

I CERTAMEN DE MÚSICA DESDE LA UTOPIA
GUILLENA-SEVILLA
DEL 27 DE ENERO AL 28 DE ABRIL
ESTA SEMANA:VIERNES 10 DE FEBRERO 23.00 CONCIERTO JAZZ-FUSION
VALENTIN MATEVÉ-BUENOS AIRES -ARGENTINA
SÁBADO 11 DE FEBRERO A LA 20.30-POP-ROCK
YERAY LEDESMA-SANTA CRUZ DE TENERIFE
LA CHICA DEL ROBOT-SEVILLA
ENTRADA GRATUITA
SALA PUB DE GABRIEL-AVDA DE ANDALUCÍA 52, GUILLENA
ORGANIZA : UTOPIA PRODUCCIONES
PATROCINA:AREA DE CULTURA AYUNTAMIENTO DE GUILLENA

Viernes día 10 febrero

VALENTÍN MATEVÉ-Guitarrista y pianista solista(ARGENTINA)



Valentín propone un viaje musical que va desde el Jazz hacia al Tango, haciendo escala por la fusión y los ritmos latinoamericanos. "Valentín Matevé nació en Buenos Aires, Argentina. Desde temprana edad sintió esa llamada que algunos oyen, podríamos decir ese "chip" especial en lenguaje actual. El tirón debió ser fuerte, pues se inició en la música a los 6 años y a los 13 se tituló como profesor. Siempre tuvo de la música un total concepto. Así pues conoce el piano y la guitarra, y con igual cariño y dedicación compone en ambos instrumentos. Desde temprana edad, su gusto se inclinó por la música popular de vanguardia y tomó como principales referentes a Astor Piazzolla, Chick Corea y Paco de Lucía. Ha actuado como solista, como integrante de orquesta, y acompañado cantantes con interesantes y variados proyectos en marcha, como el Maldonado Jazz Trío. Con ellos ha realizado presentaciones y galas en importantes escenarios de Buenos Aires, interior de Argentina, Madrid, Barcelona, Bilbao, y otras ciudades de España, programas en TV, Festivales de Jazz, ayuntamientos, teatros y centros culturales. Cuenta con 8 Cd's independientes, 5 de ellos editados en Argentina y 3 en España. Valentín abre camino, siempre muy interesante, con un concepto armonioso especial, desde el jazz al tango y la fusión. Guitarrista, teclista y compositor, este audaz y precoz porteño, es un artista necesario en el panorama musical. Nunca se debe decir que alguien es el mejor; pero sí que está entre los que tienen un camino muy claro." Juan Borobio, Licenciado en Arte (España)

Sábado día 11 de febrero

YERAY LEDESMA-Pop(Santa Cruz de Tenerife)



El joven cantante de las isla nos presentara su nuevo proyecto disco-Pop donde sobresalen canciones como “es muy tarde “o somebody



LA CHICA DEL ROBOT-ROCK-SEVILLA
Contra las adversidades

Ésa podría ser la descripción más acertada. La

Chica Robot es el resultado de muchos años de ensayos, de canciones y, sobre todo, de contratiempos. La idea surgió, como ocurre muchas veces, por pasar el rato entre amigos, sin ninguna aspiración en concreto. Aun así, el grupo, con otro nombre por aquel entonces, llegó a telonear a los desaparecidos Sugarless (actualmente Huecco). A partir de ahí comenzaron las complicaciones: continuas idas y venidas de diferentes componentes, de manera que de los fundadores sólo permanece Fran.

El resto de miembros fue llegando poco a poco: primero David (bajista); luego Beja (batería); después Sandra (vocalista) y, por último, Carlos (guitarra solista). Con la formación completa, el grupo sigue dando forma a las canciones que han ido creando durante los últimos años. Actualmente, están grabando su primera maqueta, con sus propios medios y conocimientos, en el estudio habilitado al efecto en casa de David, el bajista. El fin de la historia, Y quiero o No son islas son varios de los temas que forman parte de la grabación, que estará lista próximamente, y con la que esperan empezar a abrirse puertas en el panorama musical español.

Componentes:

Voz: Sandra Baeza Ordoñez.

Guitarra: Francisco Javier Godoy.

Guitarra: Carlos Ferrera.

Bajo: David Alfaro.

Batería: Jesús Bejarano.