

**TEATRO
QUINTERO**
EL TEATRO DEL CENTRO

Dossier de prensa:
‘El arte de la magia’
JORGE BLASS

DOSSIER DE PRENSA

ÍNDICE

<u>Contenido</u>	<u>Pág.</u>
Nota de prensa	2
Dossier de la obra	3
Perfil de Jorge Blass	4

Sevilla, miércoles 2 de mayo de 2012

NOTA DE PRENSA

El Teatro Quintero se llena de magia con Jorge Blass

El mago madrileño ha presentado hoy en Sevilla su último espectáculo, ‘El arte de la magia’ que estará en cartel del 4 al 6 de mayo en el Teatro Quintero. El público será parte activa de la obra participando en numerosos trucos.

Jorge Blass visitará el Teatro Quintero este fin de semana. El espectáculo, de hora y cuarto de duración, es una representación actual y elegante compuesta por trucos inéditos de gran impacto tales como ilusiones interactivas, levitaciones imposibles, apariciones, desapariciones y magia tecnológica de última generación. El público, en especial los más pequeños, será parte importante de la función participando de forma activa en algunas de las ilusiones.

Jorge Blass atesora reconocimientos internacionales como el premio ‘Varita mágica de oro’ que le entregó el Príncipe Rainiero en el ‘Montecarlo Magic Stars’ de 1999; o el ‘Samorti Award’ que ganó el mismo año en el ‘World Magic Semminar’ de Las Vegas. En su trayectoria profesional destacan su espacio Magiatrix para el programa Club Megatrix de Antena 3, sus trabajos para la factoría Disney (de 2001 a 2006), y su participación junto a Luis Piedrahita y Rodrigo Sopeña en el programa de Cuatro ‘Nada x aquí’, galardonado en 2007 con el ‘Premio Zapping’ al mejor programa de entretenimiento. En 2008 intervino en el prestigioso ‘Magic Castle’ de Hollywood.

"EL ARTE DE LA MAGIA", JORGE BLASS

DOSSIER DE LA OBRA

SINOPSIS

El Arte de la Magia es un espectáculo sorprendente para todos los públicos. Durante 1 hora y 15 minutos el ilusionista Jorge Blass nos introduce en su mágico universo. Una representación actual y elegante compuesta por ilusiones inéditas de gran impacto.

El público participa activamente en la función. Ilusiones interactivas, levitaciones imposibles, apariciones, desapariciones y magia tecnológica de última generación son algunos ingredientes de El Arte de la Magia. Los más pequeños también tendrán su momento, siendo protagonistas de algunos efectos de magia en el espectáculo.

Jorge Blass

1980, Madrid

- Mago

Estudió Psicología en la Universidad Autónoma de Madrid.

Ingresó en la Sociedad Española de Ilusionismo con 13 años, convirtiéndose en el mago más joven en hacerlo.



Trayectoria profesional

➤ Premios

- 1995: A la edad de 15 años gana su primer premio en el mundo de la magia, el '**Premio Ascanio**' del Círculo de Magos de Madrid.
- 1999: 'Montecarlo Magic Stars', Mónaco. Se hace con '**La Baguette D'Or**' (varita mágica de oro) que le entrega el Príncipe Rainiero.
- 2000: Consigue el '**Samorti Award**' 'World Magic Semminar' de **Las Vegas** entregado de la mano de los prestigiosos magos Siegfried & Roy.

➤ Televisión

- 2001: Magiatrix, para el programa Club Megatrix de Antena 3.
- 2002: elabora la sección Magia Vip del programa Zona Disney de Telecinco. Hasta el año 2006.
- 2005: dirige y presenta junto a Luis Piedrahita y Rodrigo Sopeña el programa 'Nada x Aquí' de Cuatro hasta 2008. En 2007 el espacio es galardonado con el 'Premio Zapping' al mejor programa de entretenimiento.
- Colaboraciones esporádicas en Ankawa (de Bertín Osborne) y Sábado Noche (junto a Josema Yuste y Nani Gaitán)

➤ Teatro

- 'Existe la magia'
- 'El arte de la magia'

➤ Libros

- 2003: "Magia para no dejar de soñar" con prólogo de Juan Tamariz.
- 2011: "La fuerza de la ilusión", junto con Fernando Botella, sobre un innovador concepto del uso de la magia en el mundo empresarial.