrado Corazón de Jesús.

El día de la Función Principal de Instituto, gran número de hermanos participaron en la Eucaristía, así como una importante cantidad de Hermandades e instituciones. Estuvieron presentes, el Presidente del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, nuestro hermano D. Adolfo Arenas Castillo, el Delegado del Domingo de Ramos, D. Francisco Vélez de Luna y el Delegado de Hermandades de Gloria del Consejo de HH.CC. de Sevilla. Representaciones de las Comunidades Religiosas de Santa Isabel y San Cayetano, las Hermandades de Jesús Despojado, Paz, Cena, San Roque, la Estrella, la Amargura, el Amor, Cerro del Águila, Negritos, Montesión, Pasión, Sagrada Mortaja, Servitas, Trinidad y del Rosario de San Julián.

En esta ocasión nuestro Vicario parroquial, el Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos fue el encargado de predicar la Solemne Función, auxiliado por un sacerdote. Todo el cortejo litúrgico lucía sus mejores galas con las dalmáticas azules bordadas en plata. Tras la predicación de nuestro Vicario parroquial, el Secretario en nombre de la Hermandad hizo la protestación de fe, que concluyó con la promesa o jura de los presentes, que durante cerca de media hora renovaron el tradicional voto de aceptación de nuestras creencias religiosas y de las Reglas de la Hermandad. La Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta", con el acompañamiento del cuarteto Alius, nos deleitó con sus interpretaciones, con piezas de Braña, Gounod, Kodaly, Luis Bedmar, Haendel y Mozart. Durante cerca de media hora, los hermanos confesaron y prometieron su fe ante la mirada atenta de nuestra Madre Hiniesta. Toda la ceremonia resultó solemnísimas tal y como requiere un culto tan principal. Cuando se iniciaba la procesión de despedida, la Junta de Gobierno posó junto con el Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos, para perpetuar este acto en una instantánea.

A la finalización de la ceremonia religiosa, pudimos disfrutar de la tradicional comida de Hermandad, en la que en esta ocasión y con gran alegría participaron más de cien hermanos, en el Restaurante Robles Placentines. En un ambiente de verdadera Hermandad y cordialidad pasamos una distendida convivencia para empezar a contar los escasos días que faltan para el soñado Domingo de Ramos. Durante la comida de Hermandad pudimos oír y deleitarnos con la voz de Soledad Navarro, al cantar sendas saetas dedicadas al Santísimo Cristo de la Buena Muerte y a María Santísima de la Hiniesta.

Hubo un sorteo de diferentes regalos y unas palabras de nuestro Hermano Mayor, que agradeció a todos los hermanos su presencia en un acto tan entrañable como éste. Terminada la comida se continuó la jornada en la Casa de Hermandad, donde la Diputación de Obras Asistenciales se encargó de explotar el bar con bebidas y dulces típicos de la Cuaresma y en un ambiente realmente cordial.

### **Exposición “Tan lejos y tan cerca”**

Durante los días 11 al 20 de marzo pasados, en la sede del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla, sito en la calle Sierpes, se desarrolló la exposición titulada “Tan lejos y tan cerca”, conmemorativa de los cien años de Silencio Blanco. La querida Hermandad de la Amargura, quiso recordar este cambio tan importante en su estética y estilo, y para ello ha conseguido recopilar numerosos enseres del primer cuarto del siglo XX, que pertenecieron a la corporación de San Juan de la Palma, así entre los elementos de orfebrería podemos citar el original paso de misterio en metal plateado, que fue conocido como el “Acorazado Potemkin”, que actualmente posee la Hermandad del Rocío de Triana, los candelabros de este paso que son de la Hermandad de Nuestra Señora de la Cabeza de San Juan de la Palma, y los respiraderos que desde 1916 pertenecen a nuestra Hermandad, que procesionaron cincuenta años con el palio de la Virgen de la Hiniesta. Son obra documentada en 1893 y bajo la autoría de Cristóbal Ortega Chacón. A título anecdótico podemos decir que el entonces Hermano Mayor de la Hiniesta, D. Guillermo Carrasquilla Rodríguez los compraría por 2,25 € o 375 pesetas, como consta en el documento de venta. Nuestra Hermandad también ha participado en esta exposición con la cesión de un escudo de la Hermandad de la Amargura, proveniente del frontal de estos respiraderos y también adquiridos en 1916. De los bordados también se han mostrado piezas de indudable interés como los bordados del palio de 1901, actualmente de la Archicofradía de la Palma de Cádiz.

Una muestra que ha estado a la altura de la efeméride que se cumplía y que ha causado admiración entre los sevillanos. Nuestra Hermandad ha sabido conservar este patrimonio material heredado de la Hermandad de la Amargura y actualmente estos respiraderos de 1893 sirven para el exorno de altares de cultos. En el catálogo editado, se explican los detalles históricos de los mismos, desde su ejecución hasta su llegada a la Hermandad de la Hiniesta.

## ABRIL

### XXX Pregón de la Hiniesta

El domingo 3 de abril, la Hermandad celebraba uno de sus actos más entrañables y que advierte sobre la inminencia de un nuevo Domingo de Ramos. El Pregón de la Hiniesta, prestigioso evento de las vísperas de nuestra Hermandad, llegaba en esta ocasión a la edición XXX y estuvo a cargo de nuestro hermano D. Sebastián Cerrillo Ariza, que en nuestra parroquia de San Julián hizo un recorrido por sus vivencias más íntimas en la Hermandad. El pregón que tuvo episodios especialmente emotivos y de gran sensibilidad, levantó reiterados aplausos de los presentes. La pregonera de la pasada edición, D<sup>a</sup>. Isabel Serrato Martín, fue la encargada de presentar a Sebastián Cerrillo, mostrando de una forma sencilla y cariñosa algunos datos del pregonero.

Las marchas "*La Estrella Sublime*", "*Madre Hiniesta*" y "*Cristo de San Julián*" fueron magistralmente interpretadas por D. Germán García González, pianista y compositor tan relacionado con la Agrupación Musical "Santa María Magdalena" de Arahál (Sevilla). Una vez concluido el acto, y tras una cerrada ovación de los presentes, el Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez, entregó un diploma acreditativo al pregonero, entre constantes muestras de felicitación y aceptación por parte del público que abarrotaba el templo.

Posteriormente en un ambiente de gran cordialidad, pasamos a la Casa de Hermandad para hacer una convivencia entre los hermanos y el propio pregonero, que firmó en el Libro de Honor de la Hermandad, ante la presencia del Hermano Mayor, en el despacho de éste. Fue realmente una alegre jornada de convivencia en torno a un acto tradicional de la Hermandad que es antesala de un Domingo de Ramos Azul y Plata.

### Actos cuaresmales

El día 4, la Fundación Cruzcampo, fue el escenario de la entrega de los XXIII Premios Demófilo a las artesanías y labores tradicionales de la Semana Santa, donde en la categoría de una larga trayectoria, fue premiado D. Manuel Rodríguez Ruiz, como director de la Agrupación Musical Santa María Magdalena de Arahál (Sevilla). La Fundación Antonio Machado, que concede estos premios ha querido reconocer a nuestra Agrupación Musical por conservar y mantener los cánones y características de las agrupaciones musicales, sin renunciar a una permanente renovación, mantenida a lo largo de los últimos treinta años.

Durante todo el acto nuestra querida Agrupación Musical "Santa María Magdalena" de Arahál (Sevilla) interpretó diversas marchas procesionales, resultando muy emotivo el momento en que se tocó por vez primera, una nueva pieza dedicada a D. Manuel Rodríguez Ruiz, bajo el título de "Pasión y Devoción", original de su hijo D. David Rodríguez. Nuestra Hermandad estuvo representada en dicho acto por el Hermano Mayor, D. Francisco Granados Gómez y por el Secretario primero, D. Emilio José Balbuena Arriola, que quisieron acompañar a D. Manuel Rodríguez, en un acto de tanta importancia.

El sábado 9 de abril, a partir de las 14:00 horas se celebró en nuestra Casa de Hermandad una convivencia con los costaleros de las cuadrillas del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. A una semana del Domingo de Ramos fue una excelente ocasión de pasar un buen rato para convivir en torno a ese día tan esperado por todos.

### **Actividades previas al Domingo de Ramos**

Durante la Cuaresma, la actividad en la Casa de Hermandad y la iglesia de San Julián, fue incansable, al reparto de papeletas de sitio hay que sumar la tarea de montaje de la Priestía, la labor de limpieza y preparación de enseres por parte de algunos hermanos y del grupo de hermanas, los ensayos de la Coral Polifónica "*Virgen de la Hiniesta*", las reuniones de las cuadrillas de costaleros con sus respectivos ensayos y otras tantas actividades.

### **Retranqueo**

El jueves 14 de abril se realizó el tradicional retranqueo de los pasos para ubicarlos en su situación para la salida procesional. Nuestros capataces, Rafael Ariza Moreno, con sus hermanos y su primo, con su tradicional maestría realizaron las operaciones necesarias para que se pudiera comprobar que el montaje de los pasos estaba perfectamente y surgieron las primeras emociones al ver dentro de San Julián a nuestros Sagrados Titulares en sus pasos procesionales moviéndose en un ensayo último para que todo quedara preparado. Previamente al comienzo del retranqueo, en un entrañable acto se hizo entrega a los costaleros que cumplían 10 y 20 años de un diploma acreditativo y una medalla en recuerdo de este evento.

### **Misa preparatoria**

La víspera del Domingo de Ramos, a las 19:00 horas, se celebró la Misa preparatoria de la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral en nuestra parroquia de San Julián. Numerosos hermanos se dieron cita en esta Eucaristía, de la que formaron parte una representación de la corporación municipal de Sevilla, haciendo entrega de la réplica del pendón de la ciudad, para que formara parte del cortejo de insignias de la Cofradía, así como de la miniatura de la delantera del paso de palio, que representa a la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada en su baldaquino. La Ilma. Sra. D<sup>a</sup>. Rosa Mar Prieto-Castro García-Alix, Delegada de Fiestas Mayores del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, fue la encargada de entregar la miniatura y de representar al Excelentísimo señor alcalde de Sevilla. A la finalización de la misa, en nuestra Casa de Hermandad se le entregó un recuerdo a la señora Prieto-Castro, por las constantes atenciones tenidas con nuestra Hermandad.

Durante el resto de la noche numerosos cofrades y personalidades del mundo de las Cofradías sevillanas, se pasaron por el templo de San Julián para visitar nuestros pasos, que estaban ya terminados en todos sus detalles e incluso en el exorno de las flores. A la una de la madrugada se cerraron las puertas del templo. Durante la mañana la Priestía fue concluyendo los detalles de las colgadas en el convento de San Cayetano y los faroles de la portada de San Julián.

## Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral

El Domingo de Ramos, es nuestro día grande, y fue en esta ocasión el 17 de abril de 2011, fecha en la que realizamos la pública protestación de fe en forma de Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral. El tiempo nos deparó una jornada especialmente calurosa en las primeras horas de la tarde y con temperaturas altas que permanecieron prácticamente todo el día. Un Domingo de Ramos radiante de sol, de alegría y de ilusión, un día para sentirse orgullosos de pertenecer a esta Hermandad y para acompañar al Santísimo Cristo de la Buena Muerte, Santa María Magdalena y María Santísima de la Hiniesta Dolorosa.

Un cielo limpio y azul hacía presagiar una magnífica Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral. La Misa de Palmas anunciaba un nuevo Domingo de Ramos. Ya desde primeras horas de la mañana una numerosa afluencia de público iba y venía por todos los rincones de nuestro barrio de San Julián. Es realmente impresionante ver la espalda del Santísimo Cristo de la Buena Muerte que dejaba maravillados a todo el público que quería entrar en San Julián y nuestros pasos procesionales lucían en todo su esplendor, exquisitamente expuestos a la veneración de los fieles. El paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Santa María Magdalena lucía un exorno floral compuesto de claveles rojos en las jarras y el monte y lirios en el friso. El paso de palio de María Santísima de la Hiniesta, una aparición azul y plata, relucía más brillante que nunca ante los ojos emocionados de niños y mayores, de fieles que año tras año fijan su mirada en la Virgen de sus amores más profundos y de sus oraciones más sinceras. Numerosas familias se postraban ante Ella con el cariño y la devoción más entregada para tener un recuerdo en forma de fotografía de un día tan importante y todos mostrando con orgullo su pertenencia a la gran familia de la Hermandad de la Hiniesta.

Las visitas de personalidades, instituciones y otras Hermandades fueron constantes, así quisieron estar con nosotros las Hermandades del Rosario de San Julián y la Resurrección, como parte integrante de nuestra parroquia; el Cautivo de San Pablo, El Cerro, San Benito, los Panaderos, Montesión, Pasión, la Macarena, los Servitas y la Trinidad. Todas estas Hermandades rezaron con nosotros deseando una buena Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral y ofrendando un centro de flores. Recibimos la visita de cortesía del Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla. El presidente del Consejo, nuestro hermano Adolfo Arenas Castillo y el delegado del Domingo de Ramos, Francisco Vélez de Luna, nos desearon una buena estación de penitencia.

El Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla y el grupo popular del Ayuntamiento hicieron entrega de sendos centros de flores. La iglesia abarrotada de personas desde primeras horas mostraba además de los pasos, un hermoso altar de insignias en el altar mayor de San Julián, flanqueando a la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada. Todas las personas que entraban en San Julián eran obsequiadas con el escudo corporativo colocado en las solapas y por un folleto informativo, que se había realizado por tercera vez consecutiva en nuestra Hermandad y que tuvo una buena aceptación por todos. A media mañana pudimos ver los primeros niños vestidos con la túnica nazarena acompañados por sus padres para hacerse fotografías de recuerdo de este día tan grande. Sobre la una se cerraban las puertas de la iglesia para empezar a preparar la salida procesional. Poco a poco todo se transformaba y el templo quedaba expedito para que nuestros pasos fueran protagonistas de una jornada histórica.

Todo era azul y blanco y esos colores rodeaban nuestros pasos procesionales, anunciando un importante acontecimiento como es la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral.

A las 14:30 horas, nuestro Hermano Mayor y el Director Espiritual, pronunciaban unas palabras a los hermanos. En esta ocasión la oración que se hizo tenía prevista las intenciones por las Jornadas Mundiales de la Juventud, a celebrar en agosto en Madrid, con asistencia de Su Santidad Benedicto XVI. El texto de la oración para la Estación de Penitencia queda recogido en el anexo tercero de esta memoria.

Fueron numerosos los medios de comunicación, audiovisuales, escritos y digitales los que cubrieron la salida, recorrido y entrada de la Cofradía, acreditándose un total de ocho medios para poder desarrollar su trabajo en el interior del templo y la Casa de Hermandad. A todos los medios de comunicación se les hizo entrega de una documentación completa sobre distintos aspectos históricos y artísticos de la Cofradía.

A las tres de la tarde se abrían las puertas de San Julián, las puertas de la Gloria para todos los hermanos de la Hiniesta. Muchos devotos y fieles esperaban ansiosos y con emoción contenida el discurrir de nuestra Cofradía. Numerosas fueron las muestras de cariño del barrio de San Julián, que como siempre estuvo entregado con su Hermandad de la Hiniesta. Las marchas procesionales de la Banda de Cornetas y Tambores "*Amor de Cristo*" de San Juan de Aznalfarache (Sevilla), daban escolta a la Cruz de guía y a todo el reguero de nazarenos azules y blancos que recorrían las calles de San Julián. Un año más la emoción desbordada se hizo patente al oír los primeros compases de "*Hiniesta*" de Peralto.

No hay mayor emoción para un hermano de la Hiniesta que ver como camina lentamente el paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte hacia su Madre Hiniesta. Todo en ese momento se detiene y sólo hay una realidad, el Hijo hacia su Madre, la Madre esperando al Hijo.

En las puertas, Sevilla, San Julián, los devotos del Cristo de la Buena Muerte, que no saben cómo es posible esa complicada salida, pero que gracias a la maestría de la familia Ariza se consigue salvar. Veinticinco años después sonaba tras la marcha real "Cristo de San Julián", todo un himno, un credo y una vocación. Y poco después la Madre, la Madre de Dios y Madre Nuestra, la que en sus manos recoge toda la ternura que un hijo pueda desear, la que en su mirada eterna guarda los secretos y oraciones más íntimas y la que intercede por todos día a día. Lentamente, paso a paso, casi sin percepción al ojo humano, la Virgen de la Hiniesta abandona San Julián. Los muros se quedan huérfanos del calor de la Madre. La Virgen se queda apenada por tanta soledad, y se consuela con el fervor de la calle, de su barrio de San Julián, que de una punta a otra, de una calle a otra respira a Hiniesta.

Es importante que el barrio se reencuentre con su Virgen, porque en Ella encuentran comprensión, ayuda y salvación. Ella intercede por todos ante Dios Nuestro Señor.

La Hermandad de la Hiniesta salió a la calle a evangelizar, esa palabra tan denostada, tan olvidada en nuestros días. Salió a la calle para enseñar al pueblo de Sevilla que la muerte de Cristo, es una Buena Muerte, que sirvió para redimir todos los pecados de la humanidad. Ante Santa María Magdalena enseñamos el valor del perdón de los pecados, del arrepentimiento y de la penitencia y para calmar el dolor de una madre, mostramos a nuestra Virgen de la Hiniesta en un trono, en un palacio azul y plata, donde el dolor sobrecoge, pero donde la belleza de la Reina de San Julián nos consuela y reconforta.

La emoción desbordada del hermano de la Hiniesta no puede describir lo que siente cuando sale por esas puertas del cielo que son las puertas de San Julián. Es un momento muy grande y al mismo tiempo muy particular y cercano y son muchas las lágrimas por los ausentes, a esos que están en la Casa del Padre. En esta ocasión en señal de luto, la Santísima Virgen de la Hiniesta lucía en sus varales delanteros un crespón negro por nuestros hermanos José María Domínguez Aguirrezaba, Manuel Villegas Quiñones, Rafael Ariza Sánchez, Alfonso Casellas Carrasquilla, Rafael Carbonell Naranjo, Enrique Román Romero, Diego Lencina Gimenez, Eduardo Naranjo Bello, Rafael Ruiz Elvás y Antonio Mesa Silgo. Sin olvidar al querido José Pérez Delgado, discípulo de Castillo Lastrucci y a Isabel Argüeso Hortal, madrina de la Coronación Canónica.

El exorno floral del paso de palio, compuesto por claveles blancos en las jarras daba una imagen de clasicismo recordando otros tiempos. En el altar mayor de San Julián la Virgen de la Hiniesta Gloriosa miraba con ojos de madre buena a todos los hermanos que se preparaban a efectuar la Estación de penitencia y a los sones de *"Hiniesta Coronada"*, todo un homenaje para la imagen titular de la parroquia, la que es origen y da sentido a toda nuestra historia, el paso de palio comenzaba a discurrir por la nave central de San Julián y se preparaban las presidencias y presidencia de honor, contando con la presencia de nuestro Hermano Mayor Honorario, el Excelentísimo señor alcalde de Sevilla, D. Alfredo Sánchez Monteseirín, así como de cuatro concejales más, el jefe superior de la policía local y policías locales con uniforme de gala.

Cuando la Virgen de la Hiniesta sale por San Julián, una sonrisa en el cielo parece alumbrar, a la que es Reina de Cielos y Tierras, de espacios infinitos y de almas en soledad, por eso siempre viene año tras año a recordar, que la muchedumbre, que el pueblo, no puede quedarse sin ver a la Reina de San Julián, entre varales pareados, que riman al compás, con bambalinas que sueñan con mecer su caminar, con melodías de ensueño que acompañan el doblar de las campanas, la alegría de San Julián, por eso yo digo que no hay cosa más bonita en este mundo, que es ver salir de su iglesia a la Hiniesta de San Julián.

A los sones de su marcha de *"La Estrella Sublime"* comienza su discurrir por las calles de Sevilla, por las calles de su ciudad. La emoción contenida de todo un año de preparativos se hacía realidad en esa eclosión de colores, de olores, de sonido, del ambiente de la Virgen con su barrio, del barrio con su Virgen. Realmente compensa todo el esfuerzo, todos los sinsabores y toda la dedicación por ver un espectáculo tan sublime, cuando el palio al golpe seco del llamador sube al cielo de San Julián, por igual, por el esfuerzo común puesto al servicio de la Madre de Dios y Madre nuestra. Realmente emotivos fueron todos los momentos dentro de San Julián y su entorno con unos fervientes devotos que se emocionaban al paso de la Virgen de la Hiniesta.

Podemos decir que nuestra Estación de Penitencia en este 2011, ha sido magnífica, los hermanos de la Hiniesta nos conjuramos para que nuestro Domingo de Ramos fuera Azul y plata. Una verdad que pocos conocen, ya que no es cuestión de conocimiento, es cuestión de sentimiento y el que viste una túnica azul y blanca sabe de lo que estoy hablando. Todos, nazarenos, diputados, costaleros, acólitos, personal auxiliar y hermanos que no participaron de la Estación de Penitencia hicieron lo posible para vivir un sueño, para soñar en azul, para soñar en plata, como sólo sabemos hacerlo los hermanos de San Julián, con la alegría de la luz del Domingo de Ramos.

Nuestros pasos pudieron discurrir para gozo de los sevillanos por todas las calles y plazas, por rincones y lugares, ante la mirada emocionada de miles de devotos. Todas las calles pudieron disfrutar del buen hacer de nuestros costaleros, que de una manera esforzada y responsable cumplieron con su obligación.

Durante el discurrir por el templo metropolitano de la Santa Iglesia Catedral, culmen de nuestra Estación de Penitencia, se leyó por tercer año consecutivo una alocución de un texto histórico, artístico y de oración mientras transitamos por el primer templo de la ciudad. Quisimos darle mayor sentido y significado religioso a la Estación de Penitencia con esta alocución, que fue leída por nuestro hermano Francisco Ramos García. Nuestro arzobispo y obispo auxiliar, acompañaron el discurrir de nuestros pasos, dirigiéndose a los costaleros del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, y llamando ambos al paso de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa.

El discurrir por las calles Lira, Juzgado y Plaza de Moravia para acceder a la plaza de San Julián era la gran novedad para este año, siendo acompañados nuestros pasos por numeroso público en estas zonas tan cercanas a la entrada de la Cofradía. El esfuerzo realizado por todos los hermanos que formamos parte de la Estación de Penitencia se vio recompensado por la estética, por la belleza y por la acogida de los devotos y fieles por las calles sevillanas. Hicimos cofrade zonas de la ciudad que no parecían de Sevilla. El Cristo de la Buena Muerte y la Virgen de la Hiniesta, repartieron consuelo y auxilio a los cristianos y recogieron las oraciones de los sevillanos.

## RESUMEN DE DATOS DE LA COFRADÍA EL DOMINGO DE RAMOS

**Hermano Mayor:** Francisco Granados Gómez.

**Mayordomos:** Joaquín Sánchez Blanco y Andrés Limón Jiménez.

**Priostes:** Sebastián Cerrillo Ariza, Antonio Lombas Rico y Álvaro Fernández Ramos.

**Diputado Mayor de Gobierno:** Manuel José Ojeda Corona.

**Fiscal de Cruz de Guía:** Diego Jiménez Delgado.

**Fiscal del paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Santa María Magdalena:** Pedro Orozco Acosta.

**Fiscal del paso de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa:** Francisco Ros González.

**Diputados de banda:** David Maroto Casasola (Cristo) y José María Pinilla Gómez (Virgen).

**Vestidor de la Santísima Virgen de la Hiniesta:** Manuel Ojeda Rodríguez.

## CORTEJO PROCESIONAL

**Número de nazarenos:** 1.176 / Dieciocho tramos (ocho en el paso de Cristo y diez en el de Virgen).

**Acólitos:** 30.

**Capataces:** Antonio Ariza y Ramón Ariza en el paso de Cristo y Rafael Ariza Moreno y su hermano Pedro en el paso de Virgen.

**Costaleros:** 34 en el paso de Cristo y 30 en el paso de Virgen.

**Acompañamiento musical:** Banda de Cornetas y Tambores "Amor de Cristo" de San Juan de Aznalfarache (Sevilla), abriendo paso a la Cruz de Guía, Agrupación Musical "Santa María Magdalena" de Arahál (Sevilla) tras el paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Santa María Magdalena y Sociedad Filarmónica "Nuestra Señora del Carmen" de Salteras (Sevilla), tras el paso de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa.

**Exorno floral:** Claveles rojos y lirios morados (Cristo) y claveles blancos (Virgen).

### **Semana Santa y oficios del Jueves Santo**

Durante los días de Semana Santa, el Hermano Mayor y otros miembros de la Junta de Gobierno, correspondieron protocolariamente a las Hermandades que tuvieron el generoso gesto de la entrega de flores el Domingo de Ramos. El jueves 21 de abril comenzó el Triduo Sacro en la parroquia de San Julián, con la asistencia corporativa de la Hermandad y el montaje del monumento del Jueves Santo, en la capilla sacramental. Finalizó la ceremonia religiosa con procesión claustral con Su Divina Majestad y fue colocado el Santísimo en el monumento para adoración de los fieles.

En la jornada del Sábado Santo cinco hermanos con estandarte y varas tenían prevista su participación en la representación a nuestra Hermandad en la Estación de Penitencia de la Hermandad del Santo Entierro, aunque por inclemencias meteorológicas fue suspendida dicha procesión.

## MAYO

### Feria de Abril

Durante los días de este fin de semana, 30 y 31 de abril y 1 de mayo se ha concluido la decoración de nuestra caseta de feria, situada en la calle Ignacio Sánchez Mejías 48. Después de meses de preparativos, reuniones y organización de todas las cuestiones relacionadas con la Feria de Abril de 2011, un buen grupo de hermanos y colaboradores, al que desde estas líneas queremos dar nuestro más sincero agradecimiento, han realizado una excelente labor para que todos los hermanos podamos disfrutar de un lugar de encuentro en el Real de la Feria.

Nuestra caseta de feria tiene una pañoleta pintada a mano, original de Julián Rosales de los Reyes, en tonos azules y blancos, con motivos vegetales y frutales, queriendo recordar la labor de azulejería, tan tradicional en nuestra ciudad. En el centro una gran cartela con la leyenda HERMANDAD DE LA HINIESTA, sostenida por dos niños completan esta artística pañoleta que forma parte de la portada de nuestra caseta. En la portada de la aparece un tejado exterior entoldado y un farol que ilumina esta zona de acceso.

Ya en el interior, la zona noble está decorada con las tradicionales cortinas de encajes y lazos verdes, que recogen a las mismas en las paredes de la caseta. Se ilumina esta zona con tres lámparas en el techo, una de araña, de cristal, de grandes dimensiones y otras dos más pequeñas, en metal dorado, dando un conjunto y efecto de gran elegancia y distinción en esta zona.

En las paredes se sitúan cuatro apliques de cristal sobre óvalo de damasco ocre y enmarcados por cenefas talladas. Dos de estos cuatro puntos de luz, están flanqueados por pequeños cuadros de marcos en oro viejo con imágenes del barrio de San Julián: detalles de la ojiva de San Julián, la cruz de la plaza con la iglesia al fondo, la puerta de Córdoba con las murallas y la puerta de San Julián. Los otros dos apliques están acompañados por dos pequeños espejos ovales. En el centro de cada pared lateral, sendos espejos alargados con artísticos marcos tallados, flanqueados con dos apliques de forjas con sendas velas blancas. La estancia noble queda presidida por una hermosa fotografía coloreada por Julián Rosales de los Reyes, de la Virgen de la Hiniesta Dolorosa, enmarcada por una impresionante cornucopia dorada.

El interior de la caseta, donde se sitúa el bar tampoco ha sido descuidado en cuanto a su exorno y decoración, así con unas telas blancas se ha simulado un recubrimiento. Se ilumina esta zona por ventiladores con lámparas de bajo consumo, obteniéndose una doble función de ventilación e iluminación. Las paredes que han sido pintadas en tonos azules, en el zócalo y pilastras y blanco, en el resto del espacio, quedan decoradas por cuadros de distintos tamaños con escenas de campo, romerías, etc, así como por un gran azulejo central de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa. Sobre la cornisa que remata las pilastras azules, se sitúan vistosas macetas con diferentes especies florales, que le confieren gran belleza y colorido a esta zona de la caseta. En las pilastras anteriormente citadas se colocan pequeños cuadros con distintos motivos de la Hermandad: Titulares, azulejos, carteles, etc.

Tras la finalización del montaje de la caseta, que como hemos referido se llevó a cabo por un numeroso grupo de hermanos y colaboradores durante el sábado y domingo, en un ambiente de verdadera Hermandad y cordialidad, se han realizado dos almuerzos de feria, uno el sábado y otro el domingo, como culminación de estos trabajos. Nuestro Hermano Mayor junto con su señora y otros miembros de la Junta de Gobierno que han colaborado en el montaje, acompañaron a los presentes en estos momentos finales de montaje. Todas estas tareas se han desarrollado en un ambiente inmejorable de alegría y bromas, donde la ilusión por ver un resultado satisfactorio ha visto recompensado tanto trabajo. La manzanilla, el pescaito frito y la buena chacina, junto a una deliciosa carne con tomate el sábado y un arroz con marisco el domingo formaron parte de este ágape fraterno que sirvió como convivencia y antesala a la semana que disfrutaremos en el Real de la Feria.

### **Cuestación lucha contra el cáncer**

El grupo de hermanas participó el 19 de mayo en reunión que hubo en la Fundación Cruzcampo organizada por la Asociación Española de lucha contra el cáncer para preparar la cuestación de lucha contra el cáncer, que tendría lugar el día 2 de junio.

### **Actos diversos**

El día 19 de mayo antes de los cultos en honor a la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada, el grupo de Hermanas del Roperero le hicieron un homenaje a nuestras camareras, María del Carmen Elvás Santos y Dolores Romero Álvarez, por sus veinticinco años desempeñando la tarea de cuidar y conservar el ajuar de la Santísima Virgen y de vestir a nuestra Madre Hiniesta, con el cariño y devoción que lo hacen año tras año. Ante la presencia del Hermano Mayor y en una iglesia de San Julián llena de las Mujeres del Roperero, se le hizo entrega de unos broches y en un acto sencillo y emotivo ambas camareras se fundieron en un emocionado abrazo.

### **Función del XXXVII Aniversario de la Coronación Canónica y Besamanos de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada**

Los pasados días 22 y 23 de mayo, celebramos el besamanos de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada, que aparecía en su baldaquino y sobre una alfombra en el presbiterio alto de la parroquia de San Julián. El dosel de cultos de la Hermandad y unos cortinajes rojos servían de fondo para el altar, que se completaba por cuatro blandones dorados que flanqueaban a la Virgen de la Hiniesta así como varios centros de gladiolos, liliun, claveles y margaritas blancas. Delante de los lampareros de forja, las credencias doradas con dos jarras y cera blanca. La Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada lucía sus preseas y atributos (coronas, medalla de la ciudad, retama de Hiniesta, llaves de la ciudad, bastón de alcaldesa, ráfaga y media luna, que fue retirada para un mejor acceso a la imagen para el besamanos). Durante la mañana del domingo 22 y debido a los numerosos servicios religiosos que se celebraban en nuestra parroquia de San Julián (bautizos, comuniones y eucaristías), muchos fieles con sus familias completas pudieron contemplar de cerca a nuestra Madre Hiniesta. La tarde del domingo también permaneció abierto el besamanos entre las cinco y las ocho de la tarde, culminándose con el rezo del Santo Rosario, que fue rezado de forma íntima por parte de los presentes.

Ya el día 23, por la mañana también fue abierto el besamanos contando con la asistencia de vecinos del barrio que hacían sus compras y gestiones propias de un día laborable y por la tarde, a las 20:30 nuestro Director Espiritual y Párroco de San Julián, Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, predicaba la Solemne Función conmemorativa del XXXVII Aniversario de la Coronación Canónica de la Virgen de la Hiniesta, en la que nos quiso acompañar nuestro querido Delegado del Domingo de Ramos, Francisco Vélez de Luna, los Hermanos Mayores de la Resurrección y Gitanos y nuestro querido pregonero de la Hiniesta de 2008, Francisco Javier Segura Márquez. Como todos los años y a pesar de ser un día laborable, numerosos hermanos quisieron asistir a esta fecha tan importante en el calendario de cultos de la Hermandad.

En la ceremonia religiosa que contó con la presencia de nuestro cuerpo litúrgico de acólitos con dalmáticas celestes, actuó la Coral Polifónica "Virgen de la Hiniesta", que dio mayor solemnidad al culto y cuya última interpretación fueron las Coplas en honor de la Virgen de la Hiniesta. Como es tradicional en esta función religiosa, en el ofertorio de la misma, los más pequeños de la Hermandad y otros hermanos hicieron la hermosa ofrenda floral a la Virgen, siguiendo una costumbre propia del mes de mayo, mes de la Virgen, mes de la Hiniesta.

## **Diputación de Cultos**

Esta Diputación ha organizado todos los cultos de la Hermandad, con la preparación del grupo de acólitos y de los predicadores de los distintos cultos. Los acólitos han tenido reuniones a lo largo del curso y se han preparado meticulosamente todos los detalles, destacando la labor realizada en las procesiones eucarística de San Julián, de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada y del Domingo de Ramos. En una línea de colaboración se ha trabajado con se la Secretaría de la Hermandad para las intenciones de las misas semanales por hermanos y familiares fallecidos.

## **Diputación de Obras Asistenciales**

En primer lugar, nuestro objetivo principal ha sido dar cobertura a todas aquellas personas que se encuentren en una situación desfavorecida y que requiera medios, (materiales, económicos, personales, o institucionales), para poder tener aseguradas las necesidades básicas y así disfrutar de una vida digna.

Nuestra intención es realizar una actuación más personal y profunda, con cada uno de nuestros usuarios, buscando la verdadera raíz de la problemática que los han llevado hasta nosotros, para así poder realizar una labor profunda y enseñarles el método de pesca más apropiado para su caso. Todo ello sin olvidar y teniendo en cuenta siempre, la importancia que sigue teniendo en todas y cada una de las situaciones que nos presentan, el elemento económico.

El protocolo de actuación de la Diputación de Obras Asistenciales nunca se ha basado en el principio de meros gestores de recursos económicos y materiales. Por ello, todas y cada una de las personas que requieran ayuda por nuestra parte, han sido entrevistadas bien por la Diputada de Obras Asistenciales o por alguien de su equipo. Una vez comprobados sus datos y que pertenece al barrio de San Julián o a la Hermandad, se iniciaba el procedimiento de actuación, demandándose al usuario la documentación pertinente para utilizarla a favor del usuario. Esta documentación ha sido revisada, comprobada y se ha hecho un seguimiento para determinar la priorización de la intervención.

Las actividades de esta Diputación pueden dividirse en tres grandes grupos: acción social, autofinanciación y colaboración social.

De la acción social podemos decir como la atención se ha realizado todos los martes y miércoles, según la época del año, de 18:00 a 20:00 horas, en nuestra Casa de Hermandad por dos miembros de la Diputación de Obras Asistenciales.

Durante el presente curso se han abierto veinte expedientes, siete más que el curso pasado, de los que el 15% correspondían a Hermanos de nuestra corporación y el 80% a vecinos del barrio, 5% no corresponden. El 65% de las solicitudes han sido realizadas por mujeres y el 35% por hombres, dato muy significativo con respecto al año anterior al subir considerablemente las solicitudes de ayuda por hombres. La situación laboral predominante entre los demandantes de ayuda es de paro con experiencia laboral (75%), seguido de pensionistas con bajo nivel de ingresos (25%), y mayoritariamente su fuente de ingresos depende de la ayuda familiar, se aumenta en relación al año anterior la demanda de pensionistas con bajos ingresos.

Las ayudas solicitadas, se han distribuido de la siguiente forma:

- Facturas de luz/agua: 10%
- Alimentos: 10%
- Economato: 80%

Se duplica la ayuda concedida para economato con respecto al curso anterior. De estos expedientes el 95% se resolvieron favorablemente aprobándose la demanda presentada, 5% no pudieron ser atendidos. En este curso se han atendido 7 expedientes más que en el curso anterior, lo que corresponde a un aumento del 35%.

El grupo de trabajo de la Diputación de Obras Asistenciales se reúne los viernes para poner en común los datos y las propuestas de actuación.

La Diputación ha colaborado con el proyecto de acción social conjunta promovido por el CEFAS del Consejo General de Hermandades y Cofradías, consistente en la intervención socio-educativa con niños del polígono sur de Sevilla (Proyecto Fraternitas). Apadrinamiento de una niña por parte de nuestra hermandad.

Asistencia a las reuniones de Caritas Parroquial y colaboración con algunas de las familias atendidas por dicha Caritas.

Organización de los Reyes Magos, la Acción Social de esta actividad se lleva a cabo con los niños de Acogida del Convento de Santa Isabel, niños de familias atendidas por nuestra Caritas Parroquial y por la bolsa de Caridad de nuestra Hermandad, que junto con los niños de nuestra Hermandad, sumaron un total de más de 110 niños a los que se les hace entrega de regalos en nuestra casa de hermandad, donde se instala escenario acorde con el evento y se crea un ambiente realmente mágico.

Incorporación al Economato Social promovido por la Fundación Benéfico Asistencial Casco Antiguo C/ Peral,34. Este economato tiene como objeto la adquisición de artículos de primera necesidad tanto de alimentación como para el hogar, a familias en situación de dificultad socio-económica. Atendido por voluntarios que trabajan tanto en la atención propia del supermercado como en las tareas de limpieza, recepción de mercancía, almacén y distribución en domicilios. Voluntarias de nuestra propia hermandad.

Campaña Ayuda Convento de Santa Isabel, consistente en la recogida de embutido entre nuestros hermanos para la elaboración de bocadillos que se reparten diariamente a los más necesitados.

## **Diputación de Formación y Relaciones Institucionales**

Esta diputación se ha encargado de organizar el protocolo de los actos y cultos internos y externos de la Hermandad. En este curso la actividad ordinaria ha sido incrementada por los distintos actos preparados con motivo del VI Centenario fundacional de la Hermandad de Luz de la Virgen de la Hiniesta, por lo que han sido numerosos eventos que han tenido que ser supervisados y coordinados por esta Diputación y aparecen desarrollados en los distintos capítulos de la memoria.

No podemos dejar de citar la hermosa y didáctica labor realizada por nuestro Promotor sacramental durante el curso con catequesis para recibir el sacramento de la Confirmación por parte de un grupo de jóvenes de la Hermandad, así como el taller de guitarra dirigido por nuestro hermano Manuel Rojas Domínguez y el de niños de nuestro hermano Juan Manuel Bernabé Gavilán.

### **Diputación de Juventud**

Además de los actos que han sido descritos en la memoria, la Diputación de Juventud ha estado a disposición de cualquier ámbito de la Hermandad que la haya requerido, destacando su activa participación en los montajes de altares y en la formación del grupo de acólitos de la Hermandad, participando así mismo en otras actividades propuestas por Secretaría o la Diputación de Obras Asistenciales. Ha participado así mismo en representaciones y actividades con otros grupos jóvenes de Sevilla y en los actos convocados por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla.

### **Gestión de Gobierno**

Para el mejor gobierno de la Hermandad, se han celebrado los siguientes Cabildos de Oficiales:

- De 7 de junio de 2010.
- De 23 de septiembre de 2010.
- De 6 de octubre de 2010.
- De 14 de octubre de 2010.
- De 25 de noviembre de 2010.
- De 1 de diciembre de 2010.
- De 17 de enero de 2011.
- De 17 de febrero de 2011.
- De 9 de marzo de 2011.
- De 11 de abril de 2011.
- De 19 de mayo de 2011.

Por su parte también se han celebrado los siguientes Cabildos Generales:

- General Ordinario de Cuentas, el 17 de junio de 2010.
- General Extraordinario de aprobación de cuota extraordinaria, el 17 de junio de 2010.
- General Ordinario de Proyectos y Presupuestos, el 27 de octubre de 2010.
- General Ordinario de Salida, el 23 de febrero de 2011.

### **Reestructuración de la Junta de Gobierno**

Por comunicación del Rvdo. Sr. D. Isacio Siguero Muñoz, delegado diocesano para Asuntos Jurídicos de las Hermandades de Sevilla, de 15 de diciembre de 2010, se daba resolución al informe presentado por la Hermandad, sobre las últimas bajas producidas en la Junta de Gobierno desde el pasado mes de julio de 2010, y en cumplimiento de las Reglas de la Hermandad, y de acuerdo tomado por la Junta de Gobierno, se ratificaba la designación de los siguientes hermanos para cubrir las vacantes:

- Francisco Ramos García, actual Promotor sacramental, se hará cargo también de la Diputación de cultos.
- Rafael Perea Lérida, como Consiliario segundo.
- Sebastián Cerrillo Ariza, como Prioste primero.
- Antonio Lombas Rico, como Prioste segundo.
- Álvaro Fernández Ramos, como Prioste tercero.
- Patricia García Peña, actual Diputada de Formación y Relaciones Institucionales, se hará cargo también de la Diputación de Juventud.

### **Movimiento estadístico**

En estos momentos la nómina de miembros pertenecientes a la Hermandad asciende a la cantidad de **3.735 hermanos**. En este curso se han dado 83 altas y 20 bajas. Las bajas se desglosan de la siguiente forma:

- 10 por renunciaciones voluntarias.
- 10 por fallecimiento.

### **Archivo**

Una vez decidida la ubicación del Archivo Histórico en la Sala Capitular y colocado el mobiliario adecuado para custodiar la documentación, se ha continuado la labor de ordenación y catalogación.

Durante este curso ha sido autorizado en Cabildo de oficiales la consulta para trabajos de investigación a nuestro hermano José María Pinilla Gómez, para un artículo sobre José Martínez Peralto, que fue publicado en el Boletín de las Cofradías de Sevilla, del mes de abril de 2011. También debemos reseñar la donación hecha al archivo histórico de la Hermandad, por nuestro hermano Emilio José Balbuena Arriola, de dos documentos del año 1932, referidos a las gestiones para la realización de una nueva imagen de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa.

### **Gestión de comunicación**

Como continuación a la labor de comunicación iniciada en el curso 2008/2009, el esfuerzo se ha aumentado a favor de la mejor difusión a los hermanos y medios de comunicación. Los medios externos han sido informados a través de notas de prensa enviadas con anterioridad al desarrollo de las distintas actividades, intentando plasmar los datos más relevantes con criterios de planificación, oportunidad, control, igualdad y transparencia. Son numerosos los medios externos que han colaborado difundiendo las noticias de actos y cultos de la Hermandad, ya sea de televisión, radio y prensa, así como a los digitales. En líneas generales la relación ha sido exquisita en el trato dado a nuestra Hermandad, salvo escasas excepciones de periodistas concretos que dieron opiniones e informaciones incorrectas y no contrastadas, que lamentablemente generan una opinión ajena a la realidad. Por tercer año consecutivo el Domingo de Ramos los medios de comunicación fueron acreditados oficialmente por parte de la Secretaría de la Hermandad para facilitar el trabajo de los medios audiovisuales, escritos y gráficos, así como digitales.

Cada profesional tenía una tarjeta identificativa con el medio al que pertenecía y tenía libertad para desarrollar su trabajo dentro del templo y de la Casa de Hermandad, teniendo siempre en cuenta las directrices marcadas por la Hermandad. Se les adjunto un completo dossier con datos históricos, artísticos y de curiosidades sobre la Cofradía para que se difundieran correctamente. La iniciativa nuevamente ha tenido buena acogida por la respuesta que nos han dado los medios de comunicación.

En relación a los medios de comunicación internos se han puesto en marcha o modificado algunos aspectos relacionados con esta cuestión:

- **Boletín digital:** La evolución del boletín digital “Azul y plata” en este curso ha mejorado notablemente en cuanto a la audiencia obtenida, así en septiembre de 2010 se alcanzaron las 100.000 visitas y en mayo de 2011, se superaron las 150.000 visitas. La media diaria de estas visitas supera con creces la centena. Se han potenciado noticias de actualidad católica, archidiócesis, literaria y crónica de actos de la Hermandad, con importante aporte gráfico. El boletín digital además se ha potenciado con otras potentes plataformas divulgativas en internet como son nuestro perfil oficial en Facebook y el canal de video de la Hermandad en Youtube.
- **Boletín informativo:** Se ha publicado el número 76, correspondiente al mes de enero de 2011. La dirección y el consejo editorial de nuestro tradicional y querido boletín “*Hiniesta*”, han continuado en una línea ascendente buscando contenidos de calidad que se acompañan con un importante aporte gráfico. Destacamos la entrevista a nuestro hermano Fernando Cano Romero, pregonero de la Semana Santa de 2011, las noticias relacionadas con el comienzo de los actos del VI Centenario fundacional y el artículo sobre la primera versión del Cristo de la Buena Muerte.
- **Cartelería y convocatorias:** Cualquier tipo de acto en la Hermandad ha sido puesto en conocimiento de los hermanos en el tablón de anuncios de la Hermandad a través de carteles y notas informativas, para lo cual se ha creado un formato adecuado, así mismo para los cultos se han hecho convocatorias en pequeño formato que han podido distribuirse por diversos lugares de la Casa de Hermandad para conocimiento de los hermanos. En lo que respecta a las convocatorias de cultos tradicionales, debido a la precaria situación económica, se ha editado tan sólo la del Besamanos de la Virgen de la Hiniesta Dolorosa. Por tercer año consecutivo se ha realizado la iniciativa del folleto informativo sobre la estación de penitencia.
- **Correspondencia digital:** En su afán de mejorar la comunicación, la Secretaría ha continuado la labor iniciada en los cursos pasados actualizando los correos electrónicos de los hermanos, así de una cifra de partida inferior a cien, el pasado curso se actualizaron 756 y hemos pasado este curso a 943, lo que supone un 25 % de la nómina de hermanos, es decir una cuarta parte. Esta actualización ha permitido ya en este curso hacer numerosas gestiones, trámites y comunicaciones con muchos hermanos, destacando los llamamientos a grupos como costaleros, diputados, etc. Contamos ya con una lista de distribución para remitir correos masivos de avisos, convocatorias y comunicación general con los hermanos. Continuamos trabajando para mejorar la comunicación a través de correos electrónico, medio rápido y fácil de hacer cualquier tipo de gestión.

- **Correspondencia postal:** La tradicional forma de comunicación oficial de la Hermandad continúa siendo un pilar esencial de información con los hermanos y con instituciones y personas ajenas a la Hermandad. Continuamos aprovechando la gran cantidad de papelería existente aún de años anteriores (sobres y folios). Se prosigue de forma actualizada con el registro informatizado de correspondencia de entrada y salida, a través de una aplicación informática y se ha comenzado en este curso pasado a digitalizar la correspondencia de la Hermandad generada desde el curso 2008/2009, para facilitar su consulta y almacenamiento, que en años sucesivos pasará al Archivo Histórico de la Hermandad. En varias ocasiones se han utilizado en este pasado curso el envío de folleto postal, que tiene un menor coste al no tener sobre ni sello.
- **Sitio web oficial:** Durante todo este curso se ha trabajado en el diseño de nuestro sitio web oficial, así la empresa Leandra con su diseñadora Estrella Vaca, ha realizado una esforzada tarea de diseño de las distintas pantallas y menús que tendrá la nueva página web, que esperamos abrir para el próximo curso.

### Formación de nuevos hermanos

La Secretaría de la Hermandad, siguiendo el artículo 15 de nuestras Reglas y el 10 del Reglamento de Régimen Interior, comenzó en el curso 2008/2009 a realizar el programa de formación que es requerido para los nuevos hermanos, con una aceptable asistencia de aquellos que son mayores de 16 años, que son los que están obligados a hacerlo. En distintas zonas de nuestra Casa de Hermandad, como el salón de la planta baja o nuestra Sala de Exposición de enseres, fueron recibidos y convocados para esta reunión formativa en la que diversos oficiales de la Junta de Gobierno como el Teniente Hermano Mayor, Promotor Sacramental, Fiscal, Diputada de Obras Asistenciales y Diputada de Formación y Relaciones Institucionales, junto con el Secretario, han participado en estos encuentros, donde se les ha explicado a los nuevos hermanos los fines y funcionamiento de la Hermandad, las distintas actividades y se les ha hecho un recorrido por la Casa de Hermandad, así como una explicación del acto protocolario del recibimiento y jura de Reglas en los cultos principales de la Hermandad, tal y como dicen nuestras Reglas.

### Defunciones

Durante el curso 2010/2011, esta Secretaría ha tenido constancia del fallecimiento de los siguientes hermanos:

- N.H.D. José María Domínguez Aguirrezaba (q.e.p.d.).
- N.H.D. Manuel Villegas Quiñones (q.e.p.d.).
- N.H.D. Rafael Ariza Sánchez (q.e.p.d.).
- N.H.D. Alfonso Casellas Carrasquilla (q.e.p.d.).
- N.H.D. Rafael Carbonell Naranjo (q.e.p.d.).
- N.H.D. Enrique Román Romero (q.e.p.d.).
- N.H.D. Diego Lencina Gimenez (q.e.p.d.).
- N.H.D. Eduardo Naranjo Bello (q.e.p.d.).
- N.H.D. Rafael Ruiz Elvás (q.e.p.d.).
- N.H.D. Antonio Mesa Silgo (q.e.p.d.).

La Hermandad se ha puesto en contacto con los familiares de dichos hermanos fallecidos y ha dedicado una eucaristía por su eterno descanso, poniéndonos a disposición de familiares para lo que requieran, en la seguridad de que ya gozan de la presencia divina de Dios Nuestro Señor y de la reconfortante mirada de Nuestra Madre Bendita de la Hiniesta.

No queremos olvidarnos en este apartado de la triste noticia del fallecimiento de D. José Pérez Delgado, imaginero discípulo de D. Antonio Castillo Lastrucci, autor de nuestros Sagrados Titulares, y que restauró los mismos en diversas ocasiones, así como el fallecimiento de D<sup>a</sup>. Isabel Argüeso Hortal, madrina de la Coronación Canónica de la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa y esposa que fuera de D. Juan Fernández Rodríguez y García del Busto, que fuera alcalde de Sevilla y padrino de la Coronación Canónica. La Hermandad envió las condolencias a la familia y le hizo una misa por sus intenciones.

### **Matrimonios**

En esta Secretaría hemos recibido la feliz noticia de que nuestra hermana María Garfía Montañó y nuestro hermano Emilio Manuel Calvo Cerezo y nuestra hermana María de los Ángeles Beltrán Gómez, contrajeron matrimonio el pasado mes de marzo.

### **Nacimientos**

Esta Secretaría ha tenido constancia del nacimiento de los hijos de nuestros hermanos: Cristina Periañez Montero, José María Pinilla Gómez, Manuel Jesús Fernández Cruz y Sara Macarena Añón Rodríguez, Pilar Acosta Osuna, María Pilar Cazorla Martínez, José María Maroto Casasola, Talía María Suárez Pozo y María del Rocío Bueno Martín.

### **Agradecimientos**

El apartado final es siempre para los agradecimientos, quizás es la parte más grata para el que suscribe porque realmente son sinceros y merecidos reconocimientos a personas e instituciones que han favorecido de alguna manera a la Hermandad en este curso y también es agradable para los oyentes puesto que saben que es la señal inequívoca de que esta memoria llega a su fin, y es precisamente a ellos a todos los hermanos presentes, a los que hago este primer agradecimiento, por su paciencia y comprensión con este Secretario, que en este tercer año como fedatario de la Hermandad ha sido testigo de episodios magníficos, emocionantes y entrañables y también de otros no tan buenos, pero siempre la ilusión y la conciencia tranquila por el trabajo y deber cumplido ha servido de bálsamo para seguir adelante. Nuestros Sagrados Titulares son un pilar importantísimo en la tarea del que suscribe. Es para mí un orgullo desempeñar este oficio y quiero resaltar el cariño y el trato que he recibido por parte de la mayoría de los hermanos, que han sido atendidos siempre con el respeto y consideración que merecen. El contacto con los hermanos para realizar cualquier trámite, es el mejor aprendizaje para saber de sus inquietudes, de sus ilusiones, de sus frustraciones y de su sabiduría de Hermandad.

He aprendido mucho de todos y cada uno de vosotros para tomar más de cerca el pulso de la Hermandad, un pulso que a pesar de sus siglos de historia, sigue dinámico y lleno de vida, de proyectos de futuro y de ganas de seguir mejorando para hacer un mundo y una Hermandad mejor.

Para comenzar, la Hermandad quiere agradecer a instituciones civiles y religiosas, públicas y privadas, las atenciones prestadas con nosotros, así en primer lugar al Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, que tanta vinculación tiene históricamente con la Hermandad de la Hiniesta. Queremos destacar este agradecimiento a nuestro Hermano Mayor Honorario, el Excelentísimo Señor D. Alfredo Sánchez Monteseirín, alcalde de Sevilla, que nos ha acompañado en momentos principales, como el Domingo de Ramos en nuestra Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral. También nos ha recibido en audiencia privada para hacerle entrega de la miniatura de la Virgen de la Hiniesta Gloriosa que se coloca en el paso de palio. Agradecer también a la corporación municipal su participación en diversos actos de la Hermandad cuando se les ha requerido, y en especial a la Ilustrísima Señora D<sup>a</sup>. Rosamar Prieto-Castro García-Alix, segunda teniente de alcalde y delegada de Fiestas Mayores, a D. Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, Delegado de Urbanismo y D. Juan Ignacio Zoido Álvarez, portavoz del Grupo Popular. Los tres han querido ayudar siempre a nuestra Hermandad acompañando en representaciones de cultos públicos y privados, haciendo gestiones administrativas para nuestra nueva Casa de Hermandad o con el cariño reflejado en flores traídas para nuestra Dolorosa el Domingo de Ramos. Gracias por esos detalles.

Vuestra patrona sabrá recompensaros con creces. No queremos olvidar dentro de esta institución a D. Carlos García Lara, jefe de área de la Delegación de Fiestas Mayores y a D. Francisco José Martínez Yuste, jefe de protocolo del Excelentísimo Ayuntamiento de Sevilla, que siempre nos ha aconsejado de la mejor manera para que nuestros actos y cultos sean más solemnes.

En este año también recordar y agradecer la colaboración de la Excm<sup>a</sup>. Diputación Provincial de Sevilla, que en la persona de su presidente, el Excmo. Sr. D. Fernando Rodríguez Villalobos, tuvo a bien patrocinar y editar el XXX Pregón de la Hiniesta.

Siguiendo con los agradecimientos a instituciones públicas no podemos dejar de nombrar a EMASESA, la empresa municipal de aguas, que tuvo la excelente iniciativa por tercer año consecutivo de montar un puesto de avituallamiento el Domingo de Ramos en la Alameda de Hércules y la plaza de la Encarnación, para el cuerpo de nazarenos. Dar de beber al sediento, una obra de caridad, que nunca será lo suficientemente agradecida por aquellos que vestimos la túnica de nazareno.

A la Casa de Cataluña en Sevilla, representada por su presidenta D<sup>a</sup>. Marta Strohecker Pallarolas, por continuar la relación histórica vinculada al origen de nuestra Virgen de la Hiniesta Gloriosa.

Al Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, en especial a su presidente y a la delegada de Sacramentales, nuestros hermanos D. Adolfo Arenas Castillo y D<sup>a</sup>. María Milagros Ciudad Suárez, respectivamente, que han participado institucionalmente en numerosos actos con todo el cariño y la dedicación que su puesto requiere. También queremos agradecer las constantes atenciones del resto de la Junta Superior, el señor secretario, tesorero y vicepresidente, así como a nuestro querido Delegado de día, D. Francisco Vélez de Luna, por su trabajo coordinando a todas las Hermandades del Domingo de Ramos.

No podemos olvidar el agradecimiento al Delegado de Glorias, D. Andrés Martín Angulo, su presencia en todos los actos relacionados con la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada.

Al Boletín de las Cofradías de Sevilla, publicación cincuentenaria, que con D. Rafael Jiménez Sampedro al frente consideró apropiado abrir el año 2011 con una instantánea del Santísimo Cristo de la Buena Muerte en su portada de la edición de enero.

Al Cabildo Catedral, en la figura de su deán, el Excelentísimo señor D. Francisco Ortiz Gómez por permitirnos realizar la Estación de Penitencia al templo metropolitano de la Santa Iglesia Catedral. Al Emmo. y Rvdmo. Sr. Fray Carlos Amigo Vallejo, cardenal arzobispo emérito de Sevilla, al Excmo. y Rvdmo. Sr. Juan José Asenjo Peregrina, Arzobispo de Sevilla y al Excmo. y Rvdmo. Sr. Santiago Gómez Sierra, obispo de Vergi y auxiliar de Sevilla desde febrero de 2011, por su labor pastoral en la diócesis hispalense, de la que nos enriquecemos y crecemos como parte integrante de la Iglesia. Queremos agradecerle las muestras de cariño y cordialidad durante todo el curso cofrade.

A las religiosas de nuestros queridos conventos, beaterio y monasterios de San Clemente, Santísima Trinidad, Santa Isabel, Santa Paula y San Cayetano, por el cariño y ternura con la que tratáis todos los asuntos relacionados con la Hermandad, por vuestra cercanía espiritual que sentimos en vuestras oraciones y por vuestra colaboración en todas las propuestas que os hacemos. Nuestras oraciones también piden por todas las religiosas de estos cenobios, verdaderos paraísos de la fe y espejo donde aprender las verdaderas virtudes cristianas.

A las Hermandades del Domingo de Ramos, hermanas de una misma jornada de júbilo donde efectuamos nuestra Estación de Penitencia, a las queridas Hermandades del Rosario y la Resurrección, que formamos parte de la misma comunidad parroquial. Un recuerdo muy especial a la Hermandad de la Amargura que nos cedió su maravilloso dosel de cultos para que cobijara a María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. A las Hermandades del Cautivo de San Pablo, Redención, Cerro, Javieres, San Benito, Carmen Doloroso, Buen Fin, Negritos, Montesión, Pasión, Macarena, Gitanos, Servitas, Trinidad, Soledad de San Lorenzo, Pastora de Capuchinos, Pastora de Santa Marina, Rocío de la Macarena y Carmen de San Gil por su cercanía y participación en tantos actos de nuestra Hermandad. También destacamos la colaboración con enseres en nuestros cultos de la Hermandad de la Esperanza Macarena, Soledad de San Lorenzo y Rocío de la Macarena.

A las bandas que nos acompañan en el Domingo de Ramos, Vía Crucis, etc. A la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla por sus interpretaciones de marchas en el maravilloso concierto de Cuaresma, a la Sociedad Filarmónica "*Nuestra Señora del Carmen*" de Salteras (Sevilla), con su director al frente, D. Francisco Pizarro Gómez, que ha tenido con la Hermandad una dedicación y cariño tan grande, demostrada en múltiples detalles en las distintas actuaciones a lo largo del curso, cuidando sus interpretaciones y repertorio. A la Agrupación Musical "*Santa María Magdalena*" de Arahál (Sevilla) y a su director D. Manuel Rodríguez Ruiz, nuestros Hermanos Honorarios, por ser uno más de nosotros que sienten la Hermandad como propia. A la Banda de Cornetas y Tambores "*Amor de Cristo*" de San Juan de Aznalfarache (Sevilla), que abre la ilusión de nuestro Domingo de Ramos al pueblo de Sevilla.

En el campo musical siempre estará en nuestro reconocimiento el trabajo encomiable que realiza en todos nuestros cultos de Reglas la Coral Polifónica *"Virgen de la Hiniesta"*, con su director al frente, nuestro hermano Antonio Portillo Noguera, cuya labor callada y constante durante todo el año nunca es lo suficientemente reconocida, aunque el fruto se refleja en la alta calidad de sus interpretaciones. No queremos dejar de agradecer el buen hacer y trabajo de nuestros hermanos Francisco Ramos García y José María Pinilla Gómez, como Diputados de Banda en las procesiones de la Santísima Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada y de la Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa, así mismo como por la excelente presentación del concierto de Cuaresma de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla.

A D. Manuel Cabalgante Ortiz, subdirector de la Sociedad Filarmónica *"Nuestra Señora del Carmen"* de Salteras (Sevilla), por su sensibilidad y cariño al crear y dedicar para la Santísima Virgen de la Hiniesta, la marcha procesional *"Hiniesta de Sevilla"*, enriqueciendo así nuestro patrimonio musical.

A nuestra hermana Aida Naranjo y a Laura Rubiales, Ester Casado y María Pilar Rueda por la sensibilidad y nobleza de sentimientos al colaborar con los más desfavorecidos aplicando sus conocimientos musicales en el maravilloso concierto benéfico de fechas prenavideñas.

A nuestras cuadrillas de hermanos costaleros que han sabido dar una lección del buen hacer, de elegancia y de fortaleza portando a nuestras Sagradas Imágenes en la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral. Han mostrado una categoría y un cariño hacia el Cristo de la Buena Muerte y la Virgen de la Hiniesta, y hacia toda la Hermandad, que les honra. Bien sabéis que Ellos os recompensarán con creces todo vuestro esfuerzo.

A nuestro hermano Rafael Ariza Sánchez (q.e.p.d.) porque ha dejado huella de maestro y de buena persona. Sabemos que desde el cielo nos ayuda día a día a mejorar nuestro trabajo y el de su familia, heredera por derecho propio del martillo de nuestros pasos procesionales. A nuestro hermano Rafael Ariza Moreno, capataz de nuestra Hermandad, con sus hermanos Ramón y Pedro y su primo Antonio, por la maestría y calidad humana con la que ha dirigido a nuestros pasos el Domingo de Ramos y finalmente a los contraguías Jesús Manuel Castro Ruiz, Javier Juárez Pizarro, Ignacio Torres Tejada y Rogelio Valdés Ruiz. Habéis tenido la sensibilidad y cariño para cuidar la forma de andar y las cuadrillas de nuestros Sagrados Titulares.

A los cuerpos y fuerzas de seguridad del estado, protección civil, personal sanitario por su dedicación y empeño en que los cortejos procesionales se desarrollen con toda normalidad y sin ninguna incidencia. Queremos en especial agradecer la escolta de nuestros pasos a la Guardia Civil, con la participación de hermanos nuestros, destacando a D. Manuel Romero Defranc, que vino desde Madrid para poder escoltar a su Virgen de la Hiniesta el Domingo de Ramos.

A nuestros hermanos José Antonio Romero y Antonio Falcón, que con su aportación desinteresada han colaborado con la Hermandad para la difusión de un tríptico informativo de datos sobre la Cofradía el Domingo de Ramos.

A nuestro pregonero de este año, D. Sebastián Cerrillo Ariza, un joven hermano que consiguió emocionarnos con sus hermosas palabras y tuvo en la poesía la mejor herramienta para recorrer la vida de la Hermandad. A D<sup>a</sup>. Isabel Serrato Martín, anterior pregonera de la Hiniesta, que con su estilo sencillo y claro presentó a nuestro pregonero de este año.

A D. Germán García González, por su calidad musical y sobre todo humana, regalándonos todo su conocimiento en las interpretaciones hechas durante el XXX Pregón de la Hiniesta. Tenemos una enorme suerte de contar con tanto cariño y nobleza en tu persona y sabemos de tu gran devoción por nuestros Sagrados Titulares.

A D. Andrés Luque Teruel, por su colaboración en la apertura del curso y a D. Roberto Villarrica Méndez, por su colaboración en la clausura del curso anterior, grandes cofrades que nos dedicaron tiempo y gran conocimiento en cada una de sus facetas artísticas a los hermanos de la Hiniesta.

A todos los predicadores de nuestros cultos y actos religiosos, por sus enseñanzas sobre el evangelio y la doctrina cristiana. Todos nos han aportado luz sobre cuestiones ajenas a nuestro conocimiento. Agradecemos su labor al

- Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos, vicario parroquial de San Julián, predicó la Función de Santa María Magdalena.
- Rvdo. P. D. Fernando García Gutiérrez, S.J., provincial de la provincia Bética de la Orden Jesuita, predicó el triduo a la Virgen de la Hiniesta Gloriosa Coronada.
- Rvdo. Sr. Diego Muñoz Fernández, S.J., predicó el Quinario al Santísimo Cristo de la Buena Muerte.
- Rvdo. Sr. D. Antonio María Calero de los Ríos, S.D.B., predicó el Septenario a la Santísima Virgen de la Hiniesta Dolorosa.
- Al Rvdo. Sr. D. Diego Díaz Ramos, vicario parroquial de San Julián, por su cercanía en la celebración de las distintas eucaristías a lo largo del curso.
- Finalmente a nuestro párroco y Director Espiritual, el Rvdo. Sr. D. Juan Manuel Cazorla Baena, que ha predicado los cultos más solemnes e importantes de la Hermandad y nos ha acompañado espiritualmente en ceremonias religiosas y retiros.

A todos los auxiliares de la Junta de Gobierno, por su dedicación y constancia, por esa labor callada que es su seña de conducta y su mejor referencia. Sin ellos esta Junta de Gobierno no podría haber realizado su gestión de forma tan satisfactoria. Relaciono a todos los auxiliares nombrados en Cabildo de Oficiales:

- Del Promotor Sacramental:
  - N.H.D. Miguel Martínez Ferrer.
  - N.H.D<sup>a</sup>. María del Carmen Balda Hevia.
- De Mayordomía:
  - N.H.D. Daniel Muñoz Galán.
- De la Diputación de Cultos:
  - N.H.D. José María Luna Pacheco.
- De la Diputación de Juventud:
  - N.H.D<sup>a</sup>. Ana María Gómez Lázaro.
  - N.H.D. Rafael García Juanino.
  - N.H.D. Juan Manuel Bernabé Gavilán.

- Auxiliares de las cuadrillas de costaleros:
  - N.H.D. Antonio Perea Acosta.
  - N.H.D. Luis Salgueiro Casado.

Además de estos auxiliares queremos agradecer su labor a otros colaboradores que han estado trabajando día a día con distintos oficiales y diputaciones:

En Mayordomía a D. José Luis Mallofret Cadierno, por su intenso trabajo en la gestión económica de la Hermandad, para que esa faceta tan importante esté siempre actualizada y perfectamente estructurada.

En Secretaría a D<sup>a</sup>. Eva María Peñafuerte Marín y D<sup>a</sup>. Esperanza Macarena Castro Pedrosa, por su cariño, su constancia y tenacidad, por poner todo su conocimiento y tiempo al servicio de la Hermandad, por su cercanía y complicidad con el que suscribe y sobre todo por ser un aliciente importantísimo para continuar trabajando por y para nuestra Hermandad. Gracias Eva y Macarena por todo. Os debo mucho, más de lo que creéis. Quiero también agradecer el trabajo del Secretario segundo Francisco Ramos de Alba, amigo antes que compañero en la Junta de Gobierno. No puedo dejar de agradecer el trabajo durante Cuaresma de María Fernández Maroto y Patricia Mesa Molina, dos jóvenes colaboradoras que se han integrado en las tareas de esta Secretaría. Agradecimiento sincero también a Jesús Fernández Fernández, Pablo Vega Corbacho y Rafael García Gamero, por las constantes muestras de colaboración y apoyo a esta Secretaría.

En la Diputación de Obras Asistenciales a nuestras hermanas D<sup>a</sup>. Macarena Muñoz y D<sup>a</sup>. Hiniesta Bueno, por su trabajo día a día, en las guardias y en la preparación de todo tipo de eventos que ha organizado esta Diputación. Así mismo a los hermanos que encarnaron a los Reyes Magos, D. Nicolás de Alba Castaño, D. Emilio José Balbuena Arriola y D. Pedro Antonio García Ciudad.

En la Diputación de Formación y Relaciones Institucionales, a nuestro hermano Jesús Pozo, que ha colaborado estrechamente para crear los regalos que se entregan en los diversos actos. Nuestros hermanos Jesús Pozo y Daniel Ataide trabajaron también en la preparación de la hermosa exposición "La Hiniesta en familia". También agradecer la colaboración prestada en distintas convivencias por nuestro hermano Jose Ignacio Vega Corbacho.

Sin la aportación de los auxiliares de la Junta de Gobierno y colaboradores, esta Junta de Gobierno no podría haber realizado todas las actividades propuestas, por lo que de forma muy sincera os agradecemos vuestro trabajo, en la seguridad de que el Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Hiniesta, os colmarán con bendiciones este esfuerzo.

A nuestro hermano D. Antonio Díaz Arnido, artista que suplo plasmar en su lienzo el sentido y significado del VI Centenario de la Hermandad de Gloria de la Virgen de la Hiniesta, así como a D. José Constantino Heredia Torres, que con su creatividad ha realizado un novedoso logotipo conmemorativo de tan importante evento.

A D. Juan Antonio Rodríguez Tous, director del documental "Hermandad, historia viva de una pasión" y la productora Deculturas, S.C.A., que han sabido tener la delicadeza y ternura de recoger los sentimientos más profundos de nuestros hermanos.

A nuestros hermanos Francisco Ruiz Caballero, Pedro Bueno González, Nicolás de Alba Castaño, Antonio Escaño Alonso, José Luis García Puro, María del Carmen Elvás Santos, Luis Ruiz Franco, Luis Salgueiro Casado, Eduardo Castro Morales, Tomás Bernet Blanco, Francisco Ramos García, José Antonio González Ruiz, Nicasio Bueno Ávila y Sor Bibiana Gastón Asca, por abrirnos su corazón y sentimientos, algo tan íntimo y personal que es en sí un tesoro, pero que han querido compartir con toda la Hermandad.

A nuestro hermano D. Manuel López Pineda, por su colaboración para que técnicamente todos los hermanos nazarenos pudieran oír las palabras previas a la Estación de Penitencia a la Santa Iglesia Catedral, así como en otros eventos de importancia como la tómbola benéfica y vela de la Virgen de la Hiniesta y en los cabildos generales.

A nuestros hermanos D. Antonio Velasco García y D. Juan Pinto Gordillo, que desde la parroquia de San Julián, por sus puestos y trabajos que desempeñan, siempre colaboran con la Hermandad en todo lo que se les requiere.

A todos los hermanos que han colaborado en la preparación y montaje de la caseta de Feria de Abril. El esfuerzo de unos pocos ha servido para el disfrute de muchos. Siempre es de agradecer este trabajo buscando el bien común de la Hermandad. Al nuevo casetero, D. Antonio Luna y su equipo que trabajaron mucho para que estuviéramos como en nuestra casa.

Al grupo de mujeres, el cuerpo de diputados de tramo, acólitos y toda la juventud, porque son pilares importantes sobre los que se sustenta la vida de nuestra Hermandad.

A la familia Suárez, representada en Juan Manuel y José, por tantos años al servicio de la Hermandad, limpiando y preparando el paso del Santísimo Cristo de la Buena Muerte, para que año tras año parezca que no pasa el tiempo y luzca en ese Domingo de Ramos soñado. La mejor recompensa es el trabajo bien realizado y en eso nos dais lecciones año tras año, con humildad y cariño.

A todos los medios de comunicación audiovisuales, gráficos y digitales, por difundir las noticias de la Hermandad a la opinión pública. Sois nuestros pregoneros más fieles.

A la Junta Consultiva de la Hermandad, formada por nuestros hermanos D. Andrés Alcántara Ponce, D. Abelardo Gago Rodríguez, D. José Luis García Puro, D. Manuel Perea Labrado, D. Joaquín Rodríguez Campos, D. Francisco Manuel Fraile Estival (q.e.p.d.), D. Nicasio Bueno Ávila, D. Rafael García Gamero y D. José Antonio González Ruiz, por vuestros sabios consejos, prudencia y experiencia en el trato de asuntos importantes para la Hermandad.

A María del Carmen Elvás y Dolores Romero, nuestras queridas camareras de la Santísima Virgen de la Hiniesta, que tras veinticinco años desarrollando su labor continúan con el mismo cariño y siempre a disposición de cualquier iniciativa propuesta para el bien de la Hermandad. Ellas que están más cerca de nuestra Madre Hiniesta, saben de su comprensión en la soledad de la oración personal con la Virgen.

A nuestro hermano D. Tomás Bernet Blanco, por su desinteresado trabajo en la limpieza de los enseres de la Cofradía y por el cariño con el que coloca las joyas y preseas a nuestra joya más preciada, la Santísima Virgen de la Hiniesta, esmeralda, topacio, amatista, rubí, aguamarina y brillante luz como un diamante, que nos ilumina y nos guía en nuestras vidas.

A D. Manuel Ojeda Rodríguez, vestidor de la Santísima Virgen de la Hiniesta, por el cariño, la devoción y respeto, la elegancia y gran sentido de la estética con la realiza su tarea para que nuestra Virgen luzca aún más su belleza.

A nuestro hermano D. Manuel Jiménez Rivas, nuestro capiller, siempre desempeñando un ímprobo trabajo para que enseres y mobiliario estén en perfecto estado. Gracias por ese esfuerzo no siempre valorado.

Quiero finalmente pedir disculpas por cualquier error u omisión que recoja esta memoria, no ha sido por voluntad del que suscribe. Solicito benevolencia por parte del lector y oyente.

En la ciudad de Sevilla, a 5 de junio del año del Señor de 2011, solemnidad de la Ascensión de Nuestro Señor Jesucristo.

Fdo: Emilio José Balbuena Arriola  
Secretario primero

## ANEXO DOCUMENTAL

- 1) Texto de la X Exaltación de la Navidad pronunciada el 18 de diciembre de 2010 por nuestra hermana D<sup>a</sup>. Carmen Carabantes García.
- 2) Texto del XXX Pregón de la Hiniesta pronunciado el 3 de abril de 2011 por D. Sebastián Cerrillo Ariza.
- 3) Texto de la Oración preparatoria de la Estación de Penitencia.



## X EXALTACIÓN DE LA NAVIDAD

No podría empezar esta exaltación,  
 Sin que bendigas estas palabras  
 Que surgen del corazón,  
 De esta niña que a tu cruz se abraza.  
 Santísima Virgen de la Hiniesta,  
 Madre de Dios soberana,  
 No quites la mano de mi cabeza,  
 En esta noche y el mañana  
 Ayúdame y lléname de fuerzas,  
 Con las que honrarte, Madre amada.  
 En este verso va mi oración,  
 Y en él te suplico Inmaculada,  
 Que alivies y calmes mi aflicción,  
 Sanando mis inquietudes en esta velada,  
 Pues tan grande es mi convicción,  
 Por la que me siento afortunada,  
 Que me arroparás con tu canción,  
 Siempre humilde en tu posada.  
 Posada excelsa, limpia, y llena de amor,  
 De justicia, fe y esperanza.  
 Que sea tu presencia la purificación,  
 De mi historia en ti narrada.  
 Que por algo tú, Patrona eres de to ,  
 Bienhechora y Reina Coronada.  
 Dame tu venia en este pregón,  
 Tú que eres siempre nuestra abogada,  
 Madre de Jesús de la pasión,  
 Que tu Gloria sea aclamada,  
 En ti confío mi exaltación,  
 Porque de entre todas fuiste la más honrada.  
 Porque "chiquitita" eres en nuestro corazón,  
 Pero qué grande eres en alma,  
 Iluminaste los montes de un cazador,  
 Cual radiante flor de retama,  
 Y en San Julián se engendró,  
 La Sublime Estrella de la mañana,  
 La Hiniesta. Madre de Dios...  
 ...La del barrio Azul y Plata.  
 ... En San Julián.

*Gracias a la Hermandad por brindarme esta magnífica oportunidad y haber depositado en mí esa confianza.*

*Gracias a mi gran amiga Marta por esa sublime presentación.*

*Gracias a mi familia, amigos y conocidos, que hoy están acompañándome en este día tan especial.*

*GRACIAS a todos los que entorno al Stmo. Cristo de la Buena Muerte y María Stma de la Hiniesta Dolorosa y Gloriosa Coronada, aquí se han citado.*

*Sobre todo, gracias a mis padres y hermanos por mostrarme siempre ese apoyo incondicional y ser un referente en mi vida.*

## GRACIAS

*Hace sólo tres años que soy hermana de esta gran Hermandad. Y siendo sincera mi devoción y Fe no ha dejado de crecer día a día.*

*Entre aquí por Josema, sin duda un amigo para la eternidad. Él me enseñó este mundo de las cofradías y por ello le estaré agradecida siempre.*

*Consiguió que me hiciera hermana y es algo que se que no me arrepentiré nunca.*

*Mi primer Domingo de Ramos fue muy especial y emocionante, llegué muy cansada, pero vale la pena compartir esos momentos en el interior de la Iglesia, ya de madrugada en el que nos vamos reuniendo todos los amigos, hasta que llega Ella para encontrarse con nosotros, cual broche de oro de este día tan mágico. Hoy día he dejado el cirio por la cruz, que espero no soltar jamás.*

*Gracias también a los que desde un balcón del cielo, hoy me están escuchando.*

*Y por ellos, como mi amiga Marta pidió ya hace un año, hoy soy yo la que pide una fuerte ovación a la memoria de nuestros difuntos.*

*Va por ellos.*

*Llega diciembre Inmaculado y lleno de Esperanza.*

*Comienza la cuenta atrás, cuando los tunos nos deleitan con sus serenatas en la Plaza del Triunfo, y los sevillanos salen a la calle para besarle la mano a nuestra bendita Madre.*

*Qué bonita está nuestra ciudad adornada, con una niebla de humo de las castañas y llena de chiquillos con globos que vienen de esperar largas colas para ver un belén.*

*Pero por desgracia, hay personas que no pueden disfrutar de esos acontecimientos navideños por diferentes motivos, y uno de ellos, son las enfermedades.*

*Pasan las fiestas en hospitales, y es verdad que nunca nos ponemos en ese lugar.*

*Tampoco quería pasar sin nombrar, especialmente, a esas personas que sin creer en nada, y renegando de todo, celebran la navidad.*

*Me hace gracia, no puedo negarlo, porque después cuando hay problemas todos nos acordamos del Señor y de la Virgen.*

*Nace el Salvador la noche de Nochebuena y, ¿cómo no celebrarlo?*

*Cenamos en familia felices pues ya está aquí nuestro Redentor...y llega el día 31, y las mujeres buscamos ropa mona y arreglada para esa gran noche. Yo personalmente desde que tengo uso de conciencia, ceno con la familia de mi padre en casa de mi abuela. Y como esa cena, ninguna. No terminamos de comernos las uvas, cuando ya estamos pensando la fiesta que nos espera después con nuestra familia y amigos.*

*Al sexto mes fue enviado por Dios el ángel Gabriel a una ciudad de Galilea, llamada Nazaret, a una virgen desposada con un hombre llamado José de la casa de David; el nombre de la virgen era María.*

*Y entrando, le dijo: "Alégrate, llena de gracia, el Señor está contigo".*

*Ella se conturbó por estas palabras y discurría que significaría aquel saludo. El ángel le dijo: "No temas, María, porque has hallado gracia delante de Dios; vas a concebir en el seno y vas a dar a luz un hijo, a quien pondrás por nombre Jesús. Él será grande y será llamado hijo del altísimo, y el Señor Dios le dará el trono de David, su padre; reinará sobre la casa de Jacob por los siglos y su reino no tendrá fin.*

*María respondió al ángel: "¿Cómo será esto, pues no conozco varón?"*

*El ángel le respondió: "El Espíritu Santo vendrá sobre ti y el poder del altísimo te cubrirá con su sombra; por eso el que ha de nacer será Santo y será llamado Hijo de Dios. Mira, también Isabel, tu pariente, ha concebido un hijo en su vejez, y este es ya el sexto mes de aquella que llamaban estéril, porque ninguna cosa es imposible para Dios". Dijo María: "He aquí la esclava del Señor; hágase en mi según tu palabra".*

*Y detrás tuya llevo mi cruz con los pecados.*

*Que gusto da ir viendo tu silueta mientras suena la banda de Arahel.*

*Aún tengo guardado el paño con el que limpie la imagen de Santa María Magdalena para la procesión de este año.*

*Sin duda son recuerdos que quedan marcados de por vida.*

*Al igual que estar rozando tu pié, cuando la gente viene a besártelo a finales de Enero.*

*Y en el via-crucis vamos iluminándote a la forma Sevillana, con un cirio.*

*Eres tú el mismo niño que ahora nos llena de alegría al verte acunado en este pesebre, con ese gesto tan gracioso y que a todos nos conmueve.*

*El niño Manué el pobre entre los pobres, el humilde entre los humildes, el justo entre los justos, el Rey de Reyes, sin duda el hombre que cambió el mundo y dejó un ejemplo de vida, predicando el evangelio.*

*Hoy quiero resaltar el mandamiento que él nos dijo y a veces no cumplimos, que nos amemos los unos a los otros como él nos amó.*

*Bendito el que viene, en el nombre del Señor,*

*Y alabado sea el Santísimo Sacramento,*

*Bendito Dios Padre creador,*

*Y Hosanna en el firmamento.*

*En un pesebre nació,*

*El proclamado Rey de los cielos,*

*Y anuncian esta función,*

*Sus cuatro domingos de adviento,  
Que hoy día de la expectación,  
Se va acercando el momento,  
En el que nos invade la emoción,  
Y se desbordan los sentimientos.  
Pues el Padre del divino amor,  
Merece que celebremos,  
Con una guitarra y un tambor,  
Que quiso venir a vernos.*

*Pero muy pronto el niño Dios,  
Elegió ser misionero,  
Y me tiembla hasta la voz,  
Al recordar cuan duro fue su tormento,  
Fue prendido el Redentor,  
Cuando estuvo orando en el huerto,  
Y cargó la cruz de la pasión,  
Hasta el monte de los desprecios.  
Y rompiéndosele a su madre el corazón,  
En una sábana fue a envolverlo,  
Para darle al Dios del perdón,  
Un humilde Santo Entierro.*

*Fue una muerte llena de amor,  
Stabat Mater en todo momento,  
Sufriendo este amanecer sin sol,  
Como nosotros nunca lo haremos.  
Pero al tercer día resucitó,  
Cual epílogo de este cuento,  
Dando toda una lección,  
Siendo de amor, el modelo.*

*Bendito el que viene, en el nombre del Señor,  
Y alabado sea el Santísimo Sacramento,  
Bendito Dios Padre creador,  
Y Hosanna en el firmamento.*

*Y sucedió por aquellos días, mientras José y María se hallaban en la ciudad de David, que se llama Belén, para empadronarse, se le cumplieron a Ella los días del alumbramiento, y dio a luz a su hijo primogénito, El Mesías. Lo envolvió en pañales y lo acostó en un pesebre porque no tenía sitio en el alojamiento.  
Había en la misma comarca algunos pastores, que dormían al raso y vigilaban por turnos durante la noche su rebaño. Se les presentó el ángel del Señor, y la gloria del Señor los envolvió en su luz; y se llenaron de temor.*

*El ángel les dijo: “No temáis, os anuncio una gran alegría, que lo será para todo el pueblo: Os ha nacido hoy en la ciudad de David, un Salvador, que es el Cristo nuestro Señor; y esto os servirá de señal: encontraréis un niño envuelto en pañales y acostado en un pesebre”.*

*Y de pronto se junto con el ángel una multitud del ejército celestial, que alababa a Dios diciendo: “Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres en quienes Él se complace”.*

*Y fueron a toda prisa, y encontraron a María y a José, y al niño acostado en el pesebre. Al verlo, dieron a conocer lo que les habían dicho acerca de aquel niño; y todos los que lo oyeron se maravillaban de los que los pastores les decían.*

*María, por su parte, guardaba todas estas cosas, y las meditaba en su corazón. Los pastores se volvieron glorificando y alabando a Dios por todo lo que habían oído y visto, conforme a lo que se les había dicho.*

*¡Gloria a Dios en las alturas y en la tierra paz a los hombres que aman al Señor!*

*Y como no podía faltar,  
En el pesebre iluminado,  
Te vinieron a alumbrar,  
Cuando tenue canta el gallo;  
Como acordes de una coral,  
Resuena tu nombre alabado,  
Y en un mar de serenidad,  
Los ángeles te han posado.*

*También se encuentra en el portal,  
La que estuvo a los pies del Calvario,  
La madre de la humildad,  
La que lleva por nombre Rosario.  
¡Qué letanía tu nombre me da!  
Y pobre de aquel que ose negarlo,  
Casa de oro y madre celestial,  
Rosa mística y espiritual vaso,  
Tú eres Paloma de la paz,  
Y auxiliadora de los cristianos,  
De marfil, torre sin igual,  
Y Reina de todos los Santos.*

*Que esta tierra en navidad,  
De ti se ha enamorado,  
Como el barrio de San Julián,  
Que en ti encuentra su amparo.*

Y eres tú, puerta del cielo,  
Si la ojiva besa tus candelabros,  
Y eres tú, digna de alabanza,  
Cuando te adentras en calle Juzgado,  
Y eres tú, Virgen fiel,  
Si a las monjitas le das tu abrazo,  
Y eres tú, salud, de los enfermos,  
Que con tu mirada quedan sanados.

Los balcones se engalanan,  
Tu barrio te está esperando,  
Al verte pasar triunfante,  
Acogiéndonos con tu manto.  
Pronto llegas a la plaza,  
Entre fuegos y banderas ondeando,  
Que por Duque Cornejo tus niños,  
De pétalos te han coronado,  
Qué orgullo es el que yo siento,  
Al poder tú rostro ir perfumando,  
Qué todo es poco para ti, Madre,  
Y los Campanilleros están sonando.  
¡Qué viva la Madre de Dios!  
¡Qué viva la Madre del Soberano!  
Y que se oiga en San Julián...  
...¡Viva la Reina del Santo Rosario!

Con nervios y llenos de ilusión, coges alguna que otra bolsa para intentar ser la persona que más caramelos se lleve a casa, sin ningún otro motivo que utilizarlos en este caso, el Domingo de Ramos. Caras llenas de alegría y felicidad, pues sólo falta un día para esa mágica noche que te roba el sueño.

Beduinos bailando a sones de tambores y trompetas, detrás, la carroza pionera, la Estrella de la Ilusión, su nombre lo dice todo. Carrozas animadas una tras otra, y desde Oriente los dueños de los tan deseados regalos del mes de enero, Melchor, Gaspar y Baltasar.

Nos levantamos lo más temprano posible, para disfrutar de los regalos, y esperamos que entre ellos no aparezca el carbón. Y estamos deseando llamar a nuestros amigos para compartir tanta emoción.

En la Hermandad también vivimos momentos con ellos. Que cara de felicidad tienen los niños de Santa Isabel o los de la propia Hermandad, cuando sus majestades le entregan sus presentes o cuando los Reyes Magos con sus pajes entran en la Iglesia y suenan villancicos de fondo.

Y no es otra la grandeza de la navidad, que vivir estos momentos rodeado de tu gente, de tu familia, de tus amigos, de tus hermanos, de tus sobrinos, de tus primos, en definitiva de todos los que importan.

Es entonces cuando todos nos sentimos niños y la ilusión se apodera de nosotros.

*Le llevaron a Emmanuel,  
oro, incienso y mirra.  
Se cumplió la profecía,  
Del que niño ha de nacer.*

*Este es hijo de José,  
Castísimo esposo de María,  
Que entre palmas y alegría,  
Los pastores traen su Fe.*

*Oro para el que todo fue,  
Y oro para el que lo sería,  
Para el Rey de las judías,  
Desde el árbol de Jesé.*

*Y para el portal de Belén,  
Incienso le traerían,  
Para perfumar lo que sería,  
La morada de nuestro Rey.*

*Y Baltasar moreno es,  
Por eso te trae su mirra,  
En abundancia y con alegría,  
Siendo el preferido,  
De aquellos tres.*

*Tres Magos de Oriente,  
Al Mesías van a dar,  
En la noche de la humildad,  
Sus más preciados presentes.*

*Pues que se entere toda la gente,  
Que por nosotros vivirá,  
Y por nosotros entregará,  
Su vida y también su muerte.*

*Villancicos van a traerte,  
Melchor, Gaspar y Baltasar,  
Los tres magos de Oriente,  
Que ilusionan mi ciudad.*

*Qué difícil es, Madre, describirte en unas líneas.  
Y es que, es imposible imaginar entrar en San Julián y no poder rezarte contemplando  
tu bello rostro. No sabría expresarte, Reina, lo que me transmites, la fuerza que me  
das, lo que me ayudas día a día, como me quieres tal y como soy.  
Sin duda el mayor apoyo que se puede tener.*

*Solo tengo cosas bonitas para decirte. Recuerdo tu vigilia, donde podemos tenerte tan cerquita, Madre, tan cerquita que no sabría explicarte lo que se siente. O tu besamanos, toda una Señora.*

*¡Qué privilegio el poder besar tu mano!*

*Y aunque el Domingo de Ramos no pueda verte, estoy segura de que con tu paso, paras el tiempo, y que tu cara ¡nunca se olvida!*

*Pero no quería despedirme de ti, Hiniesta de Sevilla, sin pedirte que no levantes la mano nunca de nuestras cabezas.*

*También recuerdo tu septenario, donde pasábamos tantas horas montando. Es este el momento en el que quiero mostrar mi gratitud, a mis amigos, Julio, Sergio y Fran, por estar ahí siempre y acordarse de nosotros en todos estos momentos, que quedarán plasmados en nuestras retinas, para la eternidad. Que se que hoy me acompañan en Espíritu. En estos casos la recompensa es muy grande, cuando ves terminado el altar y no tienes palabras para describirlo. O cuando día a día se conoce a gente buena, algunos que son amigos y otros solo conocidos. Gente con la que convives diariamente y que en ti hemos encontrado el gran punto de unión al igual que encontramos en ti ayuda, para seguir juntos, por eso quiero aprovechar estas líneas para siempre siga siendo nuestro primordial motivo de alegría y fuente de inspiración en nuestra Juventud Hiniesta, y nos mantengas muchos años reunidos ante ti, haciendo Hermandad.*

*Por Josema, Álvaro, Marta, Aurori, Rafa, Marta, Sara, Pablo, Jose Mari, Ale, Javi, Hiniesta, Rocío, Robles...*

*Y volví a sentir que amanecía,  
En una mañana tan perfecta,  
Donde la más dulce melodía,  
Me rondaba la cabeza.  
Aquella misma sinfonía,  
Tan alegre como bella,  
Que en la ojiva sonaría,  
Al verte cruzar tu puerta.  
Todo estalla en armonía,  
Y sin que tu nos lo pidieras,  
Entre aplausos y alegrías,  
Tu fiel barrio te contempla.  
Si ya lo dijo un poeta:  
Que a la más Sublime Estrella,  
Los montes iluminarían,  
Si ocultaban en Yniestas.*

*Como se agolpa toa` Sevilla,  
A tu paso en calle Feria,  
Que enmudece la Correduría,  
Y se desborda la Alameda,  
Que no sé donde está más bonita,  
Si al salir de la Carrera,  
Entre naranjos de la antigua Mezquita,  
O ¿Será Madre por la Cuesta?,*

*¡Qué perfecta sincronía!,  
Entre la sombra y tu silueta,  
Porque ya se ha muerto el día,  
Reflejando la grandeza,  
Por la luz de candelería,  
Dibujando tu realeza,  
Entre rumor de bambalinas,  
Que sin aliento nos deja.*

*Madre tú no me abandones,  
Ni te alejes de mi vera,  
En mis ratos más amargos,  
Y embriágame con tu fuerza.*

*Madre dame una sonrisa,  
Cada vez que me despiertas,  
Y cuida de mi familia,  
En todo lo que puedas.*

*Madre dame un corazón,  
Para que nunca desaparezcan,  
Mis amigos y mi amor,  
Que el mío está que se llena.*

*Madre dame tú una flor,  
De esas que en el palio llevas,  
Que orgullosa me sentiré yo,  
De lucirla en mi cabecera.*

*Hiniesta, Madre de amor,  
Luz de eterna primavera,  
Que no hay una rosa el Domingo de Ramos,  
Ni tan fragante ni tan bella.  
Hiniesta, Madre de Dios,  
Que al perderte entre callejas,  
Te llevas nuestra razón,  
Y hasta el alma te la llevas.  
Hiniesta, paz y perdón,*

*Pobre de aquel que no quiera,  
A tu Inmaculado corazón llegar,  
Pues no hallará bondad tan plena,*

*¡La Reina de la alegría,  
En San Julián se venera,  
Amiga, hermana y Madre,  
Siempre fiel y buena compañera!  
¡Cuánto te quiero Madre mía,  
Cuánto te debo mi morena,  
Que en el cielo serás María,  
Pero en Sevilla eres la Hiniesta!*

*Engrandece mi alma al Señor, mi Espíritu se alegra en Dios mi Salvador.  
Porque ha puesto los ojos en la humildad de su esclava, por eso desde ahora me  
llamaran bienaventurada, porque ha hecho en mi favor maravillas el Poderoso. Santo  
es su nombre y su misericordia alcanza de generación en generación a los que le  
temen.*

*Que así sea.*

**Carmen Carabantes García**  
*Sábado 18 de diciembre de 2010*

## XXX PREGÓN DE LA HINIESTA

### Nuestra primera imagen

Lo primero que se ve, al cruzar la puerta de la parroquia, es el altar mayor.

Siempre que entro, miro al camarín y saludo a la virgen en primer lugar. A esa imagen de ojos rasgados y dulce sonrisa, que me cautivó una noche, de hace ya algunos años.

Una noche, en la que los jóvenes de la hermandad, colaboraban en un montaje de cultos, y un hombre bueno, que tú, Virgen Gloriosa, tienes la suerte de que te siga montando altares en el cielo, me descubrió la belleza de tu pequeña imagen, bajándote de tu altar para reubicarte en la capilla de la dolorosa.

Gracias Paco García Guzmán, gracias por dejarme trabajar a tu lado y abrirme las puertas de esta casa.

Lo primero, por tanto, saludarte a ti, madre, como cualquier día que entro en este bendito lugar, a ti, que presides esta casa, la mía, y eres mi suprema abogada ante el padre.

En leyenda se detalla  
 tradición antigua y pía  
 que un noble, de montería  
 con tu imagen se encontrara  
 Entre la agreste retama  
 pudo encontrar una rosa  
 semilla fecunda y hermosa  
 que en hermandad floreciera  
 siendo su imagen primera  
 por siempre la Hiniesta Gloriosa

Lo primero saludar a la virgen, D. Juan Manuel, señor cura párroco de san Julián y director espiritual de nuestra hermandad.

Gracias, hermano mayor y junta de gobierno de mi hermandad, que entre hermanos no caven los títulos ni los formulismos, gracias por permitirme hoy estar aquí, algo de lo que -sin ningún tipo de falsa modestia-, no soy merecedor.

Gracias, Isabel, por tus cariñosas palabras de presentación.

Y gracias a todos vosotros, por venir a escuchar mis torpes palabras, os ruego que cuando apliquéis un juicio sobre ellas, uséis tanta indulgencia, como ilusión y cariño he usado yo al escribirlas.

### **Que vengo yo a pregonar**

Hermanos, que vengo yo a pregonar, que hago yo viniendo a anunciar la cercanía, ya casi tangible, de aquello que esperamos todo el año. El día de nuestra salida procesional. A todos aquellos que piensan y sienten en azul y plata, no es necesario pregonarles nada.

Nosotros, recibimos en casa como un heraldo de lo que esta por llegar, nuestro boletín previo a la cuaresma, que luego, guardaremos como un tesoro. Nosotros nos imaginamos la gloria como un luminoso y perpetuo Domingo de Ramos, y de nuevo, volveremos a sentir un cosquilleo en el estómago, yéndonos a dormir, viendo nuestra impecable túnica colgada de una puerta, esperando el día nuestras renovadas ilusiones. Intentaré, por tanto transmitir os ilusión, desde el punto de vista de un hermano, que vive el domingo de ramos desde detrás del raso azul de mi antifaz, desde el punto de vista de un nazareno.

Un nazareno que cree honestamente que no es necesario que venga a anunciaros algo, que estoy seguro, esperaréis con la misma ilusión que yo espero:

Que vengo yo a pregonar  
a decirle hoy a mi gente  
a mí querida hermandad  
si como yo, todos sienten  
que las tardes, lentamente  
ya se empiezan a alargar  
que la luz le va ganando  
el día a la oscuridad

Que vengo yo a pregonar  
de forma vana y baldía  
si lo anuncia con valía  
su fragancia sin igual  
que si olerla nos parece  
lo empezamos a buscar  
hasta ver que el azahar  
de nuevo el naranjo florece.

Que vengo yo a pregonar  
cual estéril mi proclama  
si ya la función principal  
un domingo en la mañana  
con boato, celebrada  
y con la iglesia a rebosar  
nuestra fe fue renovada  
y jurada ante el altar

Que vengo yo a pregonar  
que no necesita pregón  
si del barrio de san Julián  
ella es su gran devoción  
si toda su fe esta puesta  
en su perpetua abogada  
y la salud confiada  
a la Virgen de la Hiniesta

No hace falta que yo lo diga  
ni nadie que nos lo exalte  
ni que un saetero lo cante  
ni un poeta que lo escriba

Aquí la verdad estriba  
y es condición clamorosa  
que en San Julián todo gira  
en torno a la dolorosa  
sin que nadie nos lo diga

### **Vida de hermandad**

Creo por tanto que, este evento redunda sobre algo que ya sabemos. El amor y el cariño que sentimos por nuestra hermandad, por nuestros titulares, y por su cofradía.

Decía Romero Murube en su “Sevilla en los labios” que:

“El cofrade de San Julián tiene una valoración subjetiva, infinita y misteriosa, ajena para todo aquel que no sea de su hermandad, de su cristo, de su virgen, su procesión y su cofradía. No dice que es la mejor ni la más bella –eso lo dicen los tontos-. Dice que es su virgen y su cristo. Es él, su barrio, su casa, su mujer, su hijo, su placer y su dolor. Es su vida y su muerte. Su Dios.”

Si, es mi vida... es la vuestra, como bien dijo el poeta, por ello estamos ávidos de poder disfrutar de la que no es, ni mejor ni peor cofradía que ninguna, es la nuestra, la que nos llena plenamente, la que nos mueve a devoción, la de nuestros mayores y la de nuestros hijos.

Pero, cualquiera, incluso personas que aman y sienten nuestra semana mayor, si nunca han vivido el día a día de una hermandad, no pueden ni imaginar el trabajo que encierra una cofradía, un paso perfectamente exornado, o cualquier culto al que, incluso, asiste, de su hermandad.

Todo esto es y será fruto del trabajo y del esfuerzo de muchas personas anónimas, que en su mayoría, no esperan ningún tipo de reconocimiento. Su mejor recompensa será la satisfacción de haber colaborado con su hermandad y gozar de la cercanía de las imágenes de su devoción. Un antiguo hermano mayor siempre citaba a José Fernández, primer conserje que tuvo el consejo de hermandades y cofradías, en su sede de la calle Don Remondo. Este señor mantenía la teoría que las hermandades se nutrían de los "lilas", y que cuando alguno de estos se aburría o fallecía, siempre había otro "lila" dispuesto a tomar el relevo.

Estos hermanos sin proponérselo, tienen gran parte de culpa de que nuestras hermandades y cofradías sean hoy instituciones centenarias:

Rendir un homenaje hoy yo quisiera  
y sacar del ostracismo y la indolencia  
a todo aquel que no espera deferencia  
y siempre viene a dar de forma sincera

Al hermano que en una tarde cualquiera  
trabaja hasta altas horas de la noche  
y nunca tiene quejas, ni un reproche  
pues su orgullo es ayudar de esta manera:

Robándose a sí mismo su descanso  
mucho tiempo a su familia ya robara  
por estar con su hermandad colaborando

Por su trabajo, no espera a cambio nada  
y nada le importa el ser vilipendiado  
pues su afán es la hermandad que tanto ama

Es curioso, como en nuestra memoria se asocian determinados olores con algunos recuerdos, normalmente agradables. Un olor fuerte e intenso, como es el olor de la gasolina, evoca en mi recuerdo, mis primeros años en la hermandad, cuando la juventud limpiaba la plata de la cofradía.

Que bonito es ser joven en la hermandad, son unos años en los que todo es maravilloso, todo está por descubrir. Aprendes, poco a poco, como se hacen las cosas que tanto te gustan, Que mayor y que orgulloso te sientes, cuando siendo un chaval, empiezas a colaborar en tu cofradía, en una cofradía de verdad.

Tampoco se puede olvidar, la sensación de adentrarte en la enigmática y a la vez seductora penumbra del templo, para ver, noche tras noche, como se erige el milagro de nuestro paso de palio. Aunque pasen los años y aunque la noche anterior haya participado de ello, reconozco que aun siento un pellizco en el alma, cuando entro una tarde con la parroquia abierta y veo montada la parihuela con sus doce varaes suspendiendo personalísimo palio. Eso sí que es un buen pregón. Preámbulo innegable, de que la espera toca a su fin

Como también es pregón, la cola de nuestros hermanos en la casa de hermandad, a las puertas de la mayordomía y la secretaría, vuelven para formar una legión tenaz y perseverante, en torno a sus imágenes. La fidelidad, la fe y el amor que sienten por ellos son siempre superiores a la larga distancia, cansancio, molestias del capirote, y los muchos “arreones” y “parones” que soportarán a indicaciones de los hermanos diputados. Así de nuevo, a pesar de todo esto, vuelven a esperar una tediosa cola, para sacar su particular pasaporte hacia la gloria, su papeleta de sitio.

Pasarán los días y a muchos de nosotros, nos aflorarán los nervios propios de quienes celan por aquello que se les avecina, y como decía S. Agustín: “quien no cela....es porque no esta enamorado.”

Son días de vísperas, que se saborean tanto o más que el propio domingo de ramos. Como dijo Antonio Machado: Es tan bonito esperarte, que no quiero que llegues, quiero sentirte llegar.

Así, sintiendo que llega, será la noche del sábado de pasión, que noche tan bonita. Cuanta euforia contenida, viendo nuestros maravillosos pasos, ya con las flores puestas. Es una noche en la que los hermanos de la Hiniesta nos regocijamos de serlo, y en la que verdaderamente, disfrutamos de nuestra hermandad. Una noche tan hermosa como la misma mañana del Domingo de Ramos.

Todos, a pesar de los adelantos tecnológicos, al levantarnos esa mañana, abriremos la ventana y echaremos una mirada al cielo, con la esperanza cierta de que su color sea de un azul purísima. La mañana en el templo será intensa, tras la concurrida misa de palmas, cientos de sevillanos luciendo sus mejores galas y estrenando de nuevo alguna prenda, ilusiones y una incipiente semana santa, querrán deleitarse con la belleza de nuestros pasos, a unas pocas horas de su salida.

Yo fui chaval que pegaba en la solapa de nuestros visitantes el escudo de la hermandad a las puertas de la parroquia, junto con mis amigos de la juventud, casi todos hoy aquí presentes y casi todos seguimos participando activamente de la hermandad, que contentos nos fuimos aquel día para casa, habiendo ayudado en algo tan ínfimo, y sin embargo, tan importante para un niño.

**De azul y blanco sus sueños**

Y así, llegará el día, parafraseando lo que cantara nuestro coro, “de azul y blanco nuestro sueño”.

La estación, mal llamada de penitencia, si de verdad sientes y respetas tu hábito penitente, comienza cuando empiezas a vestirte de nazareno.

Para aquellos hermanos, ponernos la túnica será un momento solemne, cargado de emoción y recogimiento.

María de la Hiniesta y Lola, las hijas que Dios nos ha regalado a mi mujer y a mí, me ha deparado otra gozo inconmensurable, vestirlas de nazareno, y comprobar como tus hijos sienten y disfrutan su cofradía tanto o más que uno mismo.

Una vez vestidos de nazarenos, llegaremos a la plaza, con el alma a flor de piel. Al llegar notarás un ambiente de expectación, de día grande en Sevilla, aunque haga unas pocas horas que hayas abandonado el templo, al entrar lo notarás completamente distinto, el sol, penetrando a través de las vidrieras de la fachada, le dará a la parroquia un tono dorado, mágico, lo envolverá todo, flotará en el aire un aroma a claveles, sentirás como se te acelera el corazón, y te costará un mundo, contener la emoción al pararte ante los pasos, y decirle musitando a nuestro cristo y nuestra virgen: “aquí estoy, otro año más”.

Rezos y oraciones, reencuentros, abrazos sinceros, alegría exultante de un río contenido, que se desbordará, cuando las puertas de la iglesia se abran y en aquel momento, la luz cegadora de un nuevo Domingo de ramos, llenará el templo.

Y entonces, sonará el característico martillo del paso cristo y el silencio se hará. En un templo abarrotado, todas las miradas convergerán en él, en su serena buena muerte. Poco a poco, comenzará a caminar el elegante paso entre un mar de capirotos azules, al momento comenzara a sonar el tambor, y de nuevo.....

Como llegando suavemente a nuestros oídos,.....

Como queriendo que ese instante se eternice y no se acabe nunca,...

Flotarán los primeros compases inconfundibles de nuestra marcha con mayúsculas...¡HINIESTA!

Creo que es el momento más intenso que se puede vivir en nuestra cofradía. Nuestro Cristo, que durante todo el año está a unos pocos metros de nuestra dolorosa, avanza hacia ella, como queriendo despedirse, o quizás, pedirle permiso a su madre para precederla y pasearse por Sevilla.

Al rostro de muchos hermanos aflorarán las lagrimas, de quienes salen cirio en mano hacia la calle y no les queda más remedio que perderse el momento; de quienes cuentan sus años por papeletas de sitio y quieren saborear hasta la última nota del maestro Peralto; de nuestros acólitos que tienen la dicha de precederlo, iluminando y perfumándole su camino; de aquellos hermanos veteranos, que ya no visten nuestro hábito y que rememoran las muchas veces que si lo hicieron.

Nadie que sienta la Hiniesta, es capaz de permanecer impasible en ese momento:

Suena el martillo de orfebre  
sobre el yunque del platero  
al momento el templo entero  
con la llamada enmudece

Se levanta y nos parece  
que de verdad, esta en el cielo  
o bajo el cielo a Sevilla  
y nosotros no lo sabemos

Y hacia su madre, lo vemos  
sobre los pies, siempre de frente  
echa a andar, el costalero  
y toda la iglesia, silente

Y empieza a sonar primero  
a compás, fúnebre tambor  
y Cadencioso al mismo son  
el cristo elegante se mece

Nuestra alma se estremece  
y el corazón se desboca  
al Cristo, Hiniesta le tocan  
y hasta el tiempo se detiene

Su avance no se percibe  
demostrándose la teoría  
que el tiempo en las cofradías  
no se mide, sino se vive

Ante el palio revira y sigue  
al son de la augusta marcha  
sin prisa, pero sin pausa  
hacia la puerta camina

La chicotá allí termina  
la imagen hay que bajar  
hasta que el rojo clavel  
llegue a sus rodillas besar

Y de nuevo al cielo con él  
a la voz del capataz  
"Poco a poco, no corré"  
"Mú cortitas las llamá"

Por la puerta, al avanzar  
el sol, en el paso reluce  
enrubieze la oscura caoba  
y a la blanca plata da lustre

Y por donde no cave, surge  
midiendo la puerta el madero  
del que cuelga el Nazareno  
que de nuevo al barrio vuelve

¡"Má a tierra esos costeros"!  
"Güeno, venga de frente"

Con el paso entre la gente  
superada la nervadura  
se desatará la locura  
tras la salida valiente

De júbilo ya el ambiente  
la plaza se hará floresta  
su devoción, la respuesta  
a todo un año impaciente

Ya todo será una fiesta  
la que todos esperamos  
llegó el Domingo de Ramos  
y está saliendo la Hiniesta!

Así será, de san Julián al cielo, como nos dice Manuel Rodríguez en una de las muchas composiciones dedicadas a nuestra corporación.

Fijaros si la hermandad de la Hiniesta es sabia, y tiene plena confianza en el mensaje de Cristo, que ha conseguido que un paso de sobria caoba, alumbrado por cuatro hachones, con Cristo muerto en la cruz y María Magdalena llorando sin consuelo ante él, vaya derrochando alegría,..... ¡sí, alegría!

La hermandad supo desde siempre, que la muerte de Cristo era un medio, y no un fin, por ello cambió el nombre de santo Cristo crucificado por el de Cristo de la buena muerte, siendo los primeros que así lo hicimos. Cuanta verdad y cuanta sabiduría, encerradas en la advocación de un Cristo:

La muerte, Señor te admira  
se extraña de tu semblante  
tras padecer sin medida  
no ha conseguido cambiarte  
tu gesto y unción divina

La muerte que es tan temida  
tú la miraste de frente  
sabiendo que quien te siga  
no morirá eternamente  
siendo fiel a tu doctrina

La muerte siendo tan mala  
tú las estás haciendo buena  
quitándonos la condena  
que sobre el hombre pesaba  
desde los tiempos de Eva

La muerte fue sometida  
por Jesús, y por su cátedra  
sobre la cruz erigida  
que a la muerte le dio muerte  
y a los mortales vida.

La muerte ha sido vencida  
ya nadie debe ya temerle  
quien del madero pende  
fijaros como respira  
sueña su eterna Buena Muerte

### **Santa María Magdalena**

Cuantas veces, nos vemos identificados en la figura de Santa María Magdalena, la mujer pecadora que tan solo con un espíritu sincero de enmienda, fue merecedora del perdón de todos los pecados que había cometido a lo largo de su azarosa vida.

Nosotros, veneramos en nuestra hermandad a la que sin lugar a duda alguna, es una de las imágenes secundarias más bellas de las muchas que existen en nuestra ciudad.

Sobre el cuerpo inerte del maestro clava su mirada temblorosa y sus ojos brillan por el llanto, llanto que le inunda el rostro, donde se acentúa su dolor con unas profundas ojeras. Sus labios balbucean y el conjunto de su delicada talla, ante la imagen de cristo crucificado, recrean un majestuoso dialogo de amor sobre la peña del calvario.

No se puede decir más en un paso de misterio, con tan solo dos imágenes:

Entre hachones de canela  
implorante y de rodillas  
sobre un monte de claveles  
en eterna primavera  
sobre excelsa canastilla  
compungida por su pena  
Santa María Magdalena  
va llorando por Sevilla

Surca el llanto sus mejillas  
y sus manos, temblorosas  
en su pecho una reposa  
e interroga con la otra  
a quien revirtió su vida

Tú no le llores, María  
que si Jesús yace muerto  
y su cuerpo ves sin vida  
tal como dijo en el templo  
resucitará de entre los muertos  
al llegar el tercer día

Y serás en la amanecida  
tú, la primera en verlo  
una mujer de la vida  
aunque no puedas creerlo  
será la persona elegida  
de anunciar al mundo entero  
que Jesús el nazareno  
vuelve de nuevo a la vida

### **En pos del hijo**

Mis vivencias más intensas en la hermandad, fueron con ella, cuando desempeñé el puesto del último de sus servidores, y tuve la suerte de llevarla y traerla a San Hermenegildo, de manera privada y no por ello con menos respeto y cariño. Fueron diecisiete días, los que la virgen permaneció por primera vez en su casa de hermandad, en los que todos los días de aquel enero del año 93, sentíamos su presencia tras la puerta de la sala de exposición. Días de ensueño que finalizaron una mañana, con un avemaría emocionado en la bajada de la escalera de la casa, cuando la imagen era repuesta al culto.

Siguiendo a su hijo, vendrá la madre, vestida de reina, entre repujados varales de plata fina, que sostiene la sinfonía de terciopelo azul bordado en plata que le imaginara nuestro hermano Juan Manuel.

De nuevo, como cada año, se hará el milagro y se demostrará como la piedra dilata en San Julián, al sentir el aura que desprende la madre de Dios soberana. Este año echaremos en falta la voz del Maestro Rafael Ariza Tras la ovación cerrada de su barrio, premiando el esfuerzo y la pericia de nuestros capataces y costaleros, y tras la marcha real....sonará La Estrella Sublime, la marcha que marco la pauta a decenas de composiciones posteriores.

Y de nuevo nuestro barrio, del que solo la virgen sabe de sus alegrías y sus penas, su día a día, contado de tú a tú en la intimidad de su capilla, volverá a recibirla con regodeo, embriagándose del porte y del donaire que nuestra dolorosa va derramando a raudales por los costeros de su sevillanísimo paso de palio. Y aquellos que en épocas pasadas fueron sus vecinos, volverán para disfrutar su cofradía, ya sea admirándola o participando en ella. Nunca faltó a su cita con la virgen..... su barrio, intentemos entre todos que a su barrio nunca le falte su hermandad, que estemos a su lado cuando nos necesite y que nunca vivamos de espaldas a nuestro entorno, que es donde verdaderamente hacemos falta, de nuestras puertas hacia afuera.

La virgen que tanto sabe de estrecheces y penurias de sus hermanos y vecinos, les arrancará la sonrisa y el aplauso en el transitar de su palio por las blancas calles de san Julián.

La virgen, a pesar de su pena amarga, logrará cambiarnos las nuestras por entusiasmo, al contemplar su belleza, su empaque, su arrogancia, al observar su admirable serenidad, dentro de un dolor tan grande.....

En un palio azul y blanco  
viene llorando un lucero  
sin más bálsamo ni consuelo  
que el andar del costalero  
que a hombros la va llevando

Un rosario de nazarenos  
con ella va caminando  
y desgranán sin remisión  
si hace falta su corazón  
para aliviarle su llanto

Sus hijos la quieren tanto  
que el azul de un día sereno  
para calmar su quebranto  
se lo usurparon al cielo  
y le hicieron palio y manto

Y lo bordaron de blanco  
con plata de las estrellas  
de tan celestial aljibe  
para vestir, con todas ellas  
a la estrella más sublime

Castiza la gubia que esgrime  
Don Antonio, cuando tallara  
y así te dio la dulzura  
el semblante y las hechuras  
de una mujer Sevillana

Mi corazón se declara  
esclavo de tu hermosura  
cuanta belleza y ternura  
en tu serena mirada  
que me turba y me encandila

Eres la luz de mi vida  
niña de tez morena  
un vergel en primavera  
mocita presuntuosa  
señorita y altanera

No hay nadie que no te quiera  
en este bendito arrabal  
Madre de Dios y nuestra  
la reina de San Julián  
mi Virgen de la Hiniesta

### **La “estación de penitencia”**

Antes os dije que a nuestra salida procesional la llamamos de forma errónea, estación de penitencia. Cada día estoy más convencido de ello. Cada año se me hace más corta, a pesar de que respetes escrupulosamente todas y cada una de nuestras reglas y vengas a las filas con verdadero espíritu de conversión, seguro que iras disfrutando. También, tenemos la fortuna, que a la estética de nuestra cofradía le acompaña durante prácticamente todo su recorrido, la belleza y el clasicismo de las calles por las que transitamos.

La suma de ambas cosas, ciudad y cofradía, harán que nuestra salida sea una estación de deleite, tanto para quien participa en ella, como de ella:

Darán las tres de la tarde  
las puertas de san Julián  
que son las puertas del cielo  
se abren de par en par  
El público se aglutina  
deseoso de contemplar  
nuestra difícil salida  
bajo la puerta ojival  
Entre la gente, despacio  
empieza su caminar  
y sin apenas espacio  
el cortejo de la hermandad

Junto a la vieja muralla  
volvemos a transitar  
desde tan alta atalaya  
la historia nos ve pasar  
El gentío en el pumarejo  
ansioso vuelve a esperar  
“Pasan los campanilleros”  
tras el palio, vuelve a sonar  
Un pedacito de cielo  
la calle feria se hará  
querubines nazarenos  
la recorren sin cesar  
derrochan felicidad  
dan estampas, caramelos  
aprenden a ser cofrades  
como su padre, o su abuelo  
La Alameda cruzaremos  
tras la correduría bajar  
por Trajano a la Campana  
y empieza carrera oficial  
Calle sierpes, los palcos  
la avenida y catedral  
y en la catedral culmina  
la estación penitencial

Calle Argote de Molina  
cuesta no hay, no es verdad  
o eso a todos nos parece  
si los costaleros mecen  
al Cristo de San Julián  
El aplauso vuelve a sonar  
Sevilla sabe y espera  
que la cuadrilla, sin parar  
suba la cuesta entera  
El palio en su caminar  
a calle Francos llega  
muy despacito andando  
sin percibirse siquiera  
la estrechez la pasará  
al son de la palillera  
Con esfuerzo pasaremos  
por el cruce de Villegas  
donde se palpa la entrega  
del sufrido Nazareno

A la esquina de San Pedro  
ya el paso de Cristo llega  
creerás que al pasado has vuelto  
disfrutando en el momento  
lo que otros ya sintieran  
“Tan Tum ergo”, “Alma mía”  
“Perdón por caridad”  
marchas antiguas sonarán  
con la elegancia y maestría  
de la banda del Arahal

El paso avanza de frente  
entre el florido azahar  
rodeado de su gente  
que no se quieren perder  
como deleita la Hiniesta  
en Doña María Coronel  
Por San Marcos, ya de vuelta  
y ya casi sin poder  
por calle Hiniesta entraremos  
aunque casi no quepamos  
y ya venga muy cansado  
el cuerpo de nazarenos

Las Morávias cruzaremos  
y la música no parará  
hasta llegar a la puerta  
sobre el blanco de la cal  
Y desde San Cayetano  
la saeta vuelve a sonar  
el corazón, no se ha enterado  
pero el día, se va a acabar

Y cuando quieras empezar  
a atesorar lo vivido  
el rito estará cumplido  
todo se irá a terminar  
Hace tan solo un momento  
salíamos de San Julián,  
a San Julián hemos vuelto  
con un hondo sentimiento  
de tristeza y orfandad

Terminado mí caminar  
y ante tu palio ya dentro  
comenzare a divagar  
con un imposible sueño

Yo sueño poder estar  
trabajando siempre a tu vera  
sueño con flores, con cera  
con hachones y velas rizá  
sueño con tus negros ojos  
que no puedo dejar de mirar  
sueño que salgo de nuevo  
camino de la catedral  
que el año se me hace muy largo  
esperando poder gozar  
de ver de nuevo tu paso  
enseñorear la ciudad  
sueño que salen los tramos  
y suspiro al despertar  
un nuevo Domingo de Ramos  
Señora, que lejos está!  
A pesar de muy cansado  
no quiero dejar de soñar  
que dan las tres de la tarde  
y salimos de San Julián!

**Y la hermandad sigue...**

Sí,... como si fuera un fugaz sueño, cuando queramos darnos cuenta, habrá pasado el Domingo de Ramos, quizás sea por eso que, los jartibles de san Julián, seguimos viniendo a nuestra casa todo el año.

La hermandad es algo más que un día, algo más que la estación de penitencia. Tras ésta, vendrá el mes de mayo, con el aniversario de la coronación de la virgen gloriosa y a los pocos días, su traslado al altar de la plaza de San Francisco, para presidir la casa de todos los sevillanos, en la festividad del Corpus Christi.

Aunque creo que la virgen ha ganado solemnidad en su traslado, reconozco, que recuerdo con añoranza aquella mañana de corpus, aquella amanecida que nos sorprendía en plena calle acompañando la sencilla parihuela.

A la ida, comenzaba a clarear el día por Bustos Tavera, los pájaros comenzaban a trinar dándonos lo buenos días en la plaza de San Pedro, y bajando la cuesta del rosario nos embriaga el aroma de la juncia y el romero frescos, recién esparcidos, que nosotros pisábamos antes que nadie. Y tras la estancia en el salón del apeadero, el rosario de la aurora de vuelta a San Julián, en la mañana del domingo.

Hoy día el traslado es distinto, pero igual de gozoso. Aquellos hermanos que no hayan vivido nunca el Corpus Christi junto a nuestra virgen gloriosa de la Hiniesta, no saben lo que se pierden:

Virgen gloriosa y bendita  
orgullo de tu hermandad  
nuestra virgen chiquitita  
la que quieren sin medida  
los Hiniestos de verdad  
Tutelas insigne morada  
la casa consistorial  
como alcaldesa que eres  
y Patrona de la ciudad  
Presides en este día  
procesión y festividad  
de Jesús, que entre nosotros  
por amor se quiso quedar  
dándonos cuerpo y sangre  
sustanciado en vino y pan  
alimento para el alma  
sacramento de la verdad  
Suenan campanas de gloria  
de la santa catedral  
cuando la argéntea custodia  
se detiene ante tu altar  
qué gran prerrogativa  
Santa Virgen de la Hiniesta

que sobre tu altar puesta  
contemplas la comitiva  
todo estamento cofrade  
bajo tus plantas desfila  
en día de devota fiesta  
Corpus Christi en Sevilla

Tras el verano, llegará su triduo y uno de los días más hermosos de nuestra hermandad, la tradicional función votiva. El día de la Purísima, de tanta tradición en nuestra ciudad, defenderemos el dogma concepcionista, y antes de llegar otro domingo de ramos, el calor de nuestra devoción vencerá al frío de las noches de enero, en la celebración del quinario, con su vía-crucis y besapíes, y al empezar de nuevo otra cuaresma, el besamanos y el septenario a nuestra dolorosa, con la función principal de nuestra hermandad, en la que una interminable fila de hermanos prometerán y renovarán su fe católica, besando con orgullo nuestro libro de reglas.

Todo ello, lo vivimos con convicción, sin que sea una obligación nuestra asistencia, más bien todo lo contrario, un derecho y un deleite.

Así, asistiendo a los cultos, viniendo de vez en cuando por nuestra casa o por la misa de hermandad, sin darnos cuenta hacemos que el nombre que define a nuestra asociación de fieles, no sea un nombre yermo, sino lleno de contenido y de realidad.

En algún momento de nuestro paso por la hermandad, todos tendremos algún malestar, malentendido o desencuentro con algún otro hermano, es normal. Hermanos de sangre, discuten y riñen, nosotros que somos hermanos en torno a una misma fe, no podemos ser una excepción.

El secreto para convivir (como decía José Manuel Hevia) es soportarnos los unos a los otros. Debemos de tolerarnos y respetarnos. En cualquier tema a debate dentro de la hermandad, puede haber tantas opiniones como hermanos participen en ese momento. Es por ello que la clave para la convivencia ha de ser la tolerancia.

Pero una cosa, si me la permitís, sí tengo yo clara, a la hermandad hay que venir, siempre, este quien este. Pero hay que venir a dar, sin buscar ni esperar nada a cambio, solo el hecho de poner nuestro granito de arena debe de ser algo que nos llene de orgullo, aunque alguna vez que otra solo se nos devuelva ingratitud.

Se dice, en demasiadas ocasiones que las hermandades y cofradías son ingratas, no es verdad. Es nuestra propia ingratitud la que se refleja en ellas. No nos quejemos de la ingratitud de las hermandades, cuando esta repercute sobre nosotros, si cuando a nosotros nos ayudan, no somos capaces de decir un simple gracias.

Así, por tanto, me atrevo a pedirlos a todos que participéis de la hermandad, en mayor o menor medida, no importa, toda ayuda será buena, y entre todos haremos una hermandad aun más grande.

## La víspera

Y así, tras repasar el curso entero, llegamos de nuevo, a donde por fortuna nos encontramos, a las puertas de nuestro día grande. A estas vísperas que estamos disfrutando ahora, cuando ya se acerca nuestro Domingo de Ramos, para mí y para todos nosotros, el día más bonito de la semana santa, el primero y el de nuestra cofradía.

Ya el azahar ha florecido perfumando el aire cálido de abril, se culmina el montaje de los palcos en la plaza de San Francisco, una cohorte nazarena, monta guardia en los escaparates de la confitería de la campana escoltando ese manjar dorado que son nuestras sevillanas torrijas, los capirotos cuelgan de las fachadas en la estrecha calle Alcaicería, así como el cartel de sandalias de nazareno, por la muy cofrade y como la llamaba José Antonio Garmendia muy “semanasantona” plaza de la Alfalfa, añorada en nuestro recorrido por los buenos sevillanos.

Toda la ciudad se prepara para su semana mayor. Y con ella, por supuesto, nuestra hermandad, que en los días previos a nuestra salida, transforma su casa, en un autentico hervidero, haciendo cada cosa según la tradición, y teniendo una tradición para cada cosa. Evangelio apócrifo de San Julián, que tan solo puede leerse con los ojos del alma:

Qué bonita es la cuaresma  
se disfruta el día a día  
preparando la cofradía  
de la virgen de la Hiniesta  
Ya espera lista y dispuesta  
toda la plata limpiada  
que aquí antes preparaban  
los muchachos y los niños  
que con cepillo y cariño  
cuanto brillo le dejaban

En secretaria se afanan  
confeccionando el cuadrante  
de la legión caminante  
y nazarena amalgama  
con los cirios y las varas  
presidencias, maniguetas  
de toda la lista completa  
mayordomos y secretarios  
en días de intenso horario  
reparten las papeletas

La priestía ya está inquieta  
queda mucho que trabajar  
por la noche, en la iglesia  
los pasos hay que montar,  
el cristo hay que empezar  
embutiendo los codales  
montándole los fanales  
las jarras y los hachones  
y se deja para acabar  
crestería y faldones  
Muchas manos montarán  
el paso virgen con celo  
que un paso de palio entero  
encierra mucha faena  
jarras, pollero, peana  
tablazón y parihuela  
y una noche, toda en vela  
con una mesa, un jarrillo,  
un perol y un infernillo  
se funde el palio de cera  
Anuncia el fin de la espera  
altar de insignias montado  
forma listo y preparado  
magna muestra percedera  
Y el viernes llega la cera  
los diputados de tramo  
tendrán trabajo pesado  
con los cirios que ordenar  
con los carros que montar  
y dejarlos ya cargados

Y en la misa de hermandad  
ya el sábado de pasión  
nos cederán el pendón  
del patrón de la ciudad  
Y este día cambiará  
despacho de la alcaldía  
por luz de candelaría  
una virgen de plata fina  
para que el paso presida  
entre jarras y velas rizá  
La vigilia va a terminar  
nuestro día ya se atisba  
terminando los floristas  
ambos pasos de adornar

Delicado exorno florar  
de los pasos el primero  
un gran monte con esmero  
de rojo clavel sevillano  
y friso de lirios morados  
sobre un manto de romero

Flores blancas, inmaculadas  
para la Reina del cielo  
que se mustian sin consuelo  
al sentir su regia mirada  
que en belleza no la igualan  
ni siquiera el clavel blanco  
ni el azahar del naranjo  
ni la blanca rosa temprana  
ni el jazmín en la mañana  
ni tampoco el blanco nardo  
El trabajo se ira acabando  
y la ilusión se acrecienta  
al ver la realidad cierta  
que esta llegando el momento  
Quienes viven este evento  
ya sea hermano, nazareno  
bien acólito, o costalero  
disfrutan que esta llegando  
las horas vamos contando  
de cumplirse nuestro anhelo  
Y al salir, en día soñado  
nuestro séquito penitente  
nos mirará benignamente  
Dios padre, desde los cielos  
deleitándole lo que hacemos  
con tambor, incienso y cera  
que al llegar la primavera  
con saber y buen criterio  
proclamamos el evangelio  
a la Sevillana manera

**Todo está consumado**

Este pregón viene ya de recogida, permitidme que para despedirme, os hable de mi venerada imagen, por la que no hace falta que confiese mi debilidad, pues todos la conocéis.

En Sevilla, a los niños, mucho antes de que descubran y comprendan los sacramentos, se les enseña a querer y a respetar al Señor, y a la Virgen. Hay quienes piensan de los cofrades que somos idólatras, incluso miembros de nuestra iglesia católica, desconociendo quizás, que desde el año 787, desde el séptimo concilio de nuestra iglesia, los católicos veneramos a las imágenes como medio de comunicación con el padre.

Siendo como somos, seres humanos, creados a imagen y semejanza del padre, es normal que rindamos culto a las imágenes, Necesitamos ver, a pesar de la fe es creer sin ver, el hombre, por su condición necesita ver. No hay nada malo en ello, ya le ocurrió Santo Tomás, y tras empeñar su palabra tuvo que tocar las manos y meter la suya en el costado del señor para creer que había resucitado, tal y como se nos relata en el evangelio de San Juan.

Dijo en sus escritos San Agustín, que bienaventurado aquel que tuviera dudas sobre su fe, porque de ellas saldría reforzado. Señor, yo cuando tengo la más mínima duda sobre mi fe, me las disipa simplemente contemplar tu divino rostro, la serenidad de tu noble gesto, la suave caída de tu cabeza sobre el pecho, tus brazos abiertos reposando delicadamente sobre la cruz de tu martirio, toda tu imagen es armonía, no hay ninguna estridencia en ella, que serena y hermosa consiguió Castillo Lastrucci mostrarnos la muerte de nuestro redentor. La buena muerte de cristo.

Hoy quisiera, confesarme públicamente ante él y con vosotros por testigos. En él tengo toda mi confianza y mi fe puestas, para que algún día, y seguro que sin merecerlo, poder alcanzar y gozar las promesas que nos hizo cuando estuvo en la tierra.

Quisiera hoy y aquí, a modo de oración, decirle un te quiero y despedirme de vosotros diciéndole:

Padre nuestro que del cielo  
un día lejano bajaste  
de la Virgen te encarnaste  
trayendo un mandato nuevo

Que toda la ley divina  
se resume en una parte  
amaos sin medida  
sin distinguir a nadie  
que todos somos hermanos  
hijos de un mismo padre

que bonita es tu doctrina  
que difícil imitarte  
Aunque quise sin medida  
a mi hermano y a mi amigo  
nunca quise al enemigo  
como tú nos enseñaste  
Tampoco supe poner  
tras un golpe recibir  
la otra mejilla después  
no supe obrar así  
Tan solo puedo decir  
como defensa recatada  
que de forma intencionada  
el mal no quise hacer  
Y tras el mundo deponer  
mi peregrinar se acabe  
y examinado de mis obras  
a tu presencia me llames  
esperaré tu indulgencia  
sabiendo que eres buen Padre  
y tras larga perorata  
y una buena penitencia  
cederás con complacencia  
que hasta el elíseo me lleven  
y allí, si tú lo quieres  
de nuevo, volveré a verte  
ya sin clavos, sin espinas  
y sanadas tus heridas  
Cristo de la Buena Muerte

He dicho

**Sebastián Cerrillo Ariza**  
*Domingo 3 de abril de 2011*



**Delegación Diocesana de Hermandades y Cofradías**



**ORACIÓN  
PARA INICIAR  
LA ESTACIÓN DE  
PENITENCIA**

**Semana Santa 2011**

## ORACIÓN PARA INICIAR LA ESTACIÓN DE PENITENCIA

1. *El Director Espiritual, o un delegado suyo, ruega a todos los hermanos que hagan la Señal de la Cruz.*

+ En el nombre del Padre, y del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.

2. *El Hermano Mayor o un delegado suyo lee:*

Queridos Hermanos:

En estos momentos nos disponemos a realizar nuestra Estación de Penitencia. Todos, unidos en Hermandad, daremos público testimonio de nuestra fe en Jesucristo y de nuestra pertenencia a la Iglesia católica. Cada año, las hermandades y cofradías de la Archidiócesis de Sevilla se unen en la oración al Señor con una intención común. En este año de 2011, le pedimos por la celebración de la próxima Jornada Mundial de la Juventud. Para que la visita de S.S. el Papa Benedicto XVI a Madrid de buenos frutos en la tarea misionera y evangelizadora que la Iglesia realiza en España y en el mundo de los jóvenes.

3. *El Director Espiritual, o un delegado suyo, invita a pedir perdón por los pecados.*

Yo confieso ante Dios todopoderoso  
y ante vosotros, hermanos,  
que he pecado mucho  
de pensamiento, palabra, obra y omisión.  
Por mi culpa, por mi culpa, por mi gran culpa.  
Por eso ruego a Santa María, siempre Virgen,  
a los ángeles, a los santos  
y a vosotros, hermanos,  
que intercedáis por mí ante Dios, nuestro Señor.

4. *El Director Espiritual o un delegado suyo, proclama la Palabra de Dios:*

Lectura de los Hechos de los Apóstoles. (Hch 13, 26-30)

Hermanos, a vosotros se os ha enviado este mensaje de salvación. Los habitantes de Jerusalén y sus autoridades no reconocieron a Jesús ni entendieron las profecías que se leen los sábados, pero las cumplieron al condenarlo. Aunque no encontraron nada que mereciera la muerte, le pidieron a Pilato que lo mandara ejecutar. Y, cuando cumplieron todo lo que estaba escrito de él, lo bajaron del madero y lo enterraron. Pero Dios lo resucitó de entre los muertos.

Palabra de Dios.

5. *El Director Espiritual o un delegado suyo, invita a la oración de las preces.*

1. Por el Santo Padre el Papa Benedicto XVI, por nuestro Arzobispo Juan José y su Obispo Auxiliar Santiago: para que el Espíritu Santo les sugiera las palabras que deben decir y el camino que deben seguir en el anuncio del Evangelio a los jóvenes, y les dé ayuda en las tareas del gobierno pastoral de la Iglesia. *Roguemos al Señor.*
2. Por todos los jóvenes que van a participar en la Jornada Mundial de la Juventud el próximo mes de agosto en Madrid y por los que trabajan en su organización: para que el Señor bendiga sus esfuerzos con abundantes frutos de conversión que favorezcan la evangelización en el mundo de los jóvenes. *Roguemos al Señor.*
3. Por todos los que sufren los horrores de la guerra, el hambre, el desempleo, las consecuencias de la crisis económica, los efectos de las catástrofes naturales, la marginación, el subdesarrollo: para que encuentren en la caridad y en la ayuda eficaz de los creyentes y de todas las personas de buena voluntad una señal clara de la misericordia y la bondad de Dios. *Roguemos al Señor.*
4. Para que los cristianos nunca nos desanimemos en la defensa del don de la vida desde su concepción hasta su término natural, las familias transmitan con firmeza y amor el Evangelio de la vida, los gobernantes protejan eficazmente este derecho fundamental, y la humanidad entera logre desterrar los fermentos del egoísmo y de la muerte. *Roguemos al Señor.*
5. Por nuestra Hermandad y todas las hermandades de nuestra Archidiócesis de Sevilla, para que mediante el testimonio de los hermanos den al mundo ejemplo de fe, esperanza y caridad. *Roguemos al Señor.*
6. Para que en nuestras hermandades siempre haya jóvenes que estén dispuestos a seguir la llamada del Señor y dedicar su vida al servicio de la predicación del Evangelio, siendo testigos de esperanza. *Roguemos al Señor.*
7. Por todos nuestros hermanos difuntos. *Roguemos al Señor.*

6. *El Director Espiritual o un delegado suyo, invita a la oración del Padrenuestro y a rezar la Salve a la Santísima Virgen.*

- Padrenuestro.

- Salve.

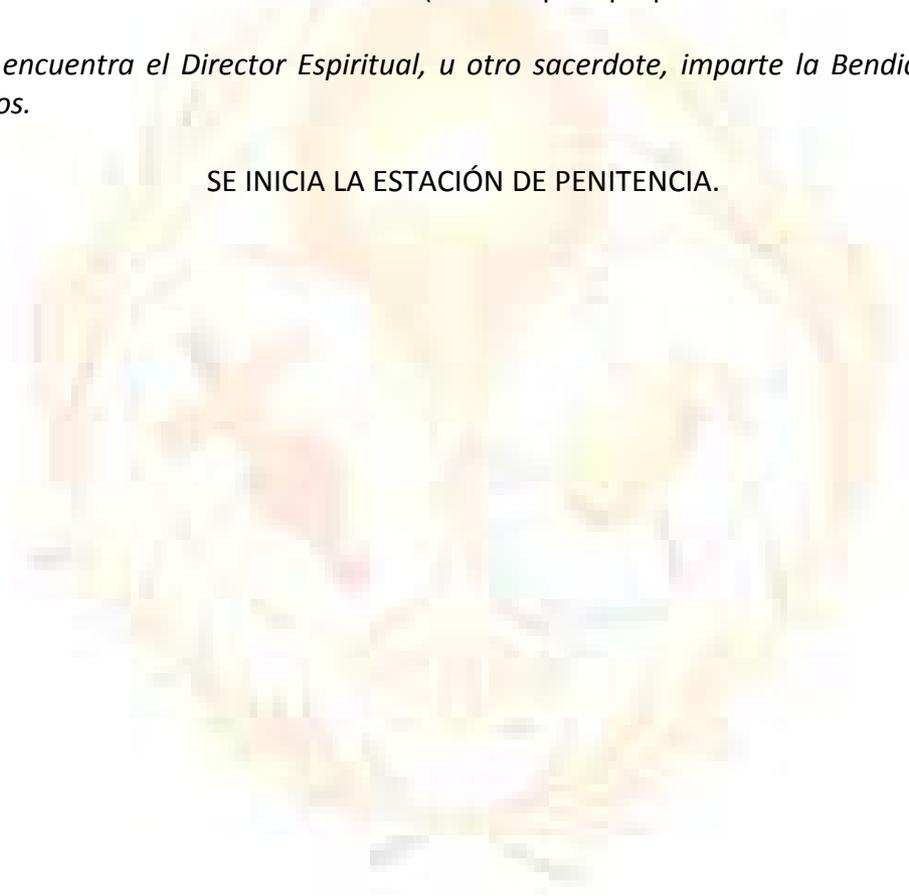
**7. Un joven lee la siguiente oración.**

Dios Padre nuestro, ponemos en tus manos la preparación de la Jornada Mundial de la Juventud de Madrid 2011. Guarda y protege al Papa Benedicto XVI y a todos los pastores de tu Iglesia. Ilumina y fortalece a todos los que están preparando esta Jornada. Concédeles fuerzas y sabiduría para llevar a cabo su labor. Concede a nuestra hermandad preparar en profundidad este acontecimiento eclesial. Amén Señor Jesucristo, antes de tu ascensión prometiste estar con tu Iglesia hasta el fin del mundo. Bendice y multiplica los esfuerzos de todos los voluntarios y el personal de la Jornada Mundial de la Juventud. Que sean colaboradores tuyos en la obra de la redención para que este acontecimiento sirva para enraizar y edificar en Cristo a los jóvenes de España y del mundo entero. Amén Espíritu Santo, Señor y dador de Vida, derrama tu gracia sobre las tierras de España. Abre los corazones de los españoles a la acogida a todos los jóvenes que vengan a la Jornada Concede, a quienes nos visiten, la conversión en su vida. Hazles firmes en la fe, en la esperanza y en la caridad. Amén. María Santísima de... (Nombre de la Virgen Titular de la Hermandad), ruega por nosotros.

(Oración para preparar la JMJ de Madrid 2011)

**8. Si se encuentra el Director Espiritual, u otro sacerdote, imparte la Bendición a los hermanos.**

SE INICIA LA ESTACIÓN DE PENITENCIA.



## ANEXO GRÁFICO



*Paso procesional de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada. 2 y 3 de Junio de 2010*



*Función a Santa María Magdalena. 22 de Julio de 2010*



*Triduo y Función a María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada. Del 5 al 8 de Septiembre de 2010*



**Función en honor de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción. 8 de Diciembre de 2010**



Quinario en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. Del 24 al 28 de Enero 2011



Vía Crucis en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. 29 de Enero 2011



**Función Solemne y Besapies en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. 30 de Enero 2011**



Besamanos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. Días 12 y 13 de Marzo de 2011



Septenario en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. Del 21 al 26 de  
Marzo 2011



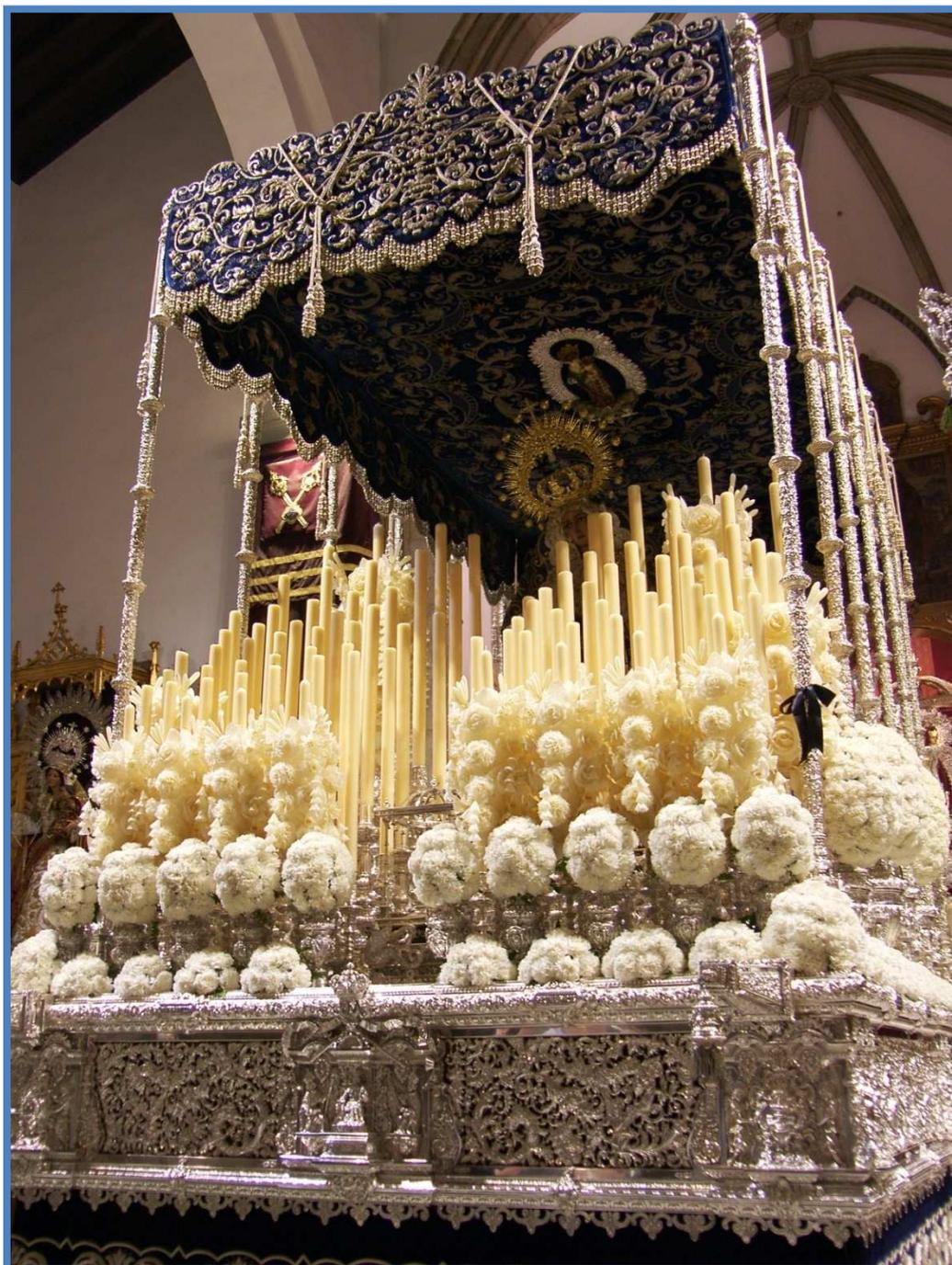
**Función Principal de Instituto. 27 de Marzo de 2011**



Altar de insignias. 11 de Abril de 2011



**Paso procesional del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Santa María Magdalena.  
17 de Abril de 2011**



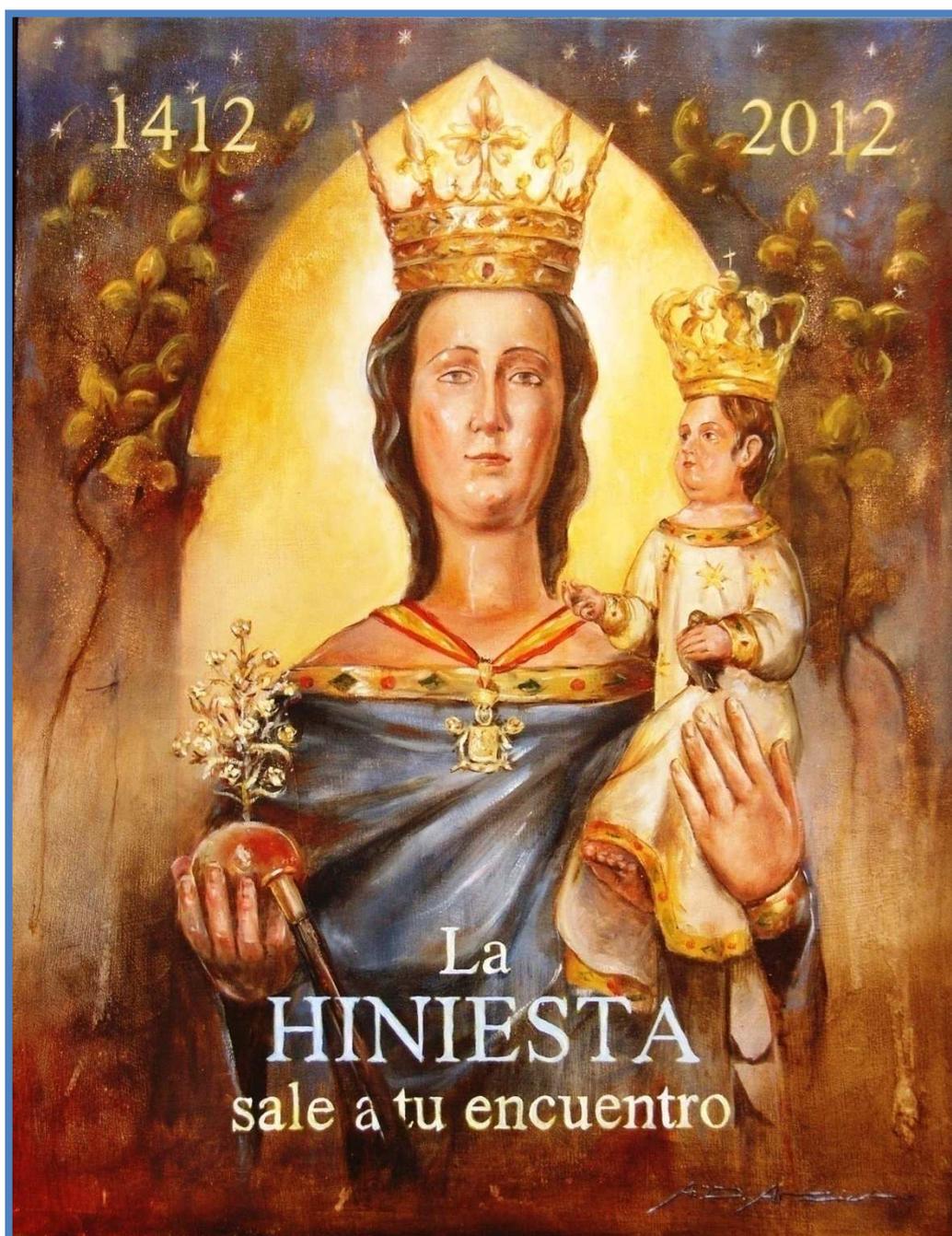
Paso procesional de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa. 17 de Abril de 2011



Monumento del Jueves Santo. 21 de Abril de 2011



**Función del XXXVII Aniversario de la Coronación Canónica y Besamanos de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada. 23 de Mayo de 2011**



Cartel Conmemorativo del VI Centenario de la Hermandad de Luz de la Virgen de la Hiniesta. Antonio Díaz Arnido.

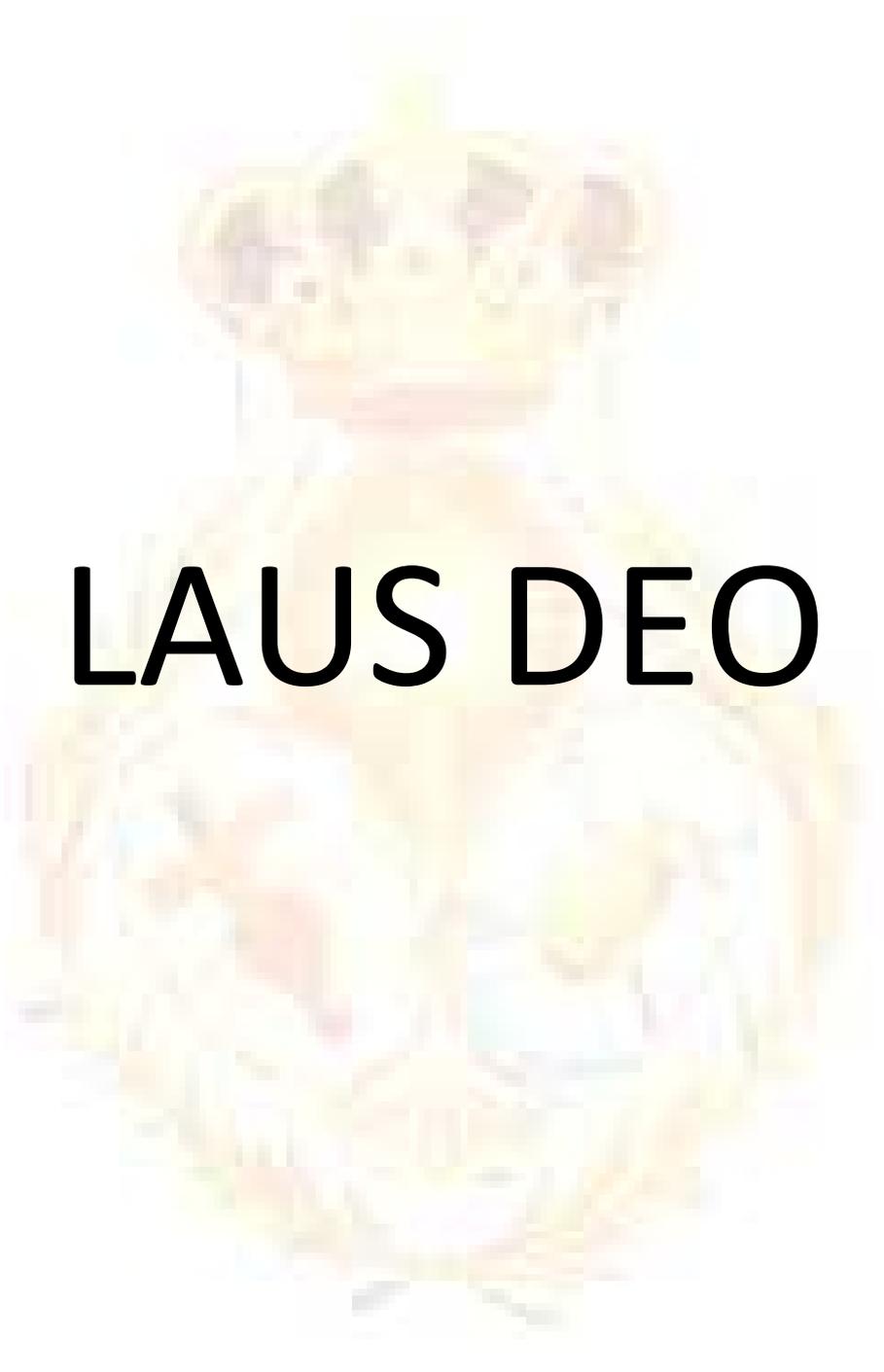


Logotipo conmemorativo del VI Centenario de la Hermandad de Luz de la Virgen de la Hiniesta. José Constantino Heredia Torres.

**ÍNDICE DE LA MEMORIA**

|   |    |
|---|----|
| JUNIO.....  | 7  |
| Procesión de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada.....                        | 7  |
| Clausura del curso 2009/2010.....   | 7  |
| Cabildos Generales.....   | 8  |
| Actos diversos.....   | 8  |
| JULIO.....  | 9  |
| Actividades de la Diputación de Obras Asistenciales.....                                  | 9  |
| Audiencia en el Ayuntamiento de Sevilla.....  | 9  |
| Función a Santa María Magdalena.....  | 10 |
| SEPTIEMBRE.....   | 11 |
| Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa Coronada.....                  | 11 |
| Tómbola benéfica y Vela de la Virgen de la Hiniesta.....                                  | 12 |
| Cultos semanales.....   | 13 |
| Representación corporativa.....   | 13 |
| OCTUBRE.....  | 14 |
| Cultos de la Virgen del Rosario de San Julián.....  | 14 |
| Exposición “Recuerdos de un pasado de Gloria”.....  | 14 |
| Un sí rotundo a la vida.....  | 15 |
| Actos diversos.....   | 16 |
| Cabildo General Ordinario de Proyectos y Presupuestos.....                                | 16 |
| Inauguración del curso cofrade 2010/2011.....   | 16 |
| Inauguración de los actos del VI Centenario de la Hermandad de Gloria.....                | 17 |
| NOVIEMBRE.....  | 18 |
| Convivencia de las Hermanas del Ropero.....   | 18 |
| Semana de la Juventud 2010.....   | 18 |
| Presentación a los medios de los actos del VI Centenario.....                             | 19 |
| Documental “Hermandad, memoria viva de una pasión”.....                                   | 19 |
| Solemnes cultos por nuestros hermanos difuntos.....                                       | 20 |
| Colaboración asistencial.....   | 20 |
| DICIEMBRE.....  | 21 |
| Función de la conmemoración de la proclamación del dogma de la Inmaculada Concepción..... | 21 |
| Actividades en la Navidad.....  | 22 |
| Nuevo obispo auxiliar de Sevilla.....   | 23 |
| ENERO.....  | 24 |
| Celebración de los Reyes Magos.....   | 24 |
| Actos diversos.....   | 24 |
| Cultos en honor del Santísimo Cristo de la Buena Muerte.....                              | 25 |
| FEBRERO.....  | 28 |
| Actividad precuaresmal.....   | 28 |
| La Hermandad en Facebook y Youtube.....   | 28 |
| Curso de formación para jóvenes y adultos.....  | 29 |
| Cabildo General Ordinario de Salida.....  | 29 |

|   |    |
|---|----|
| MARZO.....  | 30 |
| Comida benéfica .....   | 30 |
| Actos cuaresmales.....  | 30 |
| Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa: Besamanos .....                               | 32 |
| Portadas del Corpus Christi en la plaza de San Francisco 2012.....  | 33 |
| Reparto de papeletas de sitio.....  | 33 |
| Exposición “La Hiniesta en familia” .....   | 35 |
| Cultos en honor de María Santísima de la Hiniesta Dolorosa: Septenario.....                               | 35 |
| Exposición “Tan lejos y tan cerca” .....  | 37 |
| ABRIL.....  | 38 |
| XXX Pregón de la Hiniesta.....  | 38 |
| Actos cuaresmales.....  | 38 |
| Actividades previas al Domingo de Ramos.....  | 39 |
| Retranqueo .....  | 39 |
| Misa preparatoria .....   | 39 |
| Estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral .....  | 40 |
| Semana Santa y oficios del Jueves Santo .....   | 44 |
| MAYO.....   | 45 |
| Feria de Abril.....   | 45 |
| Cuestación lucha contra el cáncer.....  | 46 |
| Actos diversos.....   | 46 |
| Función del XXXVII Aniversario de la Coronación Canónica de María Santísima de la Hiniesta Gloriosa ..... | 46 |
| Diputación de cultos .....  | 48 |
| Diputación de obras asistenciales .....   | 48 |
| Diputación de Formación y Relaciones Institucionales.....   | 49 |
| Diputación de Juventud.....   | 49 |
| Gestión de gobierno .....   | 50 |
| Reestructuración de la Junta de Gobierno.....   | 50 |
| Movimiento estadístico .....  | 51 |
| Archivo.....  | 51 |
| Gestión de comunicación .....   | 51 |
| Formación de nuevos hermanos .....  | 53 |
| Defunciones.....  | 53 |
| Matrimonios .....   | 54 |
| Nacimientos.....  | 54 |
| Agradecimientos.....  | 54 |
| ANEXO DOCUMENTAL.....   | 62 |
| X Exaltación de la Navidad.....   | 63 |
| XXX Pregón de la Hiniesta.....  | 73 |
| Oración para iniciar la estación de penitencia de 2011 .....  | 95 |
| ANEXO GRÁFICO .....   | 99 |



# LAUS DEO